

2.

IOANNIS
IOVIANI PONTA
NI LIBER DE ME-
TEORIS.

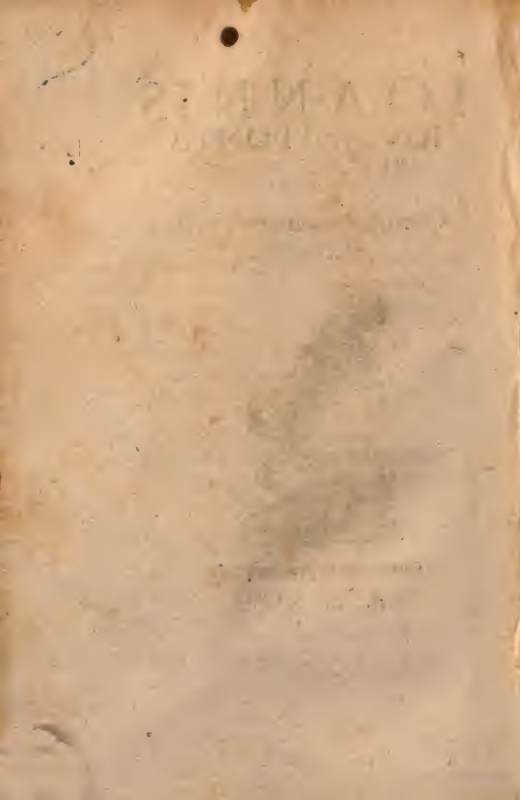
Cum interpretatione Viti A-
merbachij.



Cum Gratia & privilegio Impe.

M. D. XLV.

manuscript
p. 85-86.
25/3/2



CARMEN

AD INVITANDOS AVDI-
tores, propositum à Vito Amerba-
chio.

Quid faciat largos terris sitientibus imbres,
Rore quid, ablatò lumine, spargat agros.

Quid faciat mollemq; niuem, duramq; pruinam,

Quas habeat causas grandinis ira trucis,

Fulminis & quæ sint caussæ, quæ caussa comati

Syderis, igni omæ flamma sit unde facis,

Vnde sit ambustus, qui pendet in aëre, torris,

Stuppaq; cum capræis, horridus unde Draco.

Quid, quòd si cœlum non scindit, scindere multis

Creditur, & uulgus dira timere iubet.

Quid stellas moueat magnum per inane uolantes,

Si recte stellas dicimus esse tamen.

Et quæ præterea cernuntur in aëre formæ

Lucentes flammis quomodocunq; suis.

Quid faciat, uarijs tingatq; coloribus, arcum.

Clarius hoc mundus non meteoron habet.

Vnde tonet cœlum, quid tantæ pondera terræ

Concutiat, nulli forte mouenda Deo.

Quid moueat uentos spaciosi murmura cœli,

Non uno cœli murmura nata loco.

Quæ uis emittat uiuos tellure liquores,
Aut iterum condat matris in antra suæ.
Vnde sit & salsugo mari, cum nullus in undis
Naturæ iussu debeat esse sapor.
Suauius, aut melius non ullus tradidit ullo
Tempore, Pontani quàm pia musa canit.
Quis putet hæc adeo potuisse nitescere uersu,
Quæ uix non iunctus dicere sermo potest?
Dotibus immensis ergo Pontane fuisti
Præditus, ingenio magnus, & ore potens?
Qua celebrem te uoce? quibus te laudibus ornens
Digne uir & uita, sydereaq; domo?
Quinetiam quædam, naturæ legibus ipsis
Quæ pugnant, uersu liberiore tonat.
Hunc ego cras pueri uobis exponere librum
Ordinar, inceptum perficiamq; meum.
Si modo mite meis numen conatibus adsit,
Detq; mihi uires, ingeniumq; Deus.
Quod fore, spes animo non est data parua pusillo,
Consequiturq; Dei, qui bene sperat opem.
In me ne possit studiumue fidesue requiri,
Perficiam studio, perficiamq; fide.
Cetera promittant, quibus est sapientia maior,
Angusti quàm quæ pectoris esse potest.

VITVS

VITVS AMERBA

CHIVS VL RICO

Buchnero S. D.



Inas aut ternas
literas ad me
dedisti interes
a, dum pro
cul à nobis in
Gallia peregris
naris, & inspicis uarias regiones,
urbes, homines, mores hominum
& studia, non animi quidem so
lum causa, quod uulgus solet face
re, sed ut ingenium excolas, & ex
ornes pulcherrimo literarum stu
dio, & moribus liberali doctrina
dignis, haud dubie sapienti consi
lio patris tui, & patruï prudentissi
morum uirorum: Eæ literæ om
nes

E P I S T O L A

nes fuerunt mihi gratissimæ & iucundissimæ, ut debuerunt, multis nominibus, præcipue uero, quia beneuolentiam tuam, studium & pietatem erga me, amoremq; erga magnas in hac ætate uirtutes non uulgarem, constanter & expresse declarabant, ac testabantur, non tantum pudore, & familiaritatis uerecundia, patrisq; reuerentia quadam te præsentem nos obseruasse, uerum certa uoluntatis, & animi persuasione, hunc nostri amorem concepisse. Quorum posterius tantum ualet apud me, quantum sane debet ualere apud hominem suorum amicorum amantissimum, prius ad mutuam beneuolentiam, & studium addit etiam admirationem in tanta, quæ
nunc

DEDICATORIA.

nunc est, adolescentiæ ferocia, & arrogantia. Cum essemus unâ, tuq; me utereris familiariter, uidebam non contemnendarum uirtutum non obscurum in te simulachrum. Nunc remotus quidem corpore, sed animo præsens, clariorem subinde reddis, & expolis illam honestæ mentis imaginem, uiderisq; tecum statuisse, non uelle te desistere, donec id, quod incepisti perfeceris. Qua in re facis, ut te, & tuam honestissimam familiam decet, ne dicam hoc tuum exemplum latius dimanare, ac multorum aliorum utilitatem, & salutem attingere. Sapientissime dictum est à Socrate: καλὰ τῶν καλῶν καὶ αἱ εἰκόνες. Id ego & sæpe ante sum expertus, & nunc in te fœs

A iij liciter

EPISTOLA

liciter, & cum magna uoluptate
 experior. Ea namq; facis, ea conas-
 ris, ut non possit carere tuus ani-
 mus illa specie, atq; pulchritudine,
 quam latini uirtutem, & honestas-
 tem, Græci ἀρετήν, & καλοκάγαδιαν
 appellant. Quanquam quid ob-
 secro habemus aliud in talibus res-
 bus, quàm simulachra, & effigies
 in his humanę lucis tenebris, & in
 hac nostrę scientiæ ignorantia?
 Redeo ad tuas literas, modestiæ
 tuæ, & studiij erga me testimoni-
 um, & fateor, quod hætenus nihil
 tibi responderim: hoc tamen non
 ideo factum est, quod aut mihi nō
 gratæ fuerint illæ, aut ego te com-
 plecti absentem desierim, sed quia
 non offerebantur mihi tabellarij,
 & neq; tu petebas responsum, ne-
 que

DEDICATORIA.

que ego suspicabar tibi non ita nota
 tam esse meam uoluntatem, ut nō
 facile posses hac in parte sinistri aliquid
 de me cogitare, p̄sertim qui
 scires meas occupationes. Deniq;
 nunquam dimisi propositum per
 occasionem tibi respondendi, que
 nunc percommode se mihi obtu-
 lit, cum uellem, quæ annotaui ad
 Pontani poēma de Meteoris emit-
 tere in publicum, & ueniret mihi
 in mentem, quod sæpe fit, tuæ er-
 ga me obseruantia, tuiq; patris o-
 ptimi uiri humanitatis, & officio-
 rum. Existimaui enim ita pulchre
 & accumulate officium hoc scri-
 bendi reponi posse, teq; dignum
 esse propter uirtutes tuas, & stu-
 dium, quo me complecteris, cum
 quo hunc meorum laborum fru-

A v ctum,

EPISTOLA

ctum, & hoc opus nostrorum studiorum communicarem, nihil dubitās & tibi gratum hoc officium fore, & patri tuo, quem honestissime de me sentire, & loqui scio, uosq; coniunctis uiribus cum patruo tuo Volfgango Buchnero uiro, & iusticiæ laude & dignitate præstanti me, factumq; hoc meum, & opus contra maleuolos, & inuidos ita, ut æquum est, defensuros esse. Quid enim est doctrina, & literis tum suauius & iucundius, tum salubrius etiam, & hominis præstantiæ conuenientius? Iam si reges & principes magni fiunt, & obseruantur non propterea, quod ex illustribus familijs orti sunt, & maiorum titulos & imagines habēt, & ostentant, aut propter

DEDICATORIA.

pter potentiam, & opes, sed quia
Deus in hoc loco Reipub. & di-
gnitatis eos collocauit, ac uoluic
eos coli. Si honorari sacerdotes
debent ideo, quia res diuinas tra-
ctant, cur non & ij, qui literarum
studio, & tractationi sunt dediti,
afficerentur aliquo honore, ac de-
fenderentur, cum & literæ sint res
sacrosanctæ, & literati aliorum au-
xilio, & defensione opus habeant?
Non ignoro plerosq; non solum
tenuiter, & parum honeste sentire
de nostris artibus, sed etiam irri-
dere, atq; pro fabulis & nugis eas
habere, quorum erat officium uel
in primis religiose iudicare de eis,
& eas colere ac tueri summo stu-
dio & cura: Sed ij scire debent do-
ctrinæ contemptum, uelut primū
graz

gradum ad Tyrannidem esse, & χειροδίκας, ut Hesiodus loquitur, & illos non magis uere esse principes, aut nobiles, quàm sunt Episcopi nunc plerique, qui non docēt in Ecclesijs, imò docentes opprimūt, & nihil minus quàm suum officium faciunt, nec frustra dictum esse à Poëta: Nobilitas sola est, atque unica Virtus, & ab Aristotele magno uiro & Alexandri magni preceptore: τὸ μὲν γὰρ δυνάμεινον τῆς διανοίας προορᾶν, ἀρχὴν φύσεως, καὶ διαπύξον φύσιν, τὸ δὲ δυνάμεινον τῷ σώματι ταῦτα ποιεῖν ἀρχόμενον, καὶ φύσει δῆλον: Præterea Christianos Magistratus omnium minime hanc barbariem decere. Quanquam non uideo, quomodo possit esse Christianus, qui literas contemnit, & irridet. Quid autem dico de principibus, & reliquis

DEDICATORIA.

liquis inferioris nobilitatis hominibus, si tamen principes, & alij magni uiri sunt harum disciplinarum contemptores, & non potius adulescentes, & summi quidam uenditores, pestilentissimum genus hominum, aut optimas naturas illorum deprauant, aut ipsi principum prætextu bellum gerunt cum hoc uirtutum conciliatore, & conseruatore exercitu liberali doctrina, quid, inquam, dico de principibus, cum sæpe à suis non sint tutæ bonæ literæ, atque non minus laborent intestinis odijs, & seditionibus, quàm Respublicæ? Tanta est humanorum animorum libido, & peruersitas. Miserabilis profecto res, & ab omnibus bonis uiris deploranda. Sed quid adeo est mirum.

EPISTOLA

mirum, quando pauci admodum sunt probi, paucos honestas res diligere, & amare? Hæc non ideo scripsi Vlrice, ut te à cultura laudabilem artium auocarem, quid enim est procliuius, quàm id sequi, & facere, quod faciunt plurimi? Sed ut partim animi mei dolorem in hac miseria testarer, partim, ut in honestissimo tuo te proposito confirmarem, atq; in hoc laudatissimo cursu ad uirtutem retinerem hoc meo iudicio, & testimonio, quod si, ut hætenus fecisti, ac in omnibus epistolis ad me significasti, non parui facis, nihil dubito quin tibi subditurus sim ad uirtutem, & recta studia magnum calcar. Quid autem uocem recta studia, non ignoras, cum id sæpe ex
me

DEDICATORIA.

me audiueris, & omnes hoc senti-
 sentiant, aut solam elegantio-
 rem literaturam tutissimam, & optimā
 uiam tractandarum humanarum
 disciplinarum esse, aut cum hac a-
 lias coniunctas. Id quod ueterum
 etiam Theologorum, medicorum
 & Iurisconsultorum exempla de-
 monstrāt. Caue enim negligas pu-
 ritatem sermonis latini & Gram-
 maticæ studium, quæ sui contem-
 ptiores grauissime solet ulcisci, &
 ne putes ullo tempore à quoquam
 istam curam deponendam esse.
 Volo etiam Philosophiæ tribuas
 aliquid temporis, non morali so-
 lum, quæ fundamentum est iuris
 ciuilis, & sustentatrix, sed huic
 quoque parti, quæ τὰ μετεωρολογικὰ
 tractat. Plurimum enim uidetur
 mihi

mihi continere liberalis doctrinæ,
& quanquam uersatur in proba-
bilitate quadam tantum ferè, non
tamen parum conducit ad exer-
cendum ingenium, & magnam
uim ad differendum, & ornatè,
atq; copiosè dicendum suppedis-
tat, ut non addam quanta sit ea uti-
litas, quod accendit nos magna
quadam admiratione diuinorum
operum & miraculorum. Quid
enim sunt omnia talia, quàm Dei
miracula? Quam ob causam eti-
am hoc opus tibi dico & mitto li-
bentius. Quo rogarem te, ut be-
ne utereris, præciperem etiam pro
pemodum pro meo iure, nisi mihi
esset perspectum nunc tuum inge-
nium. Est usus Pontanus in des-
criptione harum rerū tanta luce,
tanta

DEDICATORIA.

tanta perspicuitate, addo etiam or
natu, & maiestate quadam, ut qui
studiose, omniūq; ante ipsum fe
licissimè Vergilium in hoc gene
re carminis imitatus sit, ut materię
tenuitatem etiam superasse uidea
tur, & plurimi soluta oratione lon
gè minus in hac explicatione præ
stiterunt, q̃ ipse uersu, quod pro
fecto magna laus est, nec defuit
huic tanto ingenio, & tam foelici
naturæ probitas quædam in mo
ribus, & amor ac studium in reli
gionem Christianam, quas ego
dotes omnibus alijs longè semper
antepono. Qua parte etiam tibi
eum imitandum dicerem, nisi do
mesticum exemplum haberes om
nibus numeris absolutum. Quid
enim patre tuo probius, quid san
ctius,

EPISTOLA

ctius, quid pietatis, & rerum sacrarum studiosius? An non est hoc testatus Mauricius Buchnerus, eo, quod maximos honores & infinita commoda, & suauitates infra tranquillitatem & libertatem conscientiae, infraque Christi gloriam sibi constituendam esse iudicauit, itaque constituit omnino, ut iudicauit? Quid enim potuisset maius facere propter regnum Dei, quam si animam & uitam profudisset? Ac nihil dubito, quin hoc etiam fuisset facturus, si, ut non fuit extra uitae periculum, ita hoc modo Christus uoluisset eum finire uitam, & in beatorum ciuitatem commigrare. Hunc tibi Deus ipse proposuit spectandum & imitandum, turpeque est, ut Iſocrates

DEDICATORIA.

crates honestissime scribit, liberos non imitari honestos parentes, cū pictores imagines faciant pulchrorum animalium. Postremo, quod ad meam enarrationem pertinet, ea sum usus libertate, diligentia, & ratione, qua uti me honestum esse mihi censui, & adolescentibus utile. Summam cuiusq; primum capitis exposui, & dispositionem ostendi pro mea tenuitate, postea, sicubi uisum est, ex alijs, aut etiam ex me aliquid adieci pro eo, ac solet fieri, & explicandi ratio postulare uidetur. Quod autem non ubiq; approbaui communem sententiam, & pro oraculis accepi, quæ sunt ab Aristotele oblata, facile mihi, credo, ueniam dabūt moderati, & æqui lectores, præsertim

B n̄ cum

cum res tota sit tam uaria, & Aristoteles etiam ferè ab omnibus dissenserit. Quancūq; in omnibus partibus eius sententiam fideliter exposui, non tantum ideo, quia prout non temere à tanto autore esse recedendum, sed etiam, quod hūc maxime Pontanus sit secutus, & uelut in unum fasciculum colligauerit ea, quæ in eo sparsius, & fusiſſus disputata sunt. Itaq; hunc librum sic accipe, ut existimes, tuis me studijs consulere uoluisse, erga te animo esse promptissimo, & fore multo promptiore, ubi intellexero tuam in discendo cupiditatem, & ipsum discendi cursum à me adiutum fuisse, teq; in me diligendo id studium, eam diligentiam adhibere, ut nunquam abiecturus,

DEDICATORIA.

cturus, aut diminuturus beneuo-
lentiam erga me tuam, & studium
esse uideare. Ego te & tuam fami-
liam ita complector, ut magis com-
plecti non possim, idq; hoc offi-
cio meo testificatum esse uolui
: apud quàm plurimos. Vale

Vitebergæ. viij. Cal.

Iulij. Anno

M. D. XXXIX.

AD LECTOREM.

Nil opus est agili moueas, ut in aëre pennas
Visurus magni facta stupenda Dei.
Huc oculos, mentemq; feras, tibi cuncta patebunt,
Sed pro mortali conditione tamen.

DE PONTANO.

Εὖ μάλα βεργίλιον πρῶτος εἰκάζατ' ἄ-
οιδός,
Γωνῆανος βίβλοις, αἷσι μὲν γραφεῖν ἔπην.
Ῥήτορα καλίστως μιμήσατο πρῶτος ἄριστον
Γάνῳ μὲν πέζω τὸν κικέρωνα λογῶ.
Αὐτὸν δ' οὖν πέλεται τε μέγα κλέος εἶνεκα
τοδὲ,
Καὶ πολὺ ἀνέκθερ γ' ἡ μάλα πάντα μνηεῖ.

IOANNIS

IOVIANI PONTANI, AD

Lucium Franciscum filium, Meteo-
rorum liber.

CAPVT I.



Inc, ego quæ nubes causæ, quis spi-
ritus auras

Sollicitet, quæ uis agitet liquida æ-
quora ponti

Expediam, & salsæ dicam sapor unde lacunæ.

Quid densas cogat nebulas, densumq; relaxet

Aëra, cum lato descendit plurimus imbri,

Aut abit in rorem, aut crepitanti grandine tectis

Disilit, aut uasto cœlum quatit omne fragore.

Vnde & præcipientes liquidum per inane ferantur

Siue faces, rutiliue angues, aut ignea lampas,

Quiq; micantue caduntue corusci è nubibus ignes,

Aut cœlo quæ impulsæ ruunt Vulcania tela.

Seu qui per dirum miseris mortalibus omen

Spargit sanguineos flammato uertice crines.

Ille quidem morbosq; ferens, inopinaq; bella.

Vnde etiam tanto spirant cum murmure uenti

Aëra per uacuum, & pelago dominantur aperto,

Nunc altis in speluncis tellure sub ima
 Inclusi, superas quatiant cum moenibus urbeis.
 Atq; hinc digrediens fonteis, quæq; amne citato
 Flumina diuersis erumpunt partibus orbis,
 Vndarumq; uagos latebroso è pumice ductus,
 Et quæ sint liquidis memorabor exordia lymphis.

Tu modo, quæ digressa polo Sebethida ad undam
 Diuertens, tacitas inter facundæ sorores
 Vrania, repetisq; iter, et tua sidera narras,
 Pande etiam immensas cœli uariabilis oras,
 Aëris et motus aperi Dea. Sic tibi ripæ
 Clitunni teneras gignant per littora myrtus,
 Et tua perpetuæ crescant ad flumina lauri.
 Incipe, purpureos florum iam spargit honores
 En tibi Sebethos, Veniunt ad carmina cultæ
 Naiades, Dum fontis opes, dum flumina cantas.
 (Gratū opus) inscripto texunt tibi ferta hyacintho.
 En properant udis fusæ per colla capillis,
 Quæq; tibi niueis pingunt redimicula baccis
 Nereides. Tibi magna Iouis sua regna reclusit
 Et soror, et coniunx, secretaq; certa profundi,
 Tu uero regina Deūm, cui mille ministræ
 Aëra per uacuum famulantur, cui pater æther
 Iungitur, et socijs implet conceptibus orbem,
 Ne desis, cœptisq; ueni pede diua secundo.
 Nate uides, age nate oculis, age suspice numen,

Et

Et uenerare, uides uultu quæ tristis honesto,
 Et lento incedit gressu, nec lumina torquet
 Fixa tuens, nec multa loqui, nec garrula curat,
 Hæc ratio est proles magni Iouis, huic pater uni
 Nosse dedit causas rerum, atq; aperire latenteis.
 Hac duce nubiferas mundi penetrabimus arces.
 Te colimus Dea, thuricremam tibi ponimus aram.
 Sparge rosam, da thura puer, linguisq; fauete.
 Vos quoq; felices tumuli, manesq; parentis,
 Quo duce Romanæ statuunt sua signa camœnæ,
 Tarpeia pro rupe, canit tuba & aenea Martem,
 Vos manes mihi felices & adeste uocanti.
 Sic uobis uer perpetuum, uiolæq; rosæq;
 Sic spirent & amoma, fluant Sebethides undæ.

CAPVT II.

OMNIA CONSTARE

quatuor elementis, ipsaq; elementa
 inuicem conuerti.

Pincipio genus omne hominum, genus omne
 ferarum
 Prognata & syluis uolucres, quæq; æquora ponti
 Monstra colunt, quæq; herba solo florente uirescit,
 Et quæ sublimis crescens subit arbor ad auras,
 Quatuor è primis ducunt exordia causis.

Hinc etenim proprias sumunt animantia uitas.
 Huc redeunt, quoties fragiles mors soluerit artus.
 Ipsa aeterna manent elementa, uicesq; ministrant,
 Dum sua iura simul cedunt, aut cessa reposcunt,
 Alternosq; agitant constanti fœdere motus,
 Vertunturq;, eademq; aut mox diuersa resurgunt.
 Hinc rerum satus aeternus, aeternaq; origo,
 Aeternam quoniam sortem & data fata repensant.
 His parent nascentum animæ, legesq; sequuntur,
 Quas dederint elementa, suos retinentia nexus.
 Ipsa autem coeli motus, ac signa tuentur,
 Imperijsq; adsunt stellarum, & iussa capeffunt.

CAPVT III.

SOLEM ET LYNAM MA-
 ximè imperare Elemen-
 tis.

N Anq; per obliquum mundi inuariabilis or-
 bem
 Quinq; agitant uarios errantia sydera cursus,
 Aduersisq; rotis subeunt duodena per astra.
 Præsidet his pater ipse hominū, princepsq; deorum
 Sol rerum sator, & numerosi temporis autor,
 Qui coelū & terras radijs, cauaq; æquora lustrat,
 Hunc iuxta comes incedit Latonia Luna

Noctis

Noctis honos, lucisq; alienæ haud certa ministra,
Cuius & imperium late maris æquor, & ipse
Oceanus rex undarum, ac Maurysia coniunx
Attoniti uenerantur, & undoso æquore Nereus,
Alternatq; sequens fluctus, & temperat æstus,
Dum Trivia instabiles seruat per tempora currus.
Hinc etiam largo turgent sata semina succo,
Hinc manat liquidus per uenas humor in artus,
Hinc fluit ac refluit per mēbra tenerrima sanguis,
Humidaq; infuso lentescunt corpora rore,
Corporibus quoniam præsit Latonia nostris.
Ille & uitales spirat nascentibus auras,
Atq; agit in membris animas, & stillat in artus
Fomitis ætherij calefacta per ossa uigorem. X
Deniq; Sol patrium ius, officiumq; paternum
Exercet, peragit matris Latonia partes.
Quæ bigis inuecta, uagōq; per æthera lapsu
Discursans, prensat nunc hos, nunc deserit illos
Auxilium implorans, & opem acceptura deorum,
Corporibus quam materna pietate refundat.
His ducibus parent elementa, hæc signa sequuntur.
In primis ær multa caligine densus,
Mane nouis radijs & luce rubescit Eoa,
Cum necdum orta dies, & nox sua sydera condit,
Cum surgit iubare exorto Titonia coniunx,
Mox clarum sparsura diem Lux suscitatur alumn

Lux

Lux Solis comes, & coniunx & filia Solis,
 Qua nil mobilius, qua nil uelocius unquam,
 Non leuis aligeræ mentis perniciosior aura.
 Quin rapido sub Sole liquens rarefcit, & ignem
 Concipit, incensumq; ab humo rapit usq; calorem
 Ipse etenim tenuis penetratu, & corpore raro
 Labentem cælo radium sola ad ultima terræ
 Traijcit: hic duro frangens umbone resultat,
 Exiliensq; cauo succendit in aëre flammam.
 Quoq; locus cauus ipse magis, quo densior aër,
 Quò propiore Deus prospectat ab æthere terras,
 Hoc magis ignescit flammis, & concipit æstum,
 Incandetq; æstate, tepet sub Atlantidis ortum,
 Quo nidum in tignis peregrina reponit irundo.

CAPVT IIII.

DE MARIS SALSE-
dine.

VOs etiam maris undisoni fluitantia monstra,
 Et solem rapidum, et latices sentitis amaros,
 Quandoquidem obiectas urens sol dū coquit undas,
 Et radijs infestat agens Neptunia regna,
 Assidue dulcæ epulas, tenuemq; liquorem,
 Haurit aquis, succosq; rapit populator amicos
 Grata sequens, sensum longe indignatus amarum,
Hinc

Hinc falsus sapor, atq; asper fluit æquore amaror.
Quippe etiam ut nostro fluitat de corpore sudor,
Ille quidem dulci è baccho, mellisq; liquore
Exclusus uenis, & enim sitis ipsa calorq;
Lenibus indulgent succis, & amara recusant.
Quinetiam fama est captum telluris amore
Oceanum, tacitos primum oculuisse dolores.
Post ubi concepit flammam, penitusq; medullis
Arsit, & ipsa imis hæere incendia uenis,
O quoties primo fixit sua munera posti,
Pinxit & è uario non mollia limina flore,
Ac cecinit miseram lachrymosa uoce querelam,
Longaq; per uacuas rupit suspiria rimas,
Inde ubi iam longo patientia uicta dolore est,
Multa quoq; iratus foribus conuitia dixit,
Crudelem & dominam per uerba indigna notauit,
Nunc supplex ueniam petit, & connubia poscit,
Et thalamum optatum, & socij sua gaudia lecti.
At postquam nil dona mouent, promissa uæ magni
Dos pelagi atq; preces frustra cessere mariti,
Non ulla supra spes, tum furiat, & amens
Perculit aduersam nodoso uerbere Calpen,
Ingemuit, traxitq; grauem à radice ruinam
Mons cauius, ille imo uictor ciet æquora fundo.
Agmina densentur campis: tum rupe soluta
Irrumpit pelago, & terris insultat apertis.

At

At tellus tremefacta metu confugit in altos
 Nube caua monteis, tutoq; in uertice sistit.
 Exanimē excipiunt Nymphæ, resouentq; pauentē,
 Vt uires rediere, deosq; exciuit agrestis,
 Et quæ sit dubijs nota est sententia rebus,
 Continuo è medijs terræ penetralibus actam
 Alloquitur Saliæ, et precib. noua munera iungit.
 Tum Dea conuentu in medio dux ipsa repostas
 Exoluit uenas, totoq; è uiscere terræ
 Eruptat sale saxa super sudantia amaro.
 Quidquid ubiq; asprū egeritur, fluitatq; malignus
 Aequora per, sapor inficiens undasq; deosq;.
 Ipse etiam Oceanus retro dare signa coactus.
 Inde manet sensu sapor aspernandus amaro.

CAPVT V.

DE SOLIS EFFECTIBVS

in terra.

PRecipue tamen in gremio telluris amatæ
 Exercet sua iura Deus, Latonia proles.
 Semina nam rerum campis obstrusa sub auras
 Euocat, inq; nouas conuertit germina frondes,
 Educit ramis tenuato codice flores.
 Mox agit in crudos beneolenti cortice fructus,
 Hinc sua iucundo maturat poma sapore,

Felices

Felices lætis segetes inspiciat aristis,
 Vestit pampineis baccheia dona racemis,
 Educit sata, nata fouet, quæ sota animantum
 Pabula sint, succisq; suis alimenta ministrent.
 Quin etiam ipsius è uenis, terræq; cauernis
 Sursum agit eductos alta ad conuexa uapores,
 E quibus aut rores bibula funduntur in herba,
 Aut atræ incumbunt nebula conuallibus imis,
 Aut passim cælo fusæ sparguntur in agris
 Cœruleæ pluuiæ, aut multo cum uerbere grando
 Personat, aut canis albescunt rura pruinis,
 Aut niuibus summi cinxere cacumina montes.

CAPVT VI.

DVAS à SOLE EDVCI IN
 aërem exhalationes, humidam uideli-
 cet & siccam.

Terra etenim duplicem exhalat saturata ua-
 pore,
 Humidus hic, crassoq; madens se corpore uix fert.
 Aridus & calido suffumine prosilit alter.
 Accipit hos late in gremium circumfluus aër.
 Hunc ipsum triplex regio secat, altera candet
 Ignibus, horrentiq; gelu riget altera. Vtrunq;
 Prima quidem, æstatemq; suam, sua frigora sentit.

C A.

CAPVT VII.

DE PLVIA.

Ille igitur per inane uagum sublatus in auras
 Conuertit sese insinuans, passimq; coactus
 Densatur magis, atq; magis, tum nubibus actis
 Frigida per loca, sub cœli regione maligna,
 Id quod erat calidum, sensim effluit, & uolat alta
 Sub loca, qua positis feruent incendia castris.
 Ipse autem cogente gelu tabescit, & inde
 Liquitur, irriguæq; cadunt ex aëre guttæ,
 Quin & frigida uis propius cohibente calore,
 Colligit in sese, maioraq; robora sumit.
 Cogitur hinc sparsus passim uapor. Inde coactus
 Soluitur, & pluuij rumpunt de nubibus imbres.
 Interdum rapidos amneis est cernere passim
 Diffluere, & totum in pluuias descendere cœlum.
 Tantus in aërio sese globus orbe coegit.

CAPVT VIII.

DE NIVE.

Ast ubi defluxit calor omnis, & omnia circum
 Horrescunt hyeme, & solem loca iniqua ne-
 gabunt,

Con=

Concreſcunt gelido nubes è frigore, & unà
 Coguntur, motæq; loco, atq; è pondere preſſæ,
 Descendunt paſſum tractæ, caſimq; rotatæ
 Ac niuibus iuga ſumma tegunt, & ad ima ſeruntur,
 Albentes, quoniam albescit concretus aquarum
 Humor, & admoto quàm primū ardore liqueſcūt,
 Stiriaq; glaciesq; ſolutaq; Sole pruina.
 In riuos abeunt fuſi de grandine rores.
 Inq; niues tranſire imbrem, atq; inoleſcere tignis
 Edocet, & quod zona illas, quæ torrida neſcit,
 Frigida quod canis horret Germania campis.

CAPVT IX.

 DE PRVINA ET RORE,
 & Manna.

AT tenuis uapor ille quidē, nec uiribus auctus,
 Nec dū ſummos habilis contingere montes,
 Ipſe die excitus, gelida mox noctis in umbra
 Cogitur, in canas hyeme obſtringente pruinas.
 Idem abit in rorem liquidum, ſitientibus herbis
 Auxilium cœlo tepido, atq; in nocte ſerena.
 Quin etiam calabris in ſaltibus, ac per opacum
 Labitur ingenti Crathis, qua cœrulæ alueo,
 Quæq; etiam Syrijs ſyluæ conuallibus horrent

Felices sylvæ, quarum de fronde liquefcunt
 Diuini roris latices, quos sedula paffim
 Turba legit, gratum auxilium languentibus agris.
 Illic æstate in media, sub sole furenti
 Dum regnat calor, & terræ finduntur hiantes,
 Tum tener ille uapor sensim sublatus ab æstu,
 Versatusq; die, multoq; incoctus ab igni
 Concaua per loca, & arefcuntibus undiq; syluis,
 Ingratum ut sensit frigus sub nocte madenti,
 Cum nullæ spirant auræ, & silet humidus ær,
 Contrahitur paulatim, & lento humore coactus
 In guttas abit, & folijs sitientibus hærens,
 Lentescit, rursumq; diurno à Sole recoctus
 Induit & speciem ceræ, mellisq; saporem.
 Quodq; & apes præstant arte, ingenitoq; fauore,
 Hoc medicos natura hominum producit in usus.
 Tu uero Iuuenis tenerorum assertor amorum,
 Mane tuæ qui ferta paræs intexere Nymphæ,
 Aut Veneri antè aram lectos inspergere flores
 Prætorum decus, hoc precibusq; hoc suscipe uotis,
 Thrëicio ut Boreas tacitus requiescat in antro.
 Hic miserè rorem infestat crudelis & asper.
 At prædo & facilis & rapta coniuge mitis.
 Nanq; per ærias ponti dum præterit oras
 Vota ferens, uidit procul in conualle remota

Planiciem

Planiciem uiridi latè florescere campo.
Admonuit locus optatæ cum coniuge noctis.
Defiliit, ac molli lachrymantem amplexus in herba,
Explicuitq; sinus, munusq; impleuit amantis.
Illa grauis oculos ab humo uix anxia tollens
Flebat, eam insolito coniunx solatur honore.
His ego pro lachrymis florum, gratusq; memorq;
Nocturnos spargam rores, ea præmia sunt.
Debeat hoc raptæ pontus memor Orithyia.
Subrisit, tenerumq; genis suffudit humorem
Lætæ uiri dictis, & tanto munere coniunx.
Ille nouam sensit labi per pectora flammam,
Optatos repetens somnos, molliq; quiete
Lenijt accensum complexu coniugis ignem.
Scilicet & Boreas calido contrarius Austro
Occurrit: calor hinc, rigor inde exurgit, & alter
Dum tepet ipse humili demittit ab aëre rorem.
Ast alter stringit magis, ac de frigore siccatur,
Exudet ne languenteis noua gutta per herbas.
Ergo frigida uis ponto dum insultat, & acreis
Conatus contra calor obijcit agminaq; extra
Noxq; simul, boreasq; instigant: explicat ecce
Ipse suas calor intus opes & uiribus auctus
In stillas tenuem uertit sub mane rigorem.

DE GRANDINE.

GRandinis hinc quæ sit paucis natura docebo.
Sæpe per æstatem cœlo incandente, sed ipso
Autumno magis, aut illo sub tempore, quo iam
Lata parat nidos prænuntia ueris irundo,
Nunc flauam è culmis late deturbat aristam,
Nunc letas nemorum de culmine decutit umbras,
Nunc stragem molita etiam pastoribus, unâ
Prostrernit ualidos sub eodem uulnere tauros.
Ac primum ut gelido crescunt humore liquentes
Crystalli, quas post frigentia rupibus antra
In densum cogunt, guttisq; rigentibus anni,
Et longo durant labentia secula cursu,
Sic rigido compacta gelu per inania grandio
Cogitur & stricto concrescunt frigore guttæ,
Pōdere mox tractæ frangunt se, & ad ima ferūtur.
Ipsa igitur grauitate sua, ac sub mole dehiscens
Prona cadit, sæpe ingenti demissa fragore.
Quandoquidem sublime ruens, frangitq; feritq;,
Cum gemitu sese, multumq; umbone rotata,
Obtunditq; aciem, glomerataq; uerbere, testis
Dira sonat, sæpe ipsa leuē haud procul acta, sonore
Dat ueniens, etenim tacito regione propinqua
Agmina

Agmine descendit. Tanto sed corpore maior,
Et facie horridior, quanto breuiore rotatu,
Et spacio propiore cadens, minus atterit alas.
Vere igitur, seu Libra pares cum diuidit horas,
Tum tractu leuiore feruntur ad alta uapores
Incensi, ac loca summa petunt, ubi frigida sese
Vis cohibet, quo non radiorum offensa resultat
Sæua acies: ubi pigra gelu torpetq; rigetq;
Tempestas, ubi frigoribus domus alta reposita est.
Huc postquam uapor ascendit, calidusq; madensq;
Continuo riget attactu regionis iniquæ.
Quoq; uapor magis incaluit, postq; ipse refrixit,
Extinctusq; gelu calor, aut euasit in auras,
Hoc magis admissum trahit in præcordia uirus.
Imber enim multo largè decoctus ab igni,
Contrahit, & citius glaciæ & mage frigora sentit.
Defilit inde uago præceps per inania lapsu
In ualleis, quanquam iuga sæpe petit, nec aprica
In festet licet ipse magis loca frigida nescit.
An mage cū parib. calor hinc, hinc se instruit armis
Frigus, & æquali concursat uterq; uigore,
Vle suis late in campis exultat, & hostem
Insequitur, cogit uires & robora frigus,
Inq; globū sparsos trahit hinc, atq; inde maniplos,
Confirmatq; aciem, durataq; tergora contra
Obiectat, quantumq; calor se tollit in altum,

Hoc magis æria præceps delabitur arce,
 Durâq; frigidaq; crepitanti & uerbere grando.
 Cogit opes natura suas, & robor a uictrix
 Ingeminat, quoties obuersis uiribus unâ
 Concurrunt, impulsa suo contraria nisu.

CAPVT XI.

OBSERVANDAS ESSE
 regiones terræ, & situm planē-
 tarum

ERgo age, nēue anni partes, neu quæ loca terræ
 Despiciens, uarios Lunæ sic inspicere cursus,
 Ut neq; Saturni gelidum neglexeris astrum,
 Nec quæ stella cadet cælo, quæue exerat ortum.
 Contemplator item terras sub tempora brumæ
 Feruere, & urentem interius cohibere calorem.
 Quod putei, fontesq; docent: nam frigora cogunt,
 Ast aperit calor, & uenas diducit hianteis.
 Aethiopum manant campis sitientibus imbres,
 Non amnes capiunt ripæ, ruit arduus æther
 In nimbos, & Sole tamen Leo feruidus ardet.

Annon Allobrogum gentes, Rhodanëia pubes,
 Excidium attonita extimuit, cœliq; ruinam,
 Tempore quo Sol ipse humeros, ac terga Laconum
 Torrebat sitiens, summo & radiabat Olympo?

Hic

Hic è præruptismouet alpibus atra procella
 Inuoluens hyemesq; simul, tenebrasq; polumq;.
 Horrescunt nimbis auræ, nubesq; dehiscunt
 Cum tonitru, micat igniferis fulgoribus æther.
 Intremittit insolito sub uerbere concita tellus.
 Ac cælum ruere, & terras subsidere certum est.

Ecce autem per inane ruens cum turbine uasto
 Voluitur, horrendamq; cadens trahit icta ruinam
 Ingentis moles saxi, glacieq; geluq;
 Concreta, ac bisquinq; pedes porrecta, & in altum
 Quatuor, at septem protento margine lata,
 Terribilis uisu, ac dirum mortalibus omen,
 Tantum adeo uariat rerum natura, situsq;.

CAPVT XII.

GUTTAS MAIORES
 æstate fieri.

Quid grandes æstate cadunt super ære guttæ?
 An rarus uapor, & stille paulo ante minutæ
 Mîscentur? crassus cadit hinc è nubibus imber?
 An sparsim, subitoq; graui feruore sub altum
 Euectus, primum ut sensit mala frigora cœli,
 Afflatusq; gelu, nec densa nube, nec ipse
 Densus, humo propior descendit corpore maior?

CAPVT XIII.

AEREM RECEPTACVLVM

esse exhalationum omnium.

Nate uides spacium immensum, tractusq; profundos
 Aëris, atq; unâ terras, pontumq; obeunteis.
 Rara quidem natura illi, ac penetrabilis alte,
 Densatur tamen, & crassum fouet usq; uaporem,
 Quemq; & aquæ, quemq; & terræ excreuere frequentem.
 Aspirant quæcunq; etenim, quæcunq; uaporant,
 Sufficit hæc pontus, ponto & circumdata tellus.
 Cuncta sinu grauido recipit diffusior aër,
 Vertit & humentem in rorem pluuiasq; niuemq;
 Qui fuerit gelidas humor sublatus ad auras.

CAPVT XIII.

QVAE IN AERE GENERENTUR
 ex aspiratione ignea.

Halitus ille autem, largo qui percitus igni,
 Euolat, ac tenuis multum loca frigida tranat,
 Et longe ad sedes uictor perlabitur æstus

Fumi-

Fumidus, incoctusq; atq; arescente fluore.
Nonnunquam tamen hunc nubes circumuenit atra
Depreſsum, & ſtriſtis frigus circumſonat armis.
Hic ille inſuſus uallo, & circum aggere ſeptus,
Perquiriſq; aditum intentans, & ſingula luſtrat,
Et nunc hac aciem oſtentat, nunc ingruit illac
Parte ferox, parte & factis, & uiribus impar.
Aſt illum denſis mucronibus horrida nubes
Verberat impellitq; premens, fruſtraq; parantem
Summotas intrare domos & ad ardua ferri
Deiſcit ipſa ſuper impacto umbone: ibi iſtus
Ingentem effracſo ſonitum dedit aggere, multuſq;
Intonat, & cœlum tonitru quatit: inde coruſcus
Seſe agit in flammas, & cœlo lubricus errat.
Interdum tantus fragor, ut concurrere monteis
Iam timeas, ut terra tremat, cœlumq; dehiſcat.
Tum quod erat fracſum diſcuſſa nube, repente
Impulſum ruit, atq; obliquo tramite præceps
It flamma rutilante, ingenti & uerbere ſummos
Aut petit incaſſum monteis, aut aurea diuûm
Templa ferit, dirum trepidis mortalibus omen.
Interdum leuiſ ipſe, leuẽ flammamq; ſonumq;,
Aut ſonitum ſine luce dedit, ſine uerbere flammam.
Interdum erumpit crepitu ſine: ſed tamen actus
Auerſam in nubem, ualidos hinc pertulit iſtus,
Vnde tremunt nigri poſtes, & limina cœli.

CAPVT XV.

IGNEM ANTE, QVAM SONVS
audiatur, uidere.

NEc uero prior excusso de uerbere flamma
Emicat, aut ipso sonitus fit tardior ictu,
Serior ad nostras quamuis eat impetus aures.
Ipse uides pastorem alto de colle securi
Sternentem quercum, cuneisq; in frustra secantem:
Ipse quidem iactatam alte post terga securim
Ante uides, mox ingenti conuulsa fragore
Vox sonat, & ruptæ luctantur in auribus auræ.
Non aliter cum excussa polo flagrante ruina
Horrendum tonat, ipsa suo prius acta tumultu.
Concurrunt nimbo sa acies, frangitq; seritq;
Impellens, hinc fulmineus succenditur ignis
Collisu. Tandem ille fragor ruit, & ruit una
In pluuiam, & largos conuersus Iuppiter imbreis.

Vulcanum fama est coelo cum pulsus ab alto,
Sub terris sine honore diu, sine munere, claudum
Vixisse, & Sicula exilium traxisse sub Aetna
Solantem casus noto genetricis Amore.

Quem tandem meritam uertit dolor acer in iram.
Quodā etenim Cybele in magna Berecynthia mater
Solenneis de more dapēs, ac uina pararat:

Consti-

Constitit anteq; Deæ ad mensas, ac pocula Nymphæ
Ultima miscuerant, cum sic Venus aurea cœpit.

Felicem mea me soboles facit, hæc mihi diuos
Subiicit, hæc mortale genus, quam plura parantem
Occupat his Latona, decus noctisq; dieq;
Cum peperit, & lucem terris, & lumina cœlo
Tum peperit, toto & tenebras ex orbe fugauit,
Luceat ut per me tellus, resplendeat æthra,
Exornentq; uagum lustrant quæ sydera mundum.
Dicentem increpuit Iuno, atq; hæc uocibus infert:
Immemor es nostri Latona, & adultera iactas
Infamem sobolem, & media inter uina superbis.
Illa refert: Tua te proles inuisa parenti
Nobilitet regina, & cœlo excussus ab alto
Ille ille è Iunone satus, quem fumida Lemnos
Exercet fabrum, aut nigris incudibus Aetna.
Demisit Iuno uultum, mox indecor ira,
Monstrosos partus, fumantemq; obijcis Aetnam;
Cui gener Alcides, cui filia nobilis Hebe?
Haud proles mea Vulcanus, Plutonia proles
Ille ille est, enisa cauo quem fornice tellus
Expulit è latebris, quem uix in luce receptum,
Non erebo pater admisit, non æthere diui.

Riserunt incensam aliæ in conuitia diuam,
Indoluit tamen una Ceres, quæq; astitit illi
Fida comes Lypare, Aëolidum quæ prima soror.

Ergo

Ergo ubi Zancleos portus tenuère, & amicis
Trinacria accepit terris, Aetnëiaq; antra
Admisere deas, solitum & Vulcanus ad ignem,
Nacta ibi tum Lypare tempus, conuitia matris
Rettulit, & partus inimica mente negatos,
Mentitamq; deæ prolem, ac Plutonia furtâ,
Intumuit dictis iuuenis, succensus & ira
Vlctorem minitatur, & acri in corde uolutat
Mater num uulnus, odijsq; inceffit amaris.
Inq; dies auget uires dolor, ac memor artes
Excutit, exploratq; iter ac uestigia matris.
Dum Samon, Oceani mensis digressa, per altum
Ire parat, mouet abruptis fornacibus Aetnam
Exitium intentans: illa acri uicta dolore
Ingemit, & cœlum insolitis conquestibus implet.
Lenijt iratam complexu letus amato
Iuppiter, & placidam accepit per mēbra quietem.
Tum Deus ignipotens inuenito fulmine, primum
Ipse suum miratur opus: mox liminâ gratus
Accedit Iouis, & laudato munere donat.
Iuppiter ob meritum Lemnon dedit: inde trisulcū
Molitus dextra fulmen, cognouit in illo
Vsus quantus erat, seq; hoc audentior armat.
Hoc mea periuros lato dat dextera dixit,
Hoc ego terrigenas extinguam aliquando gigantes,
Hoc etiam coniunx timeat sacrumq; possensq;.

Tum

Tum mouit caput, & frontem percussit honoram.
Fulminis hinc ingens, & mira potentia fertur.

CAPVT XVI.

FVLMINIS DIVERSAM
uim esse.

NVnc etenim afflatu tenui, pecudemq; bouemq;
Aut uirides tondentē herbas, aut ilice ab arcta
Arcentem nimios animosi syderis astus
Exanimat, nulla ut maneant uestigia mortis,
Optatum ut credas armenta haurire saporem,
Vt placidum uideas pastorem ducere somnum,
Nunc ustos arctus, atq; ossa rigentia cernas,
Non faciem, non ora hominum, non corpora noris,
Nunc ipsis etiam in stabulis, mirabile dictu,
Quadrupedem exoluit, pedibus quoq; ferrea demit
Vincula, & intacto terram quatit ungula cornu.
Illesus sonipes alta ad præsēpia mandit.
Vidi ego, cum incolumi totus pede calceus arsit.
Senserunt alij fuluum effluxisse metallum
E loculis, tanta est uis insita fulminis auris.
Rara etenim densis cedunt, at densa repugnant
Ipsa obiecta sibi, contra & sua praelia miscent.
Concedit duro tenerum, & penetrabile acuto.
Dissipat afflatu subito leue trudit ad imum,

Quod

Quod graue, diffringunt rigida, atq; obtusa reclu-
dunt,

Insinuant, tenui quæ disploduntur ab aura.

Quin uariant etiam uires, & uulnera teli
Fulminei, seu marmoreis se in turribus altum

Impegit, seu littorea desedit in alga,

Aut quæ per mediam fumant foenilia brumam.

CAPVT XVII.

DE STELLIS CADENTIBVS

& ignitis trabibus.

S Aepe per aestatem cœlo si forte silenti
Aut carpes iter, aut mauortia signa secutus,
Traduces uigilem per iussa silentia noctem,
Collucere faces, cœloq; cadentia cernes
Sydera, & incensos per sudum albescere tractus.
Halitus hic modicusq; & cœco impulsus ab igni
Incidit in gelidas ut primum frigoris oras,
Nec potis incretum longe exuperare rigorem,
Torquet iter fugiens nunc huc, nunc mobilis illuc,
Donec conceptam traxit per uiscera flammam.
Nunc proprio incensus raptu, nunc terq; quaterq;
Exagitata ferens impactæ uerbera nubis.
Ast ubi summosq; locos, atq; aëra summum
Peruasit, qua continuus conuertitur orbis,

Hic

Hic rapido impulsus cursu, uertigine & ipsa
Incensus, uaria splendet per inane figura.
Arida concipiunt ignem, feruetq; agitando
Spiritus. Incendit pugnantia corpora motus.
Siue igitur lato amplexu, multumq; coacta est
Materia, atq; ingens series, & longior ordo,
Seu contra breuis, & tenuem sortita uigorem,
Quæ facies, quæ forma etiam, qualisq; figura,
Talis in aërio per lucet uertice flamma,
Nunc iaculi in morem, ualidus quod torserit hostis,
Nunc quales splendent lychni laquearibus aureis,
Nunc quales tenues ignescit stuppa per auras,
Nunc flectit sese in spiras sinuata draconum,
Nunc micat, ut celeri fallantur lumina sensu,
Nunc cadere ut timeas ex ipso sydus Olympo.
Sepe etiam torrem ambustum rutilante fauilla
Cernere erit, cœlumq; cauo se scindere hiatu.
Tum, cum sub noctem obscuram, atq; in nube pro-
funda
Nigrescit uapor, & permultum cœrula fumant
Fomenta, trahit & subitam uis ignea flammam.
Illicet è medijs tenebris, fumoq; frequenti
Erumpit flamma, & cœlo se fundit aperto,
Ut timeas noctem ruere, atq; fatiscere Olympum.
Præsertim cum præcipiti uertigine torris
Excussus cadit, atq; cadens nigrum aëra findit.

Flamma

Flamma etenim cum cœruleo se miscuit, & cum
 Lux atro insinuat, penetratq; immissa profundo,
 Tum nubes patet, & lato se soluit hiatu,
 Luminaq; ipsa inum subeunt admissa recessum.
 Ac patefacta cauo pandunt sese abdita tractu.

CAPVT XVIII.

TREIS ESSE AERIS
regiones.

ET quoniam treis in partes distinguitur aer,
 Prima æquè patiens est frigoris, atq; caloris,
 Alternasq; uices alterna sorte rependit.
 Vere tepens, æstate calens, eadem horrida bruma
 Proxima ab inflexu radiorum amota, malignum
 Frigus & algentem late complexa rigorem,
 In quam cœruleus passim uapor actus inerrat,
 Vnde cadunt imbres, unde & nix concitat alas.
 Vltima torrenti semper sitit uisâ calore,
 Flammarum consueta uagos inuoluere tortus.
 Halitus ille igitur longe ualidusq; potensq;
 Huc penetrat, superatq; hyemes, & frigora uictor.

CAP.

CAPVT XIX.

DE LAMPADIBVS ET
alijs ignitis figuris.

ERgo aut est partes æquè diffusus in ipsas,
Et lato are scens incendia suscipit orbe,
Lampadis in faciem, quæ plurima nocte resulget
Ante deos, aut in latus inclinante figura
Contrahitur, magis hinc, inde altera prominet ala,
Vt crassum aut credas lapidē, aut ignescere truncū,
Ipse quidem dextra pellem trahis, illa trahentem
Iam sequitur protenta manu, sed parte sinistra
Subtrahitur, quodq; hæc accedit, demitur illæ.
Hinc titubant duplices sub iniquo pondere lances,
Aut sparsim fusus, rapidoq; abreptus ab igni
Scintillantem animam uomere, atq; efflare uidetur,
Vt quando in stipulis furtim uagus incidit ignis,
Huc illuc dispersa uolant incendia, nec se
Miscet flamma, salitq; leueis per feruida culmos.
Sed neq; tam tenuis terrarum est halitus, ut non
Et densas habeat fumoso in corpore parteis,
Quæ sursum raptæ, totoq; uolumine mistæ
Densantur, leue in ærium se tollit acumen
Consurgens, grauiora suo sese ordine ad imum
Detrudunt, donec cunei sub imagine flammam
Concipit, & rutilus micat inter sydera conus.

D

Tunc

Tunc aliquis limosa agitans ad flumina Nili
 Piscator, dum nocte oculos ad sydera tollit,
 Obstupuit doluitq; simul super astra referri
 Pyramidas, ueterumq; rapi monumenta uirorum,
 Aegyptumq; suis super os spoliare trophæis.
 Interdum longam erectus consurgit in hastam
 Parte leuis, parte obducta caligine densus.
 Non tamen ut maiora trahat uestigia cauda.
 Hoc quondam telo Tityon per uiscera adactō
 Strauit humistratumq; nouem per iugera uictor
 Extendit, thalamos ultus, tentataq; matris
 Fulcra, nec indignos statuens Mars ferre dolores.
 Laudârunt facinus superi, atq; hinc ipse superbus
 Spicula non ponit manibus, non deserit hastam.

Aëris hæc partim, media regione feruntur
 Ipsa suis incensa opibus, dum uulnere crudo
 Certatim exercent uires, & prælia miscent.
 Aestiferis partim in campis, regione suprema
 Qua cœli uertigo agitans rapit, unde coruscat
 Tractim flamma rubens, atq; ignea fulget imago.

CAPVT XX.

DE COLORIBVS NUBIVM.

Nubibus est etiam color & suus: hoc age ut om-
 nem

Aëra

Aëra percipias, ut uentos deniq; noscas.
Alba parum densa est, raroq; immista uapore,
Quam Sol irrumpit radijs, & in intima tranat.
Nigra grauem traxit densa caligine fumum,
Non illam ut penetrent Nemeæi lumina Phœbi.
Punitæam multus subit calor, occupat humor
Cœruleam grauidamq; imbri, longeq; madentem,
Hæc collidenteis sequitur fragor, & simul ingens
Porta tonat cœli, rumpitq; ad tartara clamor.
E quibus ut sese emisit uiolentior ignis,
Fulgurat, & densas rutilus discriminat auras,
Nonnunquam ut longum nubes deducat hiatum,
Ac nigri pateant prorsus penetralia nimbi.
Nonnunquam leuis ipse leuem sine uulnere nubem
Euadit, tamen & splendet qua semita monstrat,
Ac micat, ut celeri fallantur lumina sensu.
Flamma rubescenti multum saturata colore
Admonet admistas fluuiali è corpore uires,
Humidaq; ingentem præbere alimenta uigorem,
Quod probat exiliens lignis uiridantibus ardor.
Albescens tenuem succum, atq; arentia monstrat
Fomenta, & celerem per acuti luminis auram.
At cui sanguineus color insidet, & nigrantem
Præ se fert latè obscura sub luce cruorem,
Hæc ualida terræ uires, durataq; iactat

Robora, & immanem uasta cum molle ruinam.
Fulminis hinc uarians, & tanta potentia fertur.

CAPVT XXI.

VNDE FVLMINVM VARI-
etas ac uis.

N Anq; ubi nube caua, tenuisq; et plurimus altè
Truditur, incensis & se fert spiritus alis,
Ille quidem leuitate sua, penetratq; ruitq;
Lubricus, & tenuis multum loca peruia tranat,
Vt nulla incensæ linquat uestigia flammæ.
Nec mora sit telo tenui, ac penetrantibus auris.
Aëra fluent tamen afflatu, ac uia uulneris atro
Liuescet fumo, & piceum dabit usta nigrorem
Aeratis quoties clypeis impegit, & ipse
Mole piger lentis it tardior impetus alis,
Duraq; pugnaces obiectant robora conti.
Cernere erit flagrantè iterũ Hucalegõtã, & opimis
Cum spolijs templa excisis auulsa columnis,
Ac furere attonitas incendia sæua per urbeis.
Tanta mole ruit, tantaq; impulsa ruina
Fumida uis, procul acta polo atq; è nube profunda,
Si quando extrusus, multoq; accensus ab æstu
Spiritus, it tonitru horrificans, atq; igne coruscus
Tractus

Tractu ingēs, tardusq; gradu, et longē auctus cūdo
 Scinditq; uritq; & longo secat aëra hiatu.
 Tum montes quatit impellens, discindit & arces.
 Et correpta micant diris naualia flammis.
 Præcedit longē uulnus tremor, usq; adeo uis
 Impellens furit atq; intendit spiritus auras,
 Et latē arentes coeunt ad uulnera fumi,
 Vt cum irata manus tormento exclusit abeno
 Fumantem pilam, uersatq; uolubile saxum.
 Inclusi erumpunt ignes nigrantibus auris,
 Fit tremor, horrendumq; sonat, tum plurimus ante
 Sternit iter fragor, & gemitu saxa icta resulant,
 Disiectæq; ruunt prostratis mœnibus arces.

CAPVT XXII.

DE VENTIS.

VEntorum nunc te causas patriamq; docebo,
 Quæq; illis natura, et quæ sit cuiq; potestas.
 Aridus illè autem, atq; ima tellure remissus
 Hos generat, uiresq; animis roburq; ministrat.
 Sol pater educit, mater dedit ubera tellus.
 A summo Boreas, Notus imo spirat olympo.
 Occasum insedit Zephyrus, uenit Eurus ab ortu,
 Hos circum uarij dextra, leuaq; feruntur,

D 3

Atq;

Atq; agitant tenues diuersis flatibus auras.
 Et quoniam medium lustrans Sol circuit orbem,
 Per duodena uago digressus signa meatu.
 Idcirco quicquid gremio telluris in altam
 Eduxit, partim argentem festinat in arcton,
 Partim ad decliuem Libyæ diuertitur oram,
 Dum radios, ac sæua timens incendia uitat.
 An dextra leuâq; ferens se, impune uagatur
 Fumida uis, quando hinc Libycos, ast inde recessus
 Arctos semel in toto Sol ambiat anno?
 Vnde sibi uis ipsa & opes, & robor a firmet?
 Cum tamen assiduus media regione recurset
 Eoum, hesperiumq; petens Sol annuus orbem,
 Vrat & accensos quos ipse per æra fumos
 Traxerat? inde frequēs nūc hinc, nunc effurit illinc
 Frigidus aut aquilo, aut nimbis uiolentior auster,
 Auster solstitio ueniens, regnisq; perustis.
 Vnde calet magis, & pennis madidantibus usus
 Inuergit largos agris sitientibus imbres.
 Quinimo quoq; digrediens, & fessus & in se
 Sæpe repercussus grauiore concipit æstus.
 At Boreæ patriam horrentem, frigusq; rigorq;
 In sedere, hinc terra gelu concreta uaporat
 Tenuius, horrescitq; ær, uolat inde serenus
 Spiritus, & siccis uestigia commouet alis,
 An quia summa tenens cœli loca, multus & ingens
Inde

Inde ruit, pellitq; auras, & nubila differt,
Nulla ut Hyperboreo maneant uestigia tractu.
Sed tamen & longo uestus trans æquora cursu,
Irrorat caput, & madidus ceruice fluenti,
Fundit aquas, seruatq; olim quæ fœdera sanxit.

Nanq; olim prouectū austrū trans littora Rheni
Oceani fama, & toties refluentibus undis.

Excipit incautum Boreas, & uincula nectit.

Ille ut se captum agnouit, sensitq; catenas,

Non ego te Siculoꝝ mari, nec finibus Aphri

Littoris arcuerim, liceat nam te quōq; nostram

Visere Cyrenen, Libycosq; intrare recessus.

Ac nostro tefram arentem satiare liquore.

Hinc quoq; securus per regna aliena recurSAT,

Et madidus pennis sitienteis irrigat Aphros.

Hoc quoq; frigidior, quod per decliua labens

Obiicibus nullis cursus agit ipse secundos.

Vere etiam regnare uolunt, quo tempore primum

Optatæ crescunt luces, & lubricus annus.

Conuertit terga, atq; hyemem post egit iniquam.

Tum liquefacta mouēs terrarum claustra, caminos

Sol aperit laxos, uoluitq; per aëra fumum.

Hic somno excitus, commotisq; impiger alis,

Linqvit Hyperboreos decliui tranite montes.

Quin ubi Sol propior maiora incendia mouit,

Flagranteisq; impegit equos per uiscera Cancri,

Cum nebulosa cauis fumat Germania campis,
 Ac multus uapor ad superas sese extulit auras,
 Quemq; frigida uis Boreæ comes addita cogit.
 Illa etiam de parte graucis incumbere nimbos
 Cernere erit, fufisq; augescere nubibus amnes,
 In medijsq; natate etiam feruoribus agros.
 Hoc etiam è cœlo, ac semper radiantibus Arctis,
 Et gelidæ incumbunt auræ, ac uehementior urget
 Ventorum uis, finitimis regionibus acta.

CAPVT XXIII.

VENTOS QVOSDAM

prouinciales esse.

OMnis in aduersos uentus non peruenit axes,
 Et quidam certo sedem posuere recessu.
 Circion Hispanas fama est regnare per urbes,
 Et pecori strages meditantem, et prælia nautis.
 Non alpes hunc Aeneiæ, non frigida norunt
 Pangæa, aut nimbis nunq non turbidus Hæmus,
 Vix fessum Entellæ excipiunt, cauaq; hostia Macræ,
 Sentit uicinum Solem Nabatheius Eurus;
 Arenteisq; impellit equos comitante calore.
 Diuersum Zephyri spirant Aquilone propinquo,
 Et Solem fessum excipiunt, altoq; cadentem.

Frigidus

Frigidus hinc, pluuiusq; uigor. Sed turbidus Auster
 Ipse agit undanteis nimborum in praelia turmas,
 Dux ipse pluuiarum, & longè maximus autor.
 Eductos nanq; immensum regione perusta,
 Denforum fluctus longinqua ab sede uaporum.
 Inuoluit, raptatq; agitans, qui deinde soluti
 Fundunt præcipientes abruptis nubibus imbres,
 Diluuiioq; unà absorbent pecudesq; uirosq;
 Tantum Auster discussa furens per nubila seuit.

CAPVT XXIIII.

CUR VENTI OBLIQVI

ferantur.

Cur autem quando huc toties discursset, & illuc
 Spiritus hic, uarios agitās sine lege tumultus,
 Cur non & superas pennas petit improbus arcus?
 Omnis in aërias quicunq; elabitur oras
 Halitus, immisto paulatim educitur igni.
 Qui postquam gelidā summo capite attigit arcem,
 Sensit & aduersi contraria frigoris arma,
 Illicet ipse pedem retro fert, pondere & ipso
 Quod multum traxit grauida de matre uolutus
 Ad matrem trahitur. Ecce hic nouus aduenit ignis
 Auxilio: retinet labentem: ille arma resumit.

D. 5. For.

Fortior ad pugnam simul huc perlatus, & illuc.
Dumq; cedit resiliuq;, levis tum pellitur aer,
Et quo maiores è frigore pertulit ictus,
Maioremq; trahit fecunda è matre uigorem
Halitus, hoc maiore ruens ferit aëra pulsu.
Ut cum Mœonia in campis uada ad alta Meandri
Pastor agens, baculo stagnantem percutit undam,
Illa fugit circum, & grauidum dat pulsa sonorem,
Impellitq; undam illabens noua protinus unda.
Ergo paulatim augescens, fit maior eundo
Impetus & uires, grauioraq; robora sumit.
Ut quum de tenui primum fonte effluit humor,
Itiuus: post collectis procul imbribus amnem
Ingentem raptat ripis, longumq; profectus,
Tum plenus rapidis in pontum immittitur undis.
Autumno sed enim uento uis plurima largum
Quum spirant terra, quum plenior halitus exit,
Terreniq; magis suffundunt aëra fumi.
Hoc iterumq;, iterumq;, etiam, multumq; monebo.
Incendunt nimij leuiter fumantia soles,
Incensa exurunt latè, præsertim ubi altos
Phœbus agit currus, fuluoq; è sydere lustrat
Exiguïs habitata locis Mafilia regna.
Idcirco latera ad mundi, atq; extrema uiarum
Terrestris caligo habitat, quo languida Solis
Vix penetrat uis, & radijs minus urit acutis.

Ipsa etiam partim levis aspiratio, ut altè
Fumida: partim etiam grauis, ut tellure remissa,
Atq; illinc facile admittit resoluta calorem,
Hinc percussa gelu riget, ac densata grauescit.
Inde etiam transuersa ruit: nam frigore abacta
Ne rursus penetret, mistoq; calore retenta,
Ne cadat in præceps, transuersum impellat oportet
Aëra, siue quod extremis in finibus orbis
Regna tenens, castris illinc se fundit apertis
Visura & medias mundi penetrabilis oras.
Nam neq; pulucream in pluuiã descendere par est,
Nec tamen abnuërim lunamq; errantiaq; astra,
Quæ medium assiduis peragrât discursibus orbem,
In medium quoq; ab extremis caliginis auras
Attrahere, in uariasq; orbis depellere parteis.
Ergo & quum arenteis rapidus Sol ufferit agros,
Et quum uicta gelu queritur mala frigora tellus,
Tum tibi tranquille permittant ocia luges,
Grataq; sedata præstabunt somnia noctes,
Pacatisq; ingens requiescet flatibus aër.
Nec non post largos imbreis, pluuiamq; madentem
Compositæ cessant aura, tacitusq; quiescit
Spiritus, & nulli ueniunt in prælia uenti.
Hoc quoq; post Boreã argentè, atq; rigentia flabra
Cernere erit, quoties crudo sub frigore tellus
Concreuit, simul & durato tergore sæuit.

Spirat

Spiramenta soli claudit rigor, obstruit omnem
 Vis aditum: nullus spirat uapor, aut fluit extra
 Halitus, unde nouis ueniant alimenta procellis.
 Si tamen expectes nouus ut calor, & noua flamma
 Torreat humenteis latices, & forte per altum
 Ire par as, uideas turbantibus aëra uentis
 Magna mole graues urgeri ad littora fluctus.
 Alternis dat enim tellus, adimitq; alimenta.

CAPVT XXV.

DE TURBINE.

Turbineus fortasse glomus miraberis, unde
 Eruat euulsam summis radicibus ornum,
 Nunc frangens monte aduerso, nunc nubibus actam
 Agglomeratq; agitq; frequens: tandem illa ruina
 Prona cadit, longo plangens sola senta sonore.
 Interea densa obscurus caligine fertur
 Perq; uias, perq; arua simul sternitq; feritq;
 Puluerus globus inuoluens cœlumq; diemq;
 Nanq; per aduersum dum concursantia uenti
 Arma mouent animisq; pares & uiribus, ecce
 Certamen magnum exoritur, ille impiger instat,
 Hic clypeo obnitens longe aduersatur, utrinq;
 Impetus, utrinq; & robur, nunc pellitur ille,
 Hic pellit nunc, fors uariat mutata: nec ullus

Statue

Statue loco, ceditue loco, nunc ille sinistra,
 Hic dextra incurfat feriens, & in orbe gerit rem
 Nunc ictus clypeo exiliens petit æra, nunc se
 Intorquens, terram ingenti diuellit hiatu,
 Dum uel uterq; cadat moriens, uel cesserit alter,
 Aut iungant socias concordî fœdere uires.

CAPVT XXVI.

DE PROCELLA.

Quin & fumida uis, tellure exclusa, leuemq;
 Aëra per sublata, suoq; euecta calore.
 Confluctata diu propter terrasq; solumq;
 Aridaq; & multo firmans sese aucta uigore,
 Vexatq; infringitq; agitanſ pulsum aëra & unâ
 Aequoraq; & fracto displosa tonitrua cœlo
 Disijcit, infremitatq; æquor, cauaq; antra resultât.
 Torquentur nemora, & ualles ad sydera clamant,
 Puluerensq; diem tegit intra nubila nimbus.

CAPVT XXVII.

CIRCA VENTORVM OB=
 seruationem, anni quoq; tempora ob=
 seruanda esse.

TEmpora quin etiam certa ratione tenenda,
 Ut cum se in præceps, aut uer agit, aduenit æ=
 stas,) Aut

Aut cum declinat rapidus Sol, appetit æger
 Ventorum pater Autumnus: Seu frigida bruma
 Autumnum fugat, aut Vere aduentante fugatur:
 Turbat enim, uersatq; omnis mutantia rerum,
 Idcirco si tum nimboſi aut ſyderis ortum
 Videris, aut properare cauo procul æquore mergi
 Infelix aſtrum, atq; acri Lunam hoſte teneri,
 Mercurijq; graues ſyduſ portendere uentos,
 Ne dubita ingentem cœlo uariante, procellam
 Affore, quæ ſimul inuoluat terrasq; fretumq;
 Vertat & audaces in uota miſerrima nautas.

CAPVT XXVIII.

DE AVRIS.

S Aepe etiã rapidũ ad Solem, mediosq; per æſtus
 Colle uel ærio, aut udi prope littoris oram,
 Aut propter liquidas nebulofi fluminis undas,
 Aſtatẽ indomitã increpitans, Zephyroſq; ſilenteis
 Aurarum gelidas ſenſi properare cohorteis,
 Solis anhelantes pellunt quas axe quadrigæ.
 Ipſe iter intenduntq; fuga, trudentq; repulſum
 Aëra, qui tenues motu fouet incitus auras,
 Adiuvat & mare commotum, fluuij; reſſus.
 Hinc mulcent teneræ ſummotis æſtibus auræ.
 Nanq; etiam umbroſa in ſcena cum incanduit ær,
 Oraq;

Oraq; saltantes tergunt sudantia Nymphæ,
 Frondentem si quis ramum, ramaliâue arma
 Ventilet, aut tenui dimouerit aëra penna,
 Quàmprimum Zephyri frigentem exciuerit aurâ.
 Circum etenim qui nostra frequens se calfacit ora
 Spiritus, impulsu facili fugit: aduenit aër
 Inde nouus. Mora nulla, alter succedit, & alter.
 Vt nequeant circum ora noua recalescere partes,
 Cum fugiant subitis excitæ impulsibus auræ.
 Nec uero uallesq; cauæ, recubantiaq; antra
 Accælo uariante situs terraq; mariq;
 Non multum adijciunt uentis, densantue, acuumtue.
 Inde salutiferis spirant afflatibus illi,
 Hi grauibus tentant morbis languentia membra,
 Nam uenti mutant quoties, mutantur & unâ
 Corpora cuncta, habitu perstat natura nec uno.

CAPVT XXIX.

DE VENTO, QVI ORITVR
 prope Aternum fluuium.

Flat saltus post Pelignos, quâ uoluitur ingens
 Aternus de ualle caua, atq; humentibus antris
 Ipsa quidem sub mane nouum cita Solis ab ortu
 Aura recens, qua culta nitent, qua poma fouentur
 Ramis

Ramis læta suis, largo & sata semine turgent,
 Hæc eadem rapidum ad Solem, mediosq; per æstus
 Nec longo spacio prouecta, aut uiribus auctis.
 Vanescit primo moriens, & soluitur æuo.
 Vsq; adeo uariant uenti, uisq; insita uentis.

CAPVT XXX.

DE VENTO PECV-

liari Illyrico.

Illyricis specus est ingens in finibus, antrum
 Ventorum immane, unde iræ immitesq; procellæ
 Erumpunt, quoties terris fera sæuit Erynnis,
 Immittitq; hyemes pelago, & se proripit umbris,
 Non tutæ stabulis pecudes, non oppida muris,
 Non ipso in portu classes: fremit Adria, & atros
 Horrescit trepida Garganus ab arce tumultus.
 Non illo quicquam uento crudelius, ut se
 Excussitq; antro, & portis ruit acer apertis,
 Pastores cohibete ignem, & procul abdite flammæ.

CAPVT XXXI.

DE TERRAE MOTV.

Quæ uentos moueant causæ, quis & halitus auras,
 Hactenus ô mihi chære puer: nunc unde tumultus,

Et

Et tanti ueniant terrarum in prælia motus,
Vnde uagi excutiant diuulsa cacumina montes,
Flumina cōuertant cursum, aut premat alta uorago
Vnde tremat tellus, quàmprimū (aduerte) docebo.
Principio ingenti latè circumdata ponto
Tellus fumificis incendia pascit in antris.
Inde tepent bruma fontes, cerealiaq; arua
Spargit sæpe nouis, quas euomit Aetna, fauillis.
Hæc eadem sub speluncis tenuem æra claudit.
Inde sonant sæpe occultis mugitibus antra.
Arida quanq̃ etiam, ac uenis sitientibus, amnes
Emittit tamen, & dulci rigat arua fluore.
Et quamuis largum cœlo ruat agmen aquarum,
Excipit in sese, ac rursus madefacta remittit.
Hinc ergo humenteis animas, fluidumq; uaporem
Spirat agens, calido aut rursus secat æra fumo.
Nunc halat siccum & crasso de pectore flamen,
Aut tenui uolucrem suffitu exuscitat auram.
Hinc ille & motu facilisq; & uiribus acer
Spiritus, atq; imas habilis penetrare cauernas,
Et rursus uiolentus, atroxq; erumpere, claustrisq;
Inclusus fremit, & multus uacua atria uersat.
Idem etiam in flammis abit, & furit igneus, atros
Intorquens lapides tormento exclusus aheno.
Euocat hæc genitor rerum Sol: excipit ær.
Ipsa parens tellus large indefessa ministrat.

E

Que

Quæ tamen è nimijs nunc inde caloribus uſta,
Hinc nunc uicta gelu, & multa durata pruina,
Contraxit dubios languenti corpore morbos,
Vt neq; ſit ſuperante anima ſpirare poteſtas.
Ergo incerta ferens raptim uestigia anhelus
Spiritus incurſat nunc huc, nunc percitus illuc,
Exploratq; aditum inſiſtens & ſingula tentat.
Si quâ forte queat uictis erumpere clauſtris.
Interea tremit ingentem factura ruinam.
Terra ſuis quatiens latas cum moenibus urbes,
Diſiliunt auulſa iugis immania ſaxa,
Procumbunt turres, ſternuntur funditus arces,
Magnorumq; cadunt templa impolluta deorum,
Excidium ut magni iam iam timeatur olympi.
Hoc etiam ut magna è paruis cognoſcere poſſis,
Cernere erit, noſtro quoties in pectore ſiſtit
Spiritus, ac tenuem neq; dat, neq; ſuſcipit auram.
Tum uelut intercepta anima tremor occupat artus
Pugna intus, micat extremis in partibus horror.
Ergo ubi collectis immenſum ſe uiribus auræ
Crebreſcunt, uia ſit, ruptisq; meatibus efflant,
Antra ſonant, mugitq; ſolum, uallesq; reſultant,
Turbatos putei eruptant ſuper oſtia fontes.
Vaneſcit paulatim æger dolor, antra quieſcunt.
Quiq; uigor fuit ante, reſert ſe in uiſcera terræ.
Atq; alacres redeunt deſueta ad munera uenti.

Sæpe igitur cum iam multis maduere diebus
Arua, natant plenæ demersa noualia fœsis.
Nec pelagus capit auulsis minitantiæ ripis
Flumina, tum sua castra mouens sublimis ab arcto
Nubila de toto Boreas discussit olympo
Frigidus, & socijs commisit prælia cautis.
Hic tellus primum assiduis grauis imbris, & iam
Obstrusis uenis ualidarum pondere aquarum,
Post Borea perflante solo concreta, & iniquis
Obsita frigoribus sese contraxit, & horrens
Horrentem late duxit per membra rigorem.
Vnde nequit clausis efflare canalibus auram.
Vt quondam infelix ualido Campania motu
Oppressit miseras ipsis cum ciuibus urbes.
Cum uatem fessæ uix eripuerè camœnæ
Labenti è thalamo, ac tecti minitante ruina.
Interdum uacuis tellus male nisa cauernis,
Finitimisq; agitata fretis propter maris æstum
Concutitur uentis pugnantibus, effurit intus
Vis ingens, extrâ prohibet uentusq; fretumq;.
Quod sæpe Euboico testantur littore Cumæ,
Et quondam uexata graui Pelopeia motu.
Præterea sæpe occultis fornacibus ignis
Aestuat, inuoluitq; globos, si quâ potis extrâ
Rumpere, & imposito luctans sub pondere seuit
Improbis, attollitq; elato uertice colles.

At postquam superas uictor peruasit ad oras
Spiritus, immistus fumo, & caligine densa,
Pulcream spargit tremefacta per oppida nubem,
Immundum & cinerem iactat uicina per arua.
Aeoliam fama est, Lyparen de rupe propinqua
Hoc sensisse malum, & lucem doluisse negatam,
Aenariam quoq; (certa manent uestigia) ut olim
Idem agit in cineres glomeratus puluis ad auras.
Pulcreū queritur spargi Prochyte ardua nimbum
Illa solo fumante, graui concussa ruina,
Spargit desertos incendia lata per agros.
Pertimuit mare flammigeros deuoluer amnes.
Incensum & late scopulos super aëra ferri.
Aestati atq; hyemi malè creditur, & tamen udo
Vere magis, seu cum pedibus fluit uua sub unctis,
Tum sæuit furor & bello sese arduus armat.
Quin etiam ut natura soli, tractusq; locorum est,
Flumina nunc iter intorquent, nunc alta uorago
Sorbet hians, nunc sicca fuit quæ terra, paludem
Hausta facit: quæ cœrûleo circumflua ponto
Continet: infiluit pelago, quæ iuncta manebat.
Nunc nutare urbes, nunc & fluitare uidemus
Vndarum in morem, dubio nunc uerbere subter
Quassari, aut sursum sublato pondere ferri:
Horrendos nunc clamores ad sydera tolli:
Nunc mugire solum, aut animas Acherōte remissas
Auribus

Auribus instrepere, aut equitē resonare sub armis.
 Sibilat ecce alibi, aut antro fremit aura recluso.
 Vidimus antiquas ueteris Dicearchidos arces
 Assiduam longo motu traxisse ruinam.
 Bis messor legit spicas, bis uinitor uuas.
 Interea ualidi quatiebant moenia uenti,
 Funditus atq; imo uersabant tartara auerno.
 Arebant sitiente solo sata, nec temere ullæ
 Manabant cœlo pluuiæ, tristisq; per arua
 Squalor erat, mærorq; herbis morientibus ingens.
 Non usquam cœli rabies torrentior arsit.
 At postquã cessit tremor, ac solida arua quierunt,
 (Certa fides) terris cessit mare: reddidit agris
 Neptunus longo tandem post tempore, quod iam
 Abstulerat prius, & uictor ditione tenebat.
 Vsq; adeo impellens uariat uis: ergo age cœlum
 Inspice si quando terrestribus amula signis
 Arma ferāt Mars bellipotēs, & Iuppiter Ammon,
 Iuppiter ærias qui fulmine concutit arceis,
 Hi tibi signa dabunt uenientes ab ære motus.
 Quo tellus tremit incluso, et grauida antra fatigat.
 Nec uero aut tenebræ, aut nocturna silentia, cū iam
 Frigore concrescunt terræ, & uis humida regnat,
 Sunt tantum metuenda, aut matutina pruina,
 Verum etiam medijs in solibus, atq; ubi sæuit
 Aestiuus calor, & cum spiramenta retundit

Sol medius, retro & fumos compellit inertes,
Et tellus tremit, & uolucris erumpit in auras
Spiritus indignans clauso circum aggere cingi.
Ipse uides quoties agitat fluctibus aequor
Tollitur, & salsa spumant aspergine cautes,
Littoratum sinuosa magisq; magisq; uideri
Curuari & solito maius, postquam alta quierint
Aequora, uentorumq; simul grauis ira repressa est
Tum contrà, recto tractu maris ora uidetur
Tendere iter: summa in longum spectantur arena.
Ac nullas agitat sublatuſ spiritus undas.
Hic terras quatit inclusus, maria intima uersat
Exagitans, uerritq; auras: hic impete uasto
Discindit nubes, explosaq; fulmina torquet
Cum tonitru, & rapidis illuminat aëra flammis.
Hoc igitur cessante, aër silet undiq;, ut illum
Diuidat æquali interdum nubecula tractu.
Tempore quo inclusus specubus longe æstuat intus
Halitus areſcens, & humū quatit improbus, unde
Tellus intremitt, & uacuis sonat icta cauernis.
Sed tamen & persæpe cauis furit abditus antris
Infremitans, quando aërio se tramite contrà
Ventus agit, uetat atq; imis erumpere claustris.
Tantum adeo uariât, & uis & causa mouendi.

CAPVT. XXXII.

DE MEPHITE ANSANCTI
in Hirpinis.

Spirat ad Ansancti uallem specus: hinc procul
et grex

Et pastor diuertit iter: procul auolat ales,
Incidat in seuam pennis ne lapsa Mephitum,
Et cadat infelix subita exanimata ruina.
Spiramenta Soli quondam tremor ille reclusit.
Exhalat uis unde nocens per uiscera terra
Constrictata diu, tetroq; infecta ueneno.
Hinc necat afflatu misero, sternitq; animantes
Sæua lues: procul acta erebo, stygijsq; cauernis,
An non Harporum in campis Garganide terra,
Quaq; celer dubijs ripas secat Aufidus undis,
Effossa tellure uapor cerealibus horreis
Inclusus subito exanimat? nec ut æra diuum
Accipiat, red datæ infossi exhaustor acerui.
Vsq; adeo inclusas pestis dira occupat auras.

CAPVT XXXIII.

DE IRIDE.

Nunc age si quãdo ætherio delapsa ab olympo
Iris ades, uatisq; oculis permitte uidendam.

Dum genus & certos memorẽ, quibus orta parẽtes,
 Nam te uel natale decus, uel sanguinis autor
 Nobilitant: tu forma inter pulcherrima Nymphas
 Spectanda & cœlo, & musis celebranda canoris.
 Pastorem fama est Phœbum Peneida ad undam
 Incassum post absumptos in uirgine fletus,
 Post deploratos toties in cortice amores,
 Inuitum ad superos, ac munera nota rediisse,
 Solantem casus cithara, ac testudine eburna,
 Paulatim irrepsisse nouam sub pectore flammam
 Virginis Aeriæ, solam quam Iuno ministris
 Prætulerat fidam thalamis, gratisq; sodalem
 Alloquijs, cui cura omnis quoq; credita herilis,
 Tentanti in thalamos, aditum insidiasq; paranti
 Et reperiisse uiam casu, & docuisse repertam,
 Oceano forte in magno sub Tethyos antra
 Iuno aberat, ducens lætam per pocula lucem.
 Aëria è thalamis ut erat lasciuior annis
 Prodierat, procul emotas spaciata per auras.
 Profilit è specula iuuenis, timidamq; repente
 Occupat amplexu: tum ne quis cernere posset,
 Nube caua inuoluit, mox ad sua gaudia uersus,
 Optatis fruitur thalamis, grauidamq; relinquit.
 Illa uterum cælans, non o post mense grauatam
 Ponit onus: fratri præsto Lucina petenti.
 Affuit, excepit neptem gremioq; leuatam
Nubibus

Nubibus Aeriæ prolem commendat alendam.
Ut creuit forma præstans, et corpore Nympha,
Visaq; digna deo proles, tum Iuppiter illam
Factus auus, fouit gremio, miratus et ora
Et crineis flauos, et lumina digna parente,
Et pharetram, et q. quem pater illi tradidit arcum
Lunabat, capita ut simul accuruata coirent,
Solis ad occasus ut spicula Solis ab ortu
Mittat, ab occasu facile ut iaculetur ad ortum,
Neptis auo digna, simul et patre digna uirago.
Iuppiter ob meritum speculo donauit, ubi omnem
Aëra perspiceret, terras, pontumq; uideret.
Quo foret et nymphis etiam spectabilis ipsis.
Nate igitur si quando sedens æstate sub altis
Porticibus, forte aut nemorū uiridante sub umbra,
Auratum admotis labris sitientibus amnem,
Ne pigeat, simul ac gelidum cratera liquorem
Hauseris, ardentem ad Solē atq; ad lampada Phœbi
Sistere, post altam tua lumina ferre sub umbram,
Illicet aspicias Solem laquearibus ipsis
Fornicibus siue in medijs, altaue columna
Fulgere, oppositam radius dum flectit in oram
Lubricus, effusoq; super loca lumine lambit.
Haud aliter leui in nube, coeloq; quieto
Obliquus cum se radiorum impegit ardor
Nubila per, conuersa acies in fronte resultat.

Flectuntur retro radij fit protinus arcus
 Ille quidem, uarios ducens è nube colores,
 Ut uiridi quoties ligno celer hæserit ignis
 Flamma rubet, madida referens à matre uirorem.
 Forsitan & cum nube caua se ostentat imago,
 Coeruleum uideas, qui non est, ipse colorem.
 Ac memini dum castra sequor, Mauortiaq; arma,
 Quapraeceptis sese Tyburna rupe uolutus
 Fert Anio, multaq; cadens aspergine sudat,
 Fumosa fulgere super conspergine claram
 Irin, & aurato iacentem spicula cornu.
 Et iam Sol medium clarus peragrabat olympum.
 Mox ubi sydereis nox fusca superuenit alis,
 Improuisi adsunt Austris madidatibus imbres.
 Liquitur in latices coelum, lutulentus & antro
 Profilit, ac ripis Anio caput extulit altis
 Indignans, liquidos rapidis torrentibus amnes
 Fœdari, & mœstas arceri à fonte Napæas.
 Nec flauescens aspiciens miraberis arcum
 Puniceo uiridem si addas, rarescit uterq;
 Nam simul & flauum miscent utrinq; colorem.
 Nec uero cum Sol medium lustrabit Olympum,
 (Vrit enim, seruetq; adeo, ut quæ densa relaxet)
 Thaumantis natam aspicies, quanq; horrida, quãdo
 Bruma riget, medijsq; liceat uidisse diebus.
 Ergo & cum adueniet simul, & cū deciderit Sol,

*Iris ab aduerso capiet data signa parente
 Luce quidem, quanq̃ in tenebris sub nocte maligna
 Aurea cum pleno radiat Latonia uultu,
 Tum quoq; curuato meditatur spicula cornu.*

CAPVT XXXIIII.

CUR IRIS SIT ARCVATA.

ET quoniam obliquum ad Solem, aduersumq;
 parentem
 Apparet longe oppositis in partibus Iris,
 Idcirco non in gyrum, non cogit in orbem
 Sese audax, neq; enim est ipsi circumdata Soli,
 Vnde referre queat speciem toto ore rotundam.
 Sape etiam duplicem in tenebris est cernere Lunā,
 Nube nouam referente alia sub imagine formam.
 Ipsa sua speculū dextra tenet, & uidet ora (cernit.
 Altera Nympha sua, & quibus hæc quoq; lumina
 Vna quidem facies, speculo referente secundam.
 Ergo & in aëria talem se nube figura
 Ingeminata refert, speculi se margine qualem
 Nympha super, uitrea & similē se reddit in umbra.
 Sed neq; cum solem aut ipsum, solisue sororem
 Aut rutila circum, aut atra caligine cingi
 Prospicies, alium credas duxisse colorem.

Nam

Nam uapor in causa est, qui cum fulgentibus astris
Offundit sese, obtundens radiantia tela,
Inficit hic nostros infecto lumine sensus,
Frustraturq; oculos falsa sub imagine captos,
Luna magis, Luna hamatis minus apta sagittis.
Tu tamen offusa quoties caligine cernes
Paulatim elabi, & claro mox lumine ferri,
Tranquillam licet expectes, noctemq; diemq;
Sin multis simul effundent se partibus ipse
Collectæ in gyrum nubes (nulla est mora) uenti
Diuersis simul erumpent de partibus, ut iam
Inuoluant cælumq; simul terrasq; fretumq;
Vix adeo ut stabulis sint tuta armenta sub ipsis.
Semper enim qua diffracto uapor euolat orbe,
Illa parte ruent populantes nubila uenti.
Quin etiam qua se incandens nocte extulit ignis,
Ille quidem claro signans liquidum aëra tractu,
Inde ruct portis quàm primum uentus apertis.
Ergo & cum exussit rapidus Sol omnia late,
Et cum uicta gelu glacie, & concreta, malignum
Horrescit tellus frigus, tunc æquora longè
Pacem agitant, nulli uersant super aëra uenti,
Actranquilla quies pacato regnat in orbe.
Ast ubi se nebulae tollunt, indenset & auras
Caligo fumosa agitans, hic aggere rupto
Spiritus ad superas sensim sese exerit oras,

Moxq;

Moxq; ruit portis emissus uentus apertis
Ipsa etenim uentos tellus alit, eiq; refuso
Emittit fœcunda sinu: Sol hos pater, actis
Educit radijs perq; aëra trudit apertum.
Illi iter intendunt cursu, passimq; uagando
Concipiunt uires, collectaq; robor a firmant.
Donec uel cœlo irati dominantur, & undis
Et quatiant ualidas inimicis flatibus arces.
Haud aliter, quàm cum liquidis caput extulit antris
Eridanus molem ingentem rapit undiq; aquarum
Progrediens, feruetq; uagus per adorea culta,
Huc, illuc sinuosa agitans secum agmina uoluit,
Rumpit & in pontum superatis fluctibus audax.

CAPVT XXXV.

DE COMETIS.

VEntorū quoq; certa dabūt tibi signa cometae.
Illi etiam belli motus, feraq; arma minantur,
Magnorum & clades populorū, & funera regum
Vt cum seu cœli occasum, seu solis ad ortum
Extulerint caput infelix, & crine minaci
Horrendum late implerint terroribus urbes.
Si steterint, certoq; loco uestigia figent,
Finitimi bello inuadent, ciuiliq; arma

Fœdabunt socias cognato sanguine dextras.
Sin ortum tendent uersus, peregrina moueri
Bella scias, hostemq; externis affore ab oris.
Tu uero quod decernit Mauortius ignis
Infelix cœli sydus, quod nuncius Arcas
Hoc dirum in primis statues signare Cometen.
Ipsi etiam tibi signa dabunt manifesta colores.
Halitus ille autem æstiuam sublatuſ in oram,
Mole ingens, tractu longuſq; & plurimus ipſo,
Multa etiam fomenta ferens, concepit ubi ignes,
Flammatoſq; ignes, & late incendia ſerpunt,
Fit coma quæ rutilum ſpargat de uertice crinem,
Et longo ſumofa trahat ueſtigia paſſu,
Sed Solem, Soliſq; uiam declinat, ad arcton
Sæpe iter intendens, celeri nunc concitus axe,
Nunc lento temone premens tardantia lora:
Nam memini quondam Icario de ſydere lapſum
Squalentem præferre comam, tar doq; meatu
Flectere ſub gelidum Boreæ penetrabilis orbem,
Hinc ruſſum præferre caput, curſuq; ſecundo
Vertere in occaſum, ac laxiſ inſiſtere habentis,
Donec Agenorei ſenſit ſera cornua tauri.
Ergo inter ſeſe aduerſis concurrere ſignis
Hinc Turcas, illinc Parthorum examina uidit
Euphrates belli mediuſ: caput extulit alueo
Armorum ſonitu excituſ Mauortiuſ Iſter.

Vix unquam maiore aliàs in praelia uentum est
Mole uirum: lati manarunt sanguine campi.
Horruit Oceanus, dum tot procul amne cruento
Versat Rhénus agens, simul arma, uirosq; ducesq;
Cognatos enseis, atq; impia comminus arma
Sustulit assuetis gaudens Hispania bellis.
Obstupuit, gemuitq; simul maurysia Calpe
Ingentis uelorum alas, crepitantiq; arma
Oceano, & freta lata citis spumantia remis.
Mox Tingitanis scuire incendia tectis,
Atq; amneis tabo squalere, & sanguine campos,
Non aliàs uenti pelago incubuere tument
Maiores, non Acolij rex carceris unquam
Sauius infremuit, ruptoq; immugijt antro.
Delituit ripis, imo & caput abdidit alueo
Vndarum pater Eridanus: sitientibus amnes
Excessere antris: mœstæ & sine numine Nymphae
Fuderunt nullos terra arefcente liquores.
Interea nullus cœlo demittitur imber.
Arescunt herbae passim sitientibus aruis.
Pratorum perit omnis honos: nemora altà laborât
Aestibus, inuitoq; cadunt è stipite frondes.
In dirum transit cinerem de gramine cespes,
Vota Iouem non ulla mouent ingrata, nec ullum
Incensis aris meritum, sensusue malorum.
Languentes impune cadunt cum matribus hædi,

Exant

Exanimēq; iacent paſſim cum matribus agni.
 Infelix animam conuulſo in ceſſpite linquit
 Taurus, & ingentem ipſe cadens dat mole ruinam.
 Nec bellator equus non ſicco in margine fontis
 Mœret & aſſuetis moriens caput abdit arenis.
 Strata dolent armenta boũq;, armenta q; equorum.
 Exitio ſitis eſt etiam paſtoribus, ut iam
 Emigret Calabris procul armentarius agris
 Aeger, agens paruos agra cum coniuge natos.
 Uſq; adeo infandam in rabiem ſera ſœuit Erinnyſ,
 Et dirus quatit in terras iacula aſpra Cometes.

CAPVT XXXVI.

DE VIA LACTEA.

NAte etiam ſi quãdo oculos ad ſydera tollens,
 Albentem cœli tractum mirabere, forſan
 Addubites quæ cauſa uiam ſignauerit, an ſit
 Halitus idem autor, longo quem tra amite ductum
 Stellarum denſus circum ſe complicat ordo.
 Quippe uagus ſolem fugiens, torrentia q; aſtra
 In læuum, dextrum q; latus declinat, & ipſa
 Raptatus circum cœli uertigine candet
 Syderibus late ſparſus, pallentia q; ora
 Stellarũ, atq; amnes lactis ſub imagine præfert.

Nanq;

Nanq; acies obtusa, & non penetrabile lumen,
Et series numerosa, minutaq; corpora paruis
In spacijs uersata, procul candere uidentur,
Dum nequeūt radios iaculari & stringere flāmam,
Candet, & à multa caligine consitus aër
Hinc, illinc agitata, & lactea constat imago.

Nec tibi non fera sunt sæuorum nota gigantum
Prælia, nō phlegmæa phalanx, superūmq; labores,
Intentansq; deūm excidium Briareius ensis.
Ergo illi simul ingenteis inuoluere monteis
A Boreāq; Austroq; ingens simul ardor utrinq;
Vtrinq; & metus ingens, exitiumq; paratum.
Terra nouum auxilium natis tulit, excitat antris
Nigranteisq; globos fumorum, & sydera sœdat
Pulueribus, tetra offundens caligine diuūm
Attonitas acies, atq; arma micantia frustra.
Cedebat rerum genitor, cedebat & ipse
Bellipotens Mauors, frustra Latonia tendit
Dictæos arcus, nigrantem ex axe Booten
Excussat caligo, haurit globus Oriona
Pulueribus, cæcum capulo dum sustulit ensē.
Ecce autem flammis, & luce coruscus Eoa
Phœbus adest, Phœbum sensit nox: illicet ipse
Restituitq; aciem, & dextra, læuāq; coëgit
Cedere fumificum discusso puluere nimbū.
Ergo ubi laurigeris uictoria constitit alis,

Et cœlo pax nota reedit, monimenta quod essent
 Antiquæ pugne, uolucres subsidere fumos
 Et statuit pater, & solio sic iussit ab alto.
 Atq; hinc pulueris manet inter sydera limes,
 Qua uictor pepulit flammato turbine Phœbus.

Nec uero naturæ omnis uis cognita, quando
 Multa latent, tamen & causas scitatur, & unde
 Proueniant. Candorq; uis, limesq; per astra
 Fusus in incerto est, nebulas in sydere Cancrī
 An ne eadem caligo, eadem quoq; causa notarit,
 Hoc quoq; in incerto, nam plura subesse uidentur,
 Quæ certent ratione eadē, aut aduersa repugnent,
 Lactea cur niueo canescat semita tractu,
 Cur nebulosa cauo pallescant sydera uultu.

CAPVT XXXVII.

DE FONTIBVS ET
fluminibus.

HInc ego digrediens fonteis te nate docebo,
 Et cur perpetuis decurrant flumina uenis,
 Extremus labor, & uigilate ad lumina noctes,
 Tu mea dicta puer memori nunc accipe corde.
 Spiritus hic (Graij fecerunt Aëra nomen)
 Qui terras, pontumq; leui circumtegit umbra,

Et

Et penetrat rimosa means in uiscera terra,
 (Certa fides) facile humentem permanat in unda,
 In liquidumq; coit contracto frigore rorem,
 Mox abit in latices, & ripis plenior errat,
 Et magno labens intrat cum murmure pontum,
 Armatas etiam raptans ad littora classes.
 Ipse uides saepe in foribus sudantia saxa,
 Et guttas de marmoreis stillare columnis.
 Namq; aer circumfusus dum frigora sentit,
 Paulatim sese cogit, mox defluit humor.
 Ille quidem sicco ducens è marmore guttas,
 Speluncis quoq; de gelidis manare liquorem
 Continuum, unde fluunt crepitanti murmure riui.

CAPVT XXXVIII.

MAGNA FLVMINA è MON-
 tibus defluere.

SI Rhenum Rhodanumq; uidens, magnumq; Ga-
 rumnam,
 Aut Hebrũ, Eridanumue aut clari nominis Istrum,
 Aut qui per latos populos mare peruenit Indus,
 Aut septemgeminum rumpunt qua flumina Nili,
 Perscrutere ortum, & fontis sacra antra reclusi,
 (Non dubium) inuenies summis è montibus illos

Delabi genus, & gelidis deducere ab antris.
 Nanq; aër terræ immistus, molemq; sub ipsam
 Inclusus, montana rigens, ut frigora sensit,
 In stillas abit, & longo fluit agmine multus.
 Desuper ima pctens, donec iam uiribus auctis
 Erumpit uallo, atq; in campos turgidus exit.
 Multum etiam stillante solo, niuibusq; liquâtis
 Auxilium accedit uenis tellure sub ipsa,
 Multum etiam nebulosa iugis immanibus aura
 Tabescens cœlo gelido cum stringitur humor,
 Vnde sibi occulti sumunt alimenta meatus.

CAPVT XXXIX.

T E R R A M E S S E C A=
 uernosam.

NEc uero quàmuis solido stet robore tellus
 Mole sua graui, & denso serobore firmet,
 Non uastis intus specubus patet, atq; hiat altè
 Immensum ductis abrupta sede cauernis.
 E quibus aut Euris sparsim funduntur anhelis
 Faucibus, Adriacosq; attollunt flatibus æstus,
 Et stragem dant arboribus, tectisq; ruinam:
 Aut amnes subter lapsi de montibus altis
 Erumpunt cursu rapido, & solida æquora findunt.
 Quip=

Quippe ær antro inclusus lentescit in undam
 Frigida sub loca, & æternum fluit abditus humor
 Aeterno de fonte liquens: hinc Cassia claustris
 Antra, tot accipiunt fontes, tot flumina, mox quæ
 Rursum diuersis emergunt partibus orbis,
 In mare seu tacitis delapsa meatibus intrant.
 Quin & quæ Herculei ridet sata læta Tarenti,
 Qui piger humectat flauentia culta Galefus
 Saxa subit, tacitusq; cauo se condit in antro,
 Condit & in latebris Nilus: post liber apertis
 Insultat campis, septeno & gurgite fertur,
 Felix fruge noua, foecundisq; uber aristis.

CAPVT XL.

DE FONTE CORNU.

Est Præcutinis in montibus horrida cautes,
 Indigenæ uocitant Cornu, de uertice cuius
 Manat aquæ gelidus per saxa rigentia torrens.
 Hunc non antra caui montis, non humida uallis
 Eruptat, non uis superas impellit ad oras.
 Verum aer ripæ admotus, circumq; suprâq;
 Rimosoq; latens sub fomite sudat, ut ipsum
 Frigus, & algentem sensit per membra rigorem,
 Stillatimq; cadit fluitans, cursumq; secundat.

Ergo & perpetuus tenor est stillantibus undis.
 Perpetuiq; fluunt fontes, & flumina & amnes,
 Perpetuum quoniam seruat natura tenorem
 Aëris, aëriam sese uertentis in undam.

CAPVT XLI.

FABVLOSE DE FONTIBVS.

NEc uero faciles nymphæ, queis flumina cordi
 Et sacri fontes, atq; antra liquentia riuus,
 Non ipsæ dulcis latice, non larga ministrant
 Pocula, non gratas longe sitientibus undas.
 Ergo nudatis pedibusq; & pectore nudo
 Cœruleæ per stagna agitant liquentia nymphæ,
 Alternisq; implent undanteis roribus urnas,
 Alternis simul effundunt. Tum murmure magno
 It præceps per saxa sonans spumantia riuus,
 Mox crescens findit tacito plana æquora cursu,
 Nunc fessæ lætas ducunt per prata choreas
 Arboribus testæ, ac circum uariantibus umbris,
 Nunc tenuis miscent gratis concentibus auras,
 Aut amne in medio ludunt, uitreisq; sub undis
 Lasciuæ alternant agiles per brachia motus,
 Lubricaq; intorquent niueis uestigia plantis.
 En at hæc, leueisq; manus & brachia monstrat,

Aut

Aut tenerum latus, aut molleis cum poplite suras,
 Desilit illa petens inum, splendetq; sub undis
 Marmoreum femur, & ceruix argentea, & illæ
 Deducunt cælo diuos, quæ ad furta papillæ.
 Mox resilit, flauumq; caput, nigrantiaq; effert
 Lumina, tum niueo quæ purpura fulget in ore.
 Hic aliquis cannosa latens post flumina pastor,
 Agrestis Deus, & Satyrorum è stirpe procaci,
 Concepit postquam ardentem sub pectore flammam
 Huc, illuc oculos agit, & suspiria ducit,
 Insertatq; caput cannis, refugitq; uideri,
 Dumq; uidet, frigetq; simul, seruetq; cupitq;
 Desperatq; audetq; feroxq; libidine, in undas
 Desilit, atq; cadens sonitum dedit. At chorus antrū
 Attonitus petit, & latebris sese abdit opertis,
 Ipse Deus uano frustratur gaudia tactu.

CAPVT XLII.

AQVAS NATVRALITER ESSE
 sine colore & sapore.

NEc sapor aut color ullus aq; fluuialibus: Ipsæ
 Tellure hos de matre trahūt, hinc sæpe uenæ
 Sæpe salus: adeo uariat tellusq; solumq;. (nū,
 Terra salutiferæ uires, eadem ipsa nocenteis,

Præbet aquis, succoq; suo prodestq; nocetq;.
 Terra eadem argento large fecunda, sed ær
 Vber aquis, Nereiq; nouas hinc sufficit undas,
 Præcipuè tamen arctoo sub cardine, qua se
 Vis ingens cohibet, quamq; et sol languidus errat
 Defessus spacijs, obliquo et tractus ab orbe,
 Inde perennis aquæ manat fluor, oceanusq;
 Aestuat, arctooq; fluunt è cardine riui.

CAPVT XLIII.

DE FONTIBVS CALIDIS.

BAiano sed ne fumare in littore thermas
 Mirere, aut liquidis fluitare incendia uenis,
 Vulcani forasulfureis incensa caminis
 Ipsa monent, latè multum tellure sub ima
 Debacchari ignem, camposq; exurere opertos,
 Inde fluit calidum referens ex igne uaporem
 Vnda fugax, tectis feruent et balnea flammis.

CAPVT XLIIII.

DE AMARIS FONTIBVS.

HInc etiam salsum fontes traxere saporem,
 Et laticem longè ingratus infecit amaror

Tellus

Tellure incocta exudans, cineriq; maligno,
Quem liquit quondam accensis fornacibus ignis,
Post æuo extinctus longo monumenta relinquit
Exustum cinerem, & cocto sola subdita saxo.
Hinc alibi exhaustos antris putealibus amnes
Vulcano feruente coquunt, dum crassior humor
Stringitur, inq; salem tepidæ cessere lacunæ.
Ast alibi in lapidem transit liquor, usq; adeo uis
Telluris uariat. Videas lapidescere Sarni
Cœruleo sub fonte alnum, filicisq; maniplos,
Et palcæ intortos lento cum uimine culmos.

CAPVT XLV.

DE RIVO VENAFRANO.

DEcurrit tenui labens aspergine riuus
Rupe uenafrana, fessus quem sæpe uiator
Incusat gelidos raptim occuluisse liquores.
Sæpe repentinos fracto de monte tumultus
Erumpentis aquæ timuit sub uomere taurus.
Ipsa suas nunc diues opes natura profundit,
Nunc retrahit defessa manum, seq; ipsa remittit.
Hic lactis fluitare amnem sua ad ubera mater
Lætatur, dolet hic omnem obriguisse liquorem.
Materiam sæpe ingenio, instrumenta uel arti

Deficere, ipse operis prudens dolet autor & actor.
 Nunc ergo ingentisq; animos, viresq; ualenteis
 Præ se fert natura, opibusq; & robore pollens,
 Nunc inculta situ, longaq; effæta senecta
 Languescit, propriumq; negat retinere uigorem.
 Dum reparat vires, renouatq; robora firmat.
 Ipsa suos tunc plena sinus, uterumq; relaxat.
 Quiq; uigor fuit ante, refert se ad munera nota.
 Nec uero casusq; inopes, cessantiaq; arma
 Naturæ, nec rursus opes, luxumq; fluentem
 Non hominum, non alituum genus, & pecus & grex
 Squamigerum sensere, graui & dolière ruina,
 Hinc etenim miserranda lues mortalibus, hinc &
 Diræ fames, sæuitq; malum per uulnus utrumq;.

CAPVT XLVI.

DE FONTE AMMONIS.

Ammonem fama est medijs sub noctibus altum
 Feruere, & in medijs rursum frigere diebus.
 Causa quidem uel certa subest, nam frigora noctis
 Intus alunt ignes, nocte & uapor astat intus,
 Vnde fluunt calidi noctis per tempora riui.
 Luce autem cum Sol terras populatur, & ardens
 Exhalat uis, tum uenæ recreantur hiantes,

Vnde

Vnde redit gelidus sua per uestigia torrens.
 Rara igitur natura Soli, quæ frigora Lunæ,
 Quæ Solem facile admittit resoluta diurnum.
 Hinc facile, & recreat sese, & seruescit in horas.
 Hinc terræ uarium mutat fons ipse tenorem
 Longinquo ueniens loca per uariantia ductu.
 Nam neq; sese orbe ex alio uis torrida Solis
 Immittēs, penetretq; uterū, et grauida ubera terræ,
 Immensumq; maris spaciū, tantumq; profundū.

CAPVT XLVII.

DE FLVVIO TRIGELLA

in Lucania.

HOrrescit quoq; Lucanis in saltibus antrum,
 Vnde petunt trepidi afflictis oracula rebus;
 Præcipitat longo immanis descensus hiatu.
 Septem aræ circum, & fumos flant thura Sabæos.
 Antistes Zeno lituum tenet, & uocat ore
 Præsentemq; Deum, & pia numina sistit ad aram,
 Turba fauet, mox & uoti damnata recedit.
 Ipse autem fruiturq; dijs, atq; imperat antro,
 Vnde fluit gelidus salebroso fonte Trigella,
 Arescitq; hyeme in media, atq; æstate liquescit.
 Vere nouo, cum se tellus ad aperta relaxat,

Tum

Tum uideas tecto ex antri stillare fluentum,
 Hic riuos fluitare, illic congrescere fontem,
 In clatros, hiat ecce alibi fumosa uorago,
 Vnde aditus imi ad manes & Tartara mundi.
 Parte alia sonat abruptis specus atra cauernis
 Horrendum. Ruit acta repente canalibus unda
 Occultis, siccoq; diu deuoluitur alueo.

Pastores cohibete gregem sitientem, & ab unda
 Pellite, non foetum optatum, non ubera uaccae
 Distenta, aut tenerum cum matre aspexerit agnum
 Errantem, qui pota frequens ad flumina pastum
 Egerit armentum, & crudo saturauerit amni.
 Capripedis potuit tantum dolor, iraq; Fauni.

Luserat aspernata procum Ripenia, & udis
 Abdita fluminibus detestabatur. Ibi amens
 Deturbatq; pedum pecudesq; à fonte repellit
 Inclamans: nulli foetus, non ulla propago
 Sit pecudi, quoties sitientia guttura ad undam
 Admorit, potoq; grauis de flumine abibit.
 Semamnem fugitate boues, fugitate capellæ.
 Iratusq; gregi, in nemus, & loca sola recedit.
 At cum declinat rapidus Sol, & fugit annus,
 Ac lassata situ, tellusq; effocta senescit,
 Aruit & uenis humor, mirabere fontem
 Vel biduo effluxisse, ac flumina tantà requirens,
 Incuscsq; Deos, naturæq; abdita damnes.

CAPVT XLVIII.

VETVSTATE TEMPORVM

mutari fontes, ac maria.

Sed nec perpetuæ sedes sunt fontibus ullæ,
Aeterni aut manant cursus: mutantur in æuum
Singula, & inceptum alternat natura tenorem.
Quodq; dies antiqua tulit, post auferet ipsa.
Hoc Mare, quod nunc ingenti duo littora tractu
Europam, Lybiamq; secat (non fabula) quondam
Tellus una fuit, medio stetit æquore taurus
Insudans sulco, atq; attrito uomere fessus:
Nunc mersa tellure natat uento acta carina.
Vulcano sacra & fumoso uertice anhelans
Insula Cyclopum horrifonis incudibus antrum,
Nulla olim: nunc nulla Elice Nonacria, ut illam
Fluctibus, iratoq; absorbuit æquore Nercus.
Aegyptum Castij soluens de rupe secabat
Nauta uagus: nondum ullum illi nomenq; decusue,
Sed pelago stagnante palus, udxq; lacunæ:
Nunc regio, & populos late fecundat, & urbes,
Pyramidum ostentans monumenta, & nomina Re-
gum.

CAPA

SITVM TERRAE MVTARI, ET
terras ipsas renouari.

Quid mirum fontes, siccato & flumina cursu
 Desinere? adueniet lustris properantibus ætas,
 Cum pelago emerget tellus noua, cum mare terris
 Incumbens mole ingenti, simul oppida, & arces
 Cultaq; sub rapido secum feret hausta profundo.
 Nullus honos regum tumulis. Impune deorum
 Tempa ruent: Idem fluctus pecudemq; iouemq;
 Auratum affliget scopulo, exitium omnibus unum,
 Et clades una absumet iuuenesq; senesq;
 Matres atq; uiros, & corpora cara nepotum.
 Nec natum complexa parens miserabilis udis
 Proficiet lachrymis, clamantem & acerba gementē
 Cœruleus cano uortex absorbet hiatu,
 Et uota, & pictos secum feret unda penateis.
 Nō ullæ ultra reliquæ, aut monimenta manebunt,
 Non rerum labor, aut operum uis ædita cœlo.
 Maiestas ipsa ingenij, decora illa sororum
 Aonidum, confecta situ, atq; in nube iacebunt,
 Cunctaq; sub tenebris, & opaca nocte tegentur.
 Parte alia exurgent immani corpore montes,
 Et nigra primo cœlum caligine tingent

Fumo=

Fumosis iuga uerticibus, nondum aëre aperto,
Nec sicca tellure satis. Post tempore certo
Terra recens, cœlumq; nouum, noua littora, et udi
Labentes passim Lymphis crepitantibus annes
Incipient præbere nouis alimenta colonis,
Paulatimq; nouus fato instaurabitur orbis.

Te quoq; uel iuuat ad finem uenisse laborum
Vranie, licet et fontis leue murmur, et ipsæ
Spirârint placidæ Zephyris felicibus auræ.
Rura senem, uatemq; suum, sua ad ocia felix
Parthenope uocat, et fesso blanditur alumno.
Non Ederæ, mea non Lauri per tempora serpent.
Me sat erit si cœruleo Sebethus ab amne
Intactæ Salicis fluuiali munere donet,
Ac mihi pomiferis uacet Antiniana sub hortis.

• ARGV •

ARGVMEN

TVM OPVSCVLI.



Titulus huius libelli est μετέωρα. Continet enim tractationem & doctrinam de meteoris, quæ sunt res, seu, ut Aristoteles uocat, πᾶθη, id est, affectiones, quæ in sublimi fiunt, μετέωρον enim Græcis sublime significat aut eleuatum, seu in sublimi pendens. Inde Seneca uocauit eam partem rerum naturalium, sublimia, uerbum uerbo exprimens. Quanquàm autem non omnia, quæ ita uocantur in suprema, aut media regione aëris accidunt, tamen id communiter, & ex magna parte fit, ac nomen istiusmodi affectionibus inditum est ab eo, quod plurimum contingit, ut solet fieri. Et sane quæ fiunt etiam in terra, fiunt ab illis, quæ naturam aëris habent, ac illò tendunt. Nomen factum est à μετὰ præpositione, & ἄνω, uel ἄνω, quorum utrumq; significat tollo, eleuo, suspendo, & pendeo, mutatis quibusdam literis in principio. Videntur etiam mihi uocata esse meteora ideo, quod animos hominum suspensos faciant, & dubios, id enim quoq; significat μετέωρον, & ipse Aristoteles fatetur de quibusdam eorum se adhuc dubi-

dubitare, quædam aliquo modo attigisse, quãto magis hæc uulgi, & imperitos suspensos faciunt. Totum opusculum diuidi potest in duas partes, ut prior sit præfatio, secunda expositio rerum in præfatione propositarum, quæ consistit intra quatuor genera causarum, uelut intra pomeria sua. De fine tamen hic nihil admodum dicitur, quanquam finis sane est etiam aliquis, ut hominum utilitas. Nec possunt homines carere plerisque talibus rebus, nempe uentis, pluuiæ, fluminibus, fontibus & nubibus non tantum ut aquam effundant, sed etiam ut Solis ardorem mitigent aliquando. Sic etiam Comete fiunt, ut homines tum moneant aliquid, & terreant, tum ut aërem permutent. Iris suam quandam causam finalem habet in sacris literis. Sed relinquo hæc causam, & de reliquis breuiter addo, ne nimis longus sim in argumẽto. De prima parte quæ est præfatio, postea dicam. De causa materiali remota, & efficiente propinqua in secundo capite aliquid significat, cum de quatuor elementis dicit, quod inde omnia oriuntur, & aliud in aliud conuertatur: Et sunt causa remota materialis, terra & aqua, unde extrahuntur uapores, & exhalationes, quæ sunt causa materialis propinqua, de quibus in sexto capite tractabitur. Causa uero efficiens propinqua sunt, primæ qualitates calidum et frigidum: remota, sol & luna

G præci-

præcipuè, deinde aliorum etiam planetarum, & stellarum potestates, & dispositiones, ut uolunt recentiores Mathematici: reliqua serè ad causam formalem pertinent. Caterum Deus, ut aliarum rerum omnium, ita harum quoque causa est efficiens prima, & remotissima. De qua disputare non est physici. Hæc omnia secari quoque possunt in tres partes pro tribus regionibus aeris, in quibus fiunt. In infima regione flumina & fontes, item uenti, & terræ motus generantur: In media reliquæ aquosæ affectiones seu impressiones, sic enim nunc in scholis uocant, ut pluuiæ, nix, grando, ros & similes: In suprema inflammationes omnes efficiuntur, ut sunt lampades, ignitæ trabes, stellæ cadentes, comete:

De quibus omnibus copiosius
in sequentibus dicemus.

Capitulum

CAPVT I.

DE PRÆFATIONE.

IN Præfatione duo fecit Pontanus pro consuetudine Poëtarum. Primum proponit, sed paulo pluribus uerbis, per quandam distributionem, & non dicit generaliter de Meteoris se scripturum esse, sed partitur illud generale uocabulum in suas species. Secunda pars est longa inuocatio, cuiusmodi penè est Vergilij in Georgicis. Hanc partem suis quibusdam ornamentis uariauit, ut inuitatione Musæ per amœnitatem loci, & allegoria de Ioue & Iunone, item apostrophe ad filium suum, & eleganti quodam figmento de Ratione ex qua deam facit, per $\pi\rho\sigma\omega\omega\sigma\omega\sigma\iota\iota\alpha\rho$. In fine inuocat etiam Vergilij manes, & claudit totam Præfationem uoto, seu optatione.

EXPOSIT. CAP. II.

Omnia constare quatuor Elementis, ipsa&q; Elementa inuicem conuerti.

Quatuor sunt elementa, quæ uocantur corpora mobilia, generabilia simplicia, terra, aqua, ær, ignis. Suprà hæc est aliud corpus,
 G 2 quod

quod Aristoteles iam principium superiorum corporum, id est, stellarum uocat, iam elementum primum usq; ad corpus lunæ pertingens deorsum. Et uocatum atherem à priscis Philosophis scribit, ἄρ πὸ τῆς δαίης αἰεὶ, id est, à semper currendo. Potest etiam ab αἰθερῷ deriuari, quod significat aut incendio, aut ardeo. Quanquam autem iste locus non habet qualitates, tamen suo motu, qui circularis est et perfectus, supremam partem aëris calfacit. Porro illa pars aëris à ueteribus quibusdam Philosophis etiam ather est dictus, sed improprie, ut Aristoteles ostendit. Est enim ather locus supra sphaeram ignis, in quo stellarum corpora se mouent in circuitum, ut dixi, Corpus perpetuum, ut Aristoteles scribit, nullis mutationibus aut affectionibus obnoxium, et est idem, q; quidam Philosophi quintam essentiam uocant. Ignis est calidus et siccus, et est corpus proximum ei tractui, in quo Luna mouetur, nō quidem re uera, aut, ut loquuntur Aristotelici, actu ignis, sed calidissima, et siccissima pars aëris, utpote suprema et uicinissima corporibus cœlestibus, quæ in perpetuo et uelocissimo sunt motu, dictus, à nascendo, ut Varro putat, q; in rebus nascentibus medius sit. Ignis enim seu caloris uim materia extenditur. Sub igne aër est corpus calidum et humidum, et habet inde nomen, quod in eo uenti agitentur, αἰθρῇ enim significat

gnificat spiro. Latini cœlum uocauerunt uocabulo communi huic elemento cum ea parte mundi, quæ stellæ continet, nisi cœlum etiam est Græcum à ca=uo appellatum, quod illi κοῖλον dicunt. Aqua est frigida & humida, corpus affusum terræ, sic dicta, quod æqua in summitate sit, quod Varro putat, aut quod ab ea iuuemur, ut uult Pompeius. Terra in infimo loco iacet, aut potius in medio, & centrum est totius mundi, Aelio dicta, ut Varro citat, à tērendo, id est, arando & colendo. Ex his quatuor corporibus simplicibus omnia constituuntur, quæ sunt infra Lunam, & in eadem resoluuntur omnia. Dicuntur autem à Philosophis principia rerum materialia, quod ex ijs tanquam ex materia omnia consistant. Quanquam autem non sunt materia illa prima, tamen cum non possit esse materia sine forma, & in ista simplicia corpora sit inclusa, recte principia materialia dicuntur elementa. Porro sic definitur elementum: Elementum est, ex quo res componitur principio, & est in eodem, & non diuiditur secundum formam. Hæc definitio extat integra in Aristotelis opere τῶν μετὰ τὰ φυσ. his uerbis: στοιχοῦν λέγεται ἐξ ὧν ὅτι καὶ γίνεται πρῶτον ἐν ὑπερχοντος, ἀδιαίρετον ὅτι εἴδη εἰς ἑτεροῦ εἶδος, id est, est corpus simplex, quod cum alijs simplicibus corporibus compositum constituit,

ut sunt animalia, plantæ, lapides, metalla. Simplex aut est quod in diuersæ speciei partes non potest diuidi, ut aqua, cuius quælibet pars est aqua, & non fit res alterius speciei. Sicut alioqui in corporibus animalium membra simularia sunt, quorum partes eandem habent cum toto appellationem, ut sunt os, nervus, caro, uena. Quælibet enim pars carnis est caro. Sed non sunt ista propriè elementa totius alicuius corporis: possunt enim tum ipsa resolui in minutiora specie differentia, tum partes eorum, uidelicet in prima elementa, ut est aër, terra, &c. Quam doctrina ista de partibus simularibus & dissimularibus habet aliquam similitudinem cum simplicibus corporibus, & compositis, ac sanè referuntur ad animantis corpus, illiusq; respectu uocantur, aut similes, aut dissimiles. Vocem elementum ab alendo Latini Grammatici deriuant. Græci ab illo ordine, & iunctura, quam inter se habent σοιχοι dixerunt: σοιχοι enim significant ordines quosdam, tum alios, tum etiam eos, qui sunt in plagis. Ita autem hæc quatuor corpora potestatem exercent in se mutuo in constitutione compositi, ut molliantur, & contemperentur. Neq; enim putandum est, quod cruda elementa constituent aliquod compositum, atq; id sensus iudicare potest: Sed prius in ipsa generatione franguntur, & tanquam præcoquuntur.

Et

Et est uerisimile non tantum qualitates remanere in compositis, sed substantiam etiā ipsā elementorū, quanquā mutatorum nonnihil prius, ut dixi, aut potius temperaturum in alijs plus, in alijs minus pro dignitate & gradu compositorum mirabili quodam modo, & sicut alia pleraq; incomprehensibili ab humano intellectu. Postremo ipsa inter se alia in alia mutantur, ut ea, quæ cognationem aliquam inter se habent in qualitatibus, citius in se mutuo transeant, ut est aqua & aër, quæ in humiditate conueniunt, quā ea, quæ in neutra qualitate conueniūt, ut terra & aër, item aqua & ignis. Hæc fuit etiā Platonis de elementorum inter se mutatione sententia, qui sic ait in Timæo: κύκλον τὸ οὐτὼ διαδιδόν[τ]α εἰς ἀλλήλα, ὥς φαίνεται τὴν γένεσιν. Hæc de elementis uolui paulo pluribus tractare, ut & uis earum rectius intelligeretur, & sequentia eò facilius intelligi possent.

EXPOSIT. CAP. III.

Solem & Lunam maximè imperas
re elementis.

In hoc capite agitur de causa efficiente remota μετεώρων, nempe deui & efficientia, seu influxu, ut uocant, superiorum corpo-

G 4 rum,

rum, inter quæ planeta præcipuum locum tenent, sicut inter Planetas duo lumina principatum habent, sic enim uocantur apud Macrobiū Sol & Luna. Planetae sunt septem, inter quos Saturnus supremum locum tenet, proximum Iupiter, tertium Mars, medium Sol, post Solem Venus, Venerem sequitur Mercurius, Luna ultimum locum obtinet, ideoque dicitur omnium minima esse, tametsi ualde magna apparet nobis. Reliquæ sunt multo maiores, non quod ita nobis uideantur, sed quia longissime absunt à terra. Quo longius enim recedit à conspectu corporis, eo minus uidetur, donec tandem euanescat, sicut est uerisimile, propter hanc ipsam causam plerasque stellas non conspici à nobis, præsertim, qui habitamus in crasso & turbido aëre. Saturnus est frigidus & siccus, & quia hæ qualitates aduersantur uitæ, in supremum locum collocatus est iste planeta, nec omitti potuit propter stabilitatem & durationem, quæ duo insunt in frigido & sicco. Iupiter est calidus & humidus, & Soli proprie dicitur subseruire. Mars est calidus & siccus, igneæ naturæ. Sol calidus & siccus temperatè. Venus frigida & humida temperatè, & famulatur Lunæ. Mercurius est uariū, & ab alijs alias, atque alias uires accipit ex situ & constitutione. Luna est frigida & humida. Hæc autem omnia de qualitatibus stellarum

larum dicta ita sunt accipienda, ut non putemus propriè stellas calere aut frigere, siccas esse aut humidat, non enim sunt qualitates aut mutationes in cœlestibus corporibus, sed quod habeant uim quandam efficiendi calorem, frigus, siccum et humidum in corporibus inferioribus. Sicut eleganter et erudite alibi Pontanus colligit. Motus planetarum proprius est ab occasu ad ortum contra decimum cœlum, quod alias primum mobile uocatur, et mouetur ab ortu ad occasum. Et hic motus est contra successionem, seu ordinem signorum, ille secundum successionem signorum.

Planeta habet nomen ab errando. Cicero uagas stellas uocat planetas, erroneas Nigidius apud Gellium. Habent enim uarios motus, et iam ad orientem, iam ad septentrionem, iam ad meridiem, iam sursum, iam deorsum mouet sese, nec in uno loco consistunt, sicut alie omnes, quas fixas uocant, Cicero inerrantes uocauit. Nihil hic de aliorum planetarum, effectibus specialiter docetur. Solis et Lunæ officia utcumq; generatim perscribuntur, quod Sol habeat uim mouendi, seu efficiendi, Luna patiendi, seu præbendi ad generationem materiam. Sicut alibi comparat Poëta Solem cum semine uiri, quod est causa efficiens foetum: Lunam cum sanguine menstruo. Idem hic quoq; facit, cum Soli patris, Lunæ

G 5 matris

matris officium tribuit. Item confert Solem cum corde humani corporis, Lunam cum cerebro. Sicut reliquas stellas præsertim planetas arteriarum, uenarum et neruorum similitudinem habere dicit. Atque ista omnia eo pertinent, ut significetur Solem habere præcipuam partem efficiendi tum in ipsis elementis, tum in corporibus, quæ ex illis efficiuntur, Lunæ proximam esse uim, reliquas planetas ministrorum esse loco, seu auxiliarium. Nam sicut cor et cerebrum, tametsi sunt præcipua membra in corpore hominis, tamen opus habent auxilio et ministerio aliorum membrorum, maximè autem epatis, uenarum, et neruorum. Ita Sol et Luna uidentur aliarum stellarum, præcipuè tamen errantium, opera indigere. Philosophus in his rebus non ita est superstitiosus, sed tribuit hanc uim Soli tantum et formæ, quam uocant specificam, aut rationem seminalem. Et hoc est quod Aristoteli dicit: Sol et homo generant hominem. Porro hæc omnia sic sunt intelligenda, ut sciamus Deum esse, et conditorem, et gubernatorem omnium talium rerum, et eis uti tanquam instrumentis quibusdam non coactum, aut inuitum, sed pro suo arbitrio. In fine addita est amplificatio de modo, quo Sol in hæc inferiora suam potestatem exercet, maximè uero in aërem, quem dicit illustrari primum paulatim sub aduentum Solis, et calefieri,

eleuatum à Sole & humori admixtū. Quod autem ex commiffione fit & perufione, clarè docet Ariftoteles in fecundo Libro μετεωρ. Nam ficut in corpore excrementa funt ideo falſa aut acerba, ut urina & ſudor, quod à calore non poſſint uinci & concoqui, unde etiam à corpore ut ſuperflua reſpuuntur & expelluntur, ita etiam de ijs, quæ concremantur, quod non perdomari ab igne, & ſuperari poteſt, fit cinis acerbi quidam pulueris. Eam ob rem cenſet Ariſtoteles, non malè, aut à ueritate alienum ſenſiſſe eos, qui totū mare ex terra aduſta conſtare dixerunt. Non aliter autem generatur ſalsedo in mari, quàm amarum aut in urina, aut in lixiuio, quod fit ex aqua colata per cinerem, quem ſiccum iſſe & aduſtum quiddam, nemo ignorat, aut ſulphureus, uel nitroſus, uel alius odor, aut etiam caſtor in quibusdam fontibus. Hinc eſt quòd ſcribit Plinius Imbrios ex cinere arundinis, & iunci cuiusdā ſal decoquere ſolitos fuiſſe. De ſalsedine idem docet Auicenna in capite de Humoribus. Secunda cauſſa eſt, calor Solis, qui ſubinde trahit è mari, quod dulce eſt, relinquens interim terrenam & craſſiorem partem in mari. De qua ſola cauſſa hic Pontanus dicit, omiſſa illa Ariſtotelica: & Plinius in ſecundo libro hanc etiam magis approbat. Quod autem mare ſit quiddam tale commixtum, probat Ariſtoteles

uaſe

ARGVMEN

TVM OPVSCVLI.



Itulus huius libelli est μετέωρα. Continet enim tractationem et doctrinam de meteoris, quæ sunt res, seu, ut Aristoteles uocat, πάθη, id est, affectiones, quæ in sublimi fiunt, μετέωρον enim Græcis sublime significat aut eleuatum, seu in sublimi pendens. Inde Seneca uocauit eam partem rerum naturalium, sublimia, uerbum uerbo exprimens. Quanquàm autem non omnia, quæ ita uocantur in suprema, aut media regione aëris accidunt, tamen id communiter, et ex magna parte fit, ac nomen istiusmodi affectionibus inditum est ab eo, quod plurimum contingit, ut solet fieri. Et sane quæ fiunt etiam in terra, fiunt ab illis, quæ naturam aëris habent, ac illò tendunt. Nomen factum est à μετὰ præpositione, et ἀέρω, uel ἀέρω, quorum utrumq; significat tollo, eleuo, suspendo, et pendeo, mutatis quibusdam literis in principio. Videntur etiam mihi uocata esse meteora ideo, quod animos hominum suspensos faciant, et dubios, id enim quoq; significat μετέωρον, et ipse Aristoteles fatetur de quibusdam eorum se adhuc dubia

dubitare, quædam aliquo modo attigisse, quãto ma-
gis hæc uulgas, & imperitos suspensos faciunt. To-
tum opusculum diuidi potest in duas partes, ut pri-
or sit præfatio, secunda expositio rerum in præfa-
tione propositarum, quæ consistit intra quatuor ge-
nera causarum, uelut intra pomeria sua. De fine ta-
men hic nihil admodum dicitur, quanquam finis sa-
ne est etiam aliquis, ut hominum utilitas. Nec pos-
sunt homines carere plerisque talibus rebus, nempe
uentis, pluuiis, fluminibus, fontibus & nubibus non
tantum ut aquam effundant, sed etiam ut Solis ar-
dorem mitigent aliquãdo. Sic etiam Cometæ fiunt,
ut homines tum moneant aliquid, & terreant, tum
ut ærem permutent. Iris suam quandam causam
finalem habet in sacris literis. Sed relinquo hæc cau-
sam, & de reliquis breuiter addo, ne nimis longus
sim in argumẽto. De prima parte quæ est præfatio,
postea dicam. De causa materiali remota, & effici-
ente propinqua in secundo capite aliquid significat,
cum de quatuor elementis dicit, quod inde omnia o-
riantur, & aliud in aliud conuertatur: Et sunt cau-
sa remota materialis, terra & aqua, unde extrahun-
tur uapores, & exhalationes, quæ sunt causa ma-
terialis propinqua, de quibus in sexto capite tracta-
bitur. Causa uero efficiens propinqua sunt, primæ
qualitates calidum et frigidum: remota, sol & luna

G præci-

præcipuè, deinde aliorum etiam planetarum, & stellarum potestates, & dispositiones, ut uolunt recentiores Mathematici: reliqua serè ad causam formalem pertinent. Caterum Deus, ut aliarum rerum omnium, ita harum quoq; causa est efficiens prima, & remotissima. De qua disputare non est physici. Hæc omnia secari quoq; possunt in tres partes pro tribus regionibus aeris, in quibus fiunt. In infima regione flumina & fontes, item uenti, & terræ motus generantur: In media reliquæ aquosæ affectiones seu impressiones, sic enim nunc in scholis uocant, ut pluuia, nix, grando, ros & similes: In suprema inflammationes omnes efficiuntur, ut sunt lampades, ignitæ trabes, stellæ cadentes, cometæ:

De quibus omnibus copiosius
in sequentibus dicemus.

Catui

CAPVT I.

DE PRAEFATIONE.

IN Praefatione duo fecit Pontanus pro consuetudine Poëtarum. Primum proponit, sed paulo pluribus uerbis, per quandam distributionem, & non dicit generaliter de Meteoris se scripturum esse, sed partitur illud generale uocabulum in suas species. Secunda pars est longa inuocatio, cuiusmodi penè est Vergilij in Georgicis. Hanc partem suis quibusdam ornamentis uariauit, ut inuitatione Musae per amœnitatem loci, & allegoria de Ioue & Iunone, item apostrophe ad filium suum, & eleganti quodam figmento de Ratione ex qua deam facit, per $\pi\rho\sigma\sigma\omega\tau\omega\sigma\omega\iota\iota\alpha\pi$. In fine inuocat etiam Vergilij manes, & claudit totam Praefationem uoto, seu optatione.

EXPOSIT. CAP. II.

Omnia constare quatuor Elementis, ipsaq; Elementa inuicem conuerti.

Quatuor sunt elementa, quae uocantur corpora mobilia, generabilia simplicia, terra, aqua, aër, ignis. Suprà hæc est aliud corpus, quo d

quod Aristoteles iam principium superiorum corporum, id est, stellarum uocat, iam elementum primum usq; ad corpus lunæ pertingens deorsum. Et uocatum ætherem à priscis Philosophis scribit, $\alpha\epsilon\tau\epsilon\rho$ $\alpha\epsilon\tau\epsilon\rho$ $\alpha\epsilon\tau\epsilon\rho$, id est, à semper currendo. Potest etiam ab $\alpha\epsilon\tau\epsilon\rho$ deriuari, quod significat aut incendio, aut ardeo. Quanquam autem iste locus non habet qualitates, tamen suo motu, qui circularis est et perfectus, supremam partem aëris calfacit. Porro illa pars aëris à ueteribus quibusdam Philosophis etiam æther est dictus, sed improprie, ut Aristoteles ostendit. Est enim æther locus supra sphaeram ignis, in quo stellarum corpora se mouent in circuitum, ut dixi, Corpus perpetuum, ut Aristoteles scribit, nullis mutationibus aut affectionibus obnoxium, et est idem, quod quidam Philosophi quintam essentiam uocant. Ignis est calidus et siccus, et est corpus proximum ei tractui, in quo Luna mouetur, non quidem re uera, aut, ut loquuntur Aristotelici, actu ignis, sed calidissima, et siccissima pars aëris, utpote summa et uicinissima corporibus cælestibus, quæ in perpetuo et uelocissimo sunt motu, dictus, à nascendo, ut Varro putat, quod in rebus nascentibus medius sit. Ignis enim seu caloris uis materia extenditur. Sub igne aër est corpus calidum et humidum, et habet inde nomen, quod in eo uenti agitentur, $\alpha\epsilon\rho$ enim significat

gnificat spiro. Latini cœlum uocauerunt uocabulo communi huic elemento cum ea parte mundi, quæ stellæ continet, nisi cœlum etiam est Græcum à ca=uo appellatum, quod illi κοῖλον dicunt. Aqua est frigida & humida, corpus affusum terræ, sic dicta, quod æqua in summitate sit, quod Varro putat, aut quod ab ea iuuemur, ut uult Pompeius. Terra in infimo loco iacet, aut potius in medio, & centrum est totius mundi, Aelio dicta, ut Varro citat, à tērendo, id est, arando & colendo. Ex his quatuor corporibus simplicibus omnia constituuntur, quæ sunt infra Lunam, & in eadem resoluuntur omnia. Dicuntur autem à Philosophis principia rerum materialia; quod ex ijs tanquam ex materia omnia consistant. Quanquam autem non sunt materia illa prima, tamen cum non possit esse materia sine forma, & in ista simplicia corpora sit inclusa, recte principia materialia dicuntur elementa. Porro sic definitur elementum: Elementum est, ex quo res componitur principio, & est in eodem, & non diuiditur secundum formam. Hæc definitio extat integra in Aristotelis opere τῶν μετὰ τὰ φυσ. his uerbis: στοιχοῦν λέγεται ἐξ ὧν συνίσταται πρῶτον ἐνυπάρχοντος, ἀδιαιρέτου ὅτι εἴδη εἰς ἑτεροῦ εἶδος, id est, est corpus simplex, quod cum alijs simplicibus corporibus compositum constituit.

ut sunt animalia, plantæ, lapides, metalla. Simplex aut est quod in diuersæ speciei partes non potest diuidi, ut aqua, cuius qualibet pars est aqua, & non fit res alterius speciei. Sicut alioqui in corporibus animalium membra similia sunt, quorum partes eandem habent cum toto appellationem, ut sunt os, nervus, caro, uena. Quælibet enim pars carnis est caro. Sed non sunt ista propriè elementa totius alicuius corporis: possunt enim tum ipsa resolui in minutiora specie differentia, tum partes eorum, uidelicet in prima elementa, ut est aër, terra, &c. Quam doctrina ista de partibus similibus & dissimilibus habet aliquam similitudinem cum simplicibus corporibus, & compositis, ac sanè referuntur ad animantis corpus, illiusq; respectu uocantur, aut similes, aut dissimiles. Vocem elementum ab alendo Latini Grammatici deriuant. Græci ab illo ordine, & iunctura, quam inter se habent σοιχεια dixerunt: σοιχοι enim significant ordines quosdam, tum alios, tum etiam eos, qui sunt in plagis. Ita autem hæc quatuor corpora potestatem exercent in se mutuo in constitutione compositi, ut molliantur, & contemperentur. Neq; enim putandum est, quod cruda elementa constituent aliquod compositum, atq; id sensus iudicare potest: Sed prius in ipsa generatione franguntur, & tanquam præcoquuntur.

Et

Et est uerisimile non tantum qualitates remanere in compositis, sed substantiam etiã ipsam elementorum, quanquã mutatorum nonnihil prius, ut dixi, aut potius temperatorum in alijs plus, in alijs minus pro dignitate & gradu compositorum mirabili quodam modo, & sicut alia pleraq; incomprehensibili ab humano intellectu. Postremo ipsa inter se alia in alia mutantur, ut ea, quæ cognationem aliquam inter se habent in qualitatibus, citius in se mutuo transeant, ut est aqua & aër, quæ in humiditate conueniunt, quã ea, quæ in neutra qualitate conueniunt, ut terra & aër, item aqua & ignis. Hæc fuit etiam Platonis de elementorum inter se mutatione sententia, qui sic ait in Timæo: κύκλον τὸ δὲ ὅτι οὐκ ἀλλήλων τὰ εἶς ἀλλήλα, ὡς φαίνεται αὐτῇ γένεσι. Hæc de elementis uolui paulo pluribus tractare, ut & uis earum rectius intelligeretur, & sequentia eò facilius intelligi possent.

EXPOSIT. CAP. III.

Solem & Lunam maximè imperas
re elementis.

In hoc capite agitur de causa efficiente remota
I τα μετέωρων, nempe de ui & efficientia,
seu influxu, ut uocant, superiorum corpo-
rum,

rum, inter quæ planeta præcipuum locum tenent, sicut inter Planetas duo lumina principatum habent, sic enim uocantur apud Macrobius Sol & Luna. Planetae sunt septem, inter quos Saturnus supremum locum tenet, proximum Iupiter, tertium Mars, medium Sol, post Solem Venus, Venerem sequitur Mercurius, Luna ultimum locum obtinet, ideoque dicitur omnium minima esse, tametsi ualde magna apparet nobis. Reliquæ sunt multo maiores, non quod ita nobis uideantur, sed quia longissimè absunt à terra. Quo longius enim recedit à conspectu corporis, eo minus uidetur, donec tandem euanescat, sicut est uerisimile, propter hanc ipsam causam pleræque stellas non conspici à nobis, præsertim, qui habitamus in crasso & turbido aëre. Saturnus est frigidus & siccus, & quia hæc qualitates aduersantur uitæ, in supremum locum collocatus est iste planeta, nec omitti potuit propter stabilitatem & durationem, quæ duo insunt in frigido & sicco. Iupiter est calidus & humidus, & Soli proprie dicitur subseruire. Mars est calidus & siccus, igneæ naturæ. Sol calidus & siccus temperatè. Venus frigida & humida temperatè, & famulatur Lunæ. Mercurius est uariis, & ab alijs alias, atque alias uires accipit ex situ & constitutione. Luna est frigida & humida. Hæc autem omnia de qualitatibus stellarum

larum dicta ita sunt accipienda, ut non putemus propriè stellas calere aut frigere, siccas esse aut humidas, non enim sunt qualitates aut mutationes in cœlestibus corporibus, sed quod habeant uim quandam efficiendi calorem, frigus, siccum et humidum in corporibus inferioribus. Sicut eleganter et erudite aliqui Pontani colligit. Motus planetarum proprius est ab occasu ad ortum contra decimum cœlum, quod aliàs primum mobile uocatur, et mouetur ab ortu ad occasum. Et hic motus est contra successionem, seu ordinem signorum, ille secundum successionem signorum.

Planeta habet nomen ab errando. Cicero uagas stellas uocat planetas, erroneas Nigidius apud Gellium. Habent enim uarios motus, et iam ad orientem, iam ad septentrionem, iam ad meridiem, iam sursum, iam deorsum mouet sese, nec in uno loco consistunt, sicut aliæ omnes, quas fixas uocant, Cicero inerrantes uocauit. Nihil hic de aliorum planetarum, effectibus specialiter docetur. Solis et Lunæ officia utcunq; generatim perscribuntur, quod Sol habeat uim mouendi, seu efficiendi, Luna patiendi, seu præbendi ad generationem materiam. Sicut alibi comparat Poeta Solem cum semine uiri, quod est causa efficiens foetum: Lunam cum sanguine menstruo. Idem hic quoq; facit, cum Soli patris, Lunæ

G 5

matris

eleuatum à Sole & humori admixtū. Quod autem
 ex commistione sit & perustione, clarè docet Aristo-
 teles in secundo Libro *μετεωρ.* Nam sicut in cor-
 pore excrementa sunt ideo salsa aut acerbà, ut uri-
 na & sudor, quod à calore non possint uinci & con-
 coqui, unde etiam à corpore ut superflua respuun-
 tur & expelluntur, ita etiam de ijs, quæ concre-
 mantur, quod non perdomari ab igne, & superari
 potest, fit cinis acerbi quidam pulueris. Eam ob-
 rem censet Aristoteles, non malè, aut à ueritate alie-
 num sensisse eos, qui totū mare ex terra adusta con-
 stare dixerunt. Non aliter autem generatur salsedo
 in mari, quàm amarum aut in urina, aut in lixiuio,
 quod fit ex aqua colata per cinerem, quem siccum
 esse & adustum quiddam, nemo ignorat, aut sul-
 phureus, uel nitrosus, uel alius odor, aut etiam ca-
 lor in quibusdam fontibus. Hinc est quod scribit Pli-
 nius Imbrios ex cinere arundinis, & iunci cuiusdā
 sal decoquere solitos fuisse. De salsedine idem docet
 Auicenna in capite de Humoribus. Secunda caussa
 est, calor Solis, qui subinde trahit è mari, quod dul-
 ce est, relinquens interim terrenam & crassiorem
 partem in mari. De qua sola caussa hic Pontanus
 dicit, omissa illa Aristotelica: & Plinius in secūdo
 libro hanc etiam magis approbat. Quod autem ma-
 re sit quiddam tale commixtum, probat Aristoteles
 uase

uase ex cera facto, & ex omnibus partibus clauso. In id enim per minutissimos meatus dulcem humorem attrahi, scribit non uno in loco. Pontanus suae causae philosophicè addit longam fabulam de Oceani amore erga terram, & Salia dea, quæ contra Oceanum terræ auxilium ferens hoc sapore infecerit mare. Fingit autem hæc Poëta, & Saliam à sale, cuius sapor est in mari, appellauit.

EXPOSIT. CAP. V.

De Solis effectibus in terra.

Vprà dictum est generaliter, Solem in omnia Elementa potestatem exercere, hic dicitur de ea tantum potestate, qua in terram utitur Sol. Educit autem ille non tantum semina de terra, ex quibus efficit arbores, frutices, herbas, & duplicem exhalationem, quod hic dicitur, sed alia quoq; componit cuiuscunq; generis, ut animalia, metalla, lapides. De reliquis præter exhalationes, & ijs quæ fiunt ex illis, non est huius loci disputatio: Ita ut etiam prima pars huius capituli de generatione arborum ex seminibus, tantum ornandi & amplificandi carminis causa addita sit. Nihil enim ad *μετεωρολογίαν* ea res pertinet, sed

sed in alijs libris, & disputationibus tractatur, quæ tamen sunt cognata, & ita cognata, ut Albertus censuerit exhalationes omnium compositorum esse materiam. Extrahuntur autem è terra exhalationes per calorem Solis, non magnum quidem illū, quem adurentem uocant, sed mediocrem, quem extrahentem uocant, quod extrahat exhalationes, sicut ille adurit & consumit eas prius, quàm eleuantur. Id quod fit ex ijs regionibus, ubi sol rectos radios, seu perpendiculares in terram iacit. Alterum fit, ubi obliqui radij à sole iaciuntur, sed ita, ut neq; rectis nimium uicini sint, neq; ab eis longius iusto discedant. Quorum alterum in Meridionalibus locis, alterum in Septentrionalibus contingit propter accessum, & recessum Solis.

EXPOSIT. CAP. VI.

Duas à Sole educi in aërem exhalationes, humidam uidelicet,
& siccam.

Exhalationibus hoc caput inscribitur. Sunt autem exhalationes duplices, altera humidæ & potentia aqua, altera sicca, & potentia ignis, sic enim Aristoteles docet, & recentiorum est inuen-

inuentum, quod dicuntur corpora imperfecte mixta, nam ita uocant, quæ rectius, et propriè composita uocarentur, quæ non tantum ex terra, ut hic scribitur, sed ex aqua etiam à calore Solis extrahuntur. Quamquam hic terra coniungitur cum aqua, sicut uidemus aquam partim terræ affusam esse, partim in cauernis eius latitare. Exhalatio tale quiddam est quale fumus est, et appellaretur etiã fortasse rectius fumus quam exhalatio, quia exhalatio pro uapore quoque accipitur, et sanè frequentius, quam pro fumo, qui calidus est, et siccus. Vapor uero est similis halitui animantis, et ei, qui ab aqua feruente emittitur: Græce uocatur ἀτμός, unde Germanis Athem, uox, ut puto, facta est. Fit autem utraq; exhalatio per rarefactionem et extenuationem. Aristoteles in libello de mundo ad Alexandrum scribit siccam exhalationem resolui ex terra, humidam ex aqua. Sic ait ille: διὸ γὰρ δέντινες ἀπ' αὐτῆς ἀναδυμιάσεις ἀναφέρονται σιμυχῶς εἰς τὸ ὑπερῆμας αἶρα λεπτομερεῖς, καὶ ἀόρατοι παντάπασιν, εἴ τι μὴ ἢ τὰς ἐώας ὄσιν, αἵ τε δὲ ποταμῶν, καὶ ναμάτων ἀαφερόμεναι θεωρῶνται, τῶν δὲ ἡμῶν ὄσιν, καὶ καπνώδης ἀπὸ τῆς γῆς ἀπορρέουσα ἡ δὲ νετρεῖα, καὶ καπνώδης ἀπὸ ὑγρᾶς ἀναδυμιάων μὲν φύσεως.

Expo-

De Pluuia,

Xhalationem esse materiam omnium eorum
E quæ fiunt in aëre, antea indicauimus. Item
ex illarum altera, quæ uapor dicitur, hu-
midas affectiones gigni, ex altera, quam uocant con-
tracto uocabulo exhalationem, ignitas. Hic inci-
pit Pontanus de humidis tractare. Et primum de
pluuia docet, quæ fit ex uapore denso, graui et cras-
so, eleuato à calore Solis in infimam partem mediæ
regionis aëris, quæ ita est frigida, ut possit conden-
sare uaporem in aquam, quæ deinde, ut est conden-
sata, guttatim decidit. Quod autem frigus ita mu-
tet uaporem in aquam, manifesta exempla habentur,
ut fenestræ sudantes in calefactis locis, cum foris
est frigus, & calor habet humidum additum.
Item corpora densa, ut est ferrum, lapis, metallum,
lignum, aut etiam alia molliora, in quæ incidit ha-
litus, siue ex ore, siue ex aqua, siue ex alijs liquoribus
calefactis. Tum enim humectantur & concipiunt
guttulas quasdam. Idem est cernere in uasculis
Myropolarum, in quibus ex herbis recentibus aqua
nō dissimili modo exprimitur. Quod autem pluuia
subrussa seu cruenta nonnunquam cernitur, causam

H

sam

sam dicunt esse terrestre, siccum, uapori admixtum, & unà eleuatum. Ita aliquando uermiculi & alia animalcula, & piscium examina, saepe etiam lapides, ut Plinius uult, item pili eleuantur cum uapore atq; postea cum pluuiâ decidunt iterum. Sic imbrem definit Aristoteles indicans unâ differentias eius: ὁμβρος δὲ γίνεταί μιν κατ' ἐμπεισμόν νεφὸς ἐν μάλα πεπαχυσμένῃ, διαφορὰς δὲ ἔχει τοσάςδε, ὅσας καὶ ἡ νεφὸς θλίψις: ἡ πρῶτα μὲν γὰρ ὀυσα μαλακὰς ψεκᾶσθαι δὲ ἀσπείρει, σφόδρα δὲ ἁδροτέρας, καὶ τὸ το καλὸν μὲν ὑετὸν ὁμβρος μείζω, ἢ συνεχὴ συνεχρὲς μάλιστα ὡς γῆς φερόμενα.

EXPOSIT. CAP. VIII.

De Niue.

X eadem materia nix quoq; oritur, rariore
E tamen aliquanto & calidiorè quàm pluuiâ,
& alio quodam modo. Nam uapor ex quo fit illa, sublatus in aërem incidit in paulo maius frigus, quàm est id, ex quo pluuiâ gignitur, præterea quiddam aërium admixtum habet, & pingue, ut recentiores addunt Aristotelis disputationi. Inde est, quod neq; aqua tantum manet, neq; ita cōdensatur,
ut

ut exhalet suum calorem statim, sed interea dum ita mutatus in aquam simul, & induratus in niuem descendit, reliquum calorem efflat, qui unà cum aërio illo pingui in niue molliciem facit. Quod autem in æstate non ningit, in causa est calor infimæ regionis in aëre, non tantum ut scribunt, quod in summo infimæ regionis uapor non possit astringi propter calorem Solis ex reflexione radiorum, sed etiam propter caliditatem totius infimi aëris uicini terræ, qui in descendendo liquefaceret iterum niuem, ut maximè aut in mediæ regionis infima parte, aut altius etiam, quod uerisimile est fieri posse in æstate, in niuem coaluisset. Id quod imperfectæ illæ, & pluuiiales, ut sic dicam, niues testantur. Item quod sæpe in uallibus pluit, in montibus uero ningit, aut alioqui in diuersis locis ex eodem uapore simul nix & pluuiæ delabitur. De niue sunt hæc uerba Philoso:

χίωρ δὲ γίνεται καὶ νεφῶν πεπυκνωμένων ἀπόθραυσιν πρὸ (sic enim legendum censeo) τῆς εἰς ὑδῶρ μεταβολῆς ἀνακοπέντων: ἐρᾷ γὰρ ζεταὶ δὲ ἡ μὲν κοπή τὸ ἀφρωδὲς, καὶ ἑλευκορ, ἡ δὲ σύμπηξις τοῦ ἐνόντος ὕγρῳ πλὴν ψυχρότητά οὐπω χυθέντος, ὃ δὲ ἡρατῶ μὲν ὄ.

De Pruina & Rore, & Man-
na.

D humiditas affectiones pruina etiam & ros
 A & manna pertinent. Ros est quiddam co-
 gnatum pluuiæ. Fit enim ex uapore eius-
 dem generis, grauiore tamen & crassiore, minusq;
 calido, quàm est uapor unde pluuiæ efficitur. Qua-
 re non alte supra terram euehitur, sed prope ter-
 ram conuertitur in aquam, & paulatim in herbas
 destillat, quando neq; ualde frigidum tempus est, ne-
 que ualde calidum. Pruina est tanquam ros conge-
 latus, ex eodem enim uapore fit, sed in aëre frigidio-
 re, & in corporibus quibusdam adhæret magis in-
 frigidatis. Tale quiddam accidit in halitu, qui tem-
 pore hyemis, & quando aër est ualde frigidus, inci-
 dens in pilos congelascit. Ac differunt sanè tantum
 eo nix et pruina, pluuiæ, & ros, quod nix & pluuiæ
 plus quiddā sunt, minus uero pruina & ros. Quod
 clarè docent hæc uerba Aristotelis: χίωρ γὰρ καὶ
 πάχνη ταυτὸν, καὶ ὑετὸς, καὶ δ' εὐόσθ', ἀλλὰ
 τὸ μὲν πολὺν, τὸ δ' ὀλίγον. Et non multò post:
 ὁμοίως δὲ καὶ πάχνη, καὶ χίωρ. ὅταν γὰρ παγῇ
 τὸ νέφθ' χίωρ ὅτι, ὅταν δ' ἡ ἀτμίς, πάχνη.

Manna

Manna est singularis quædam species roris nascens in folijs arborum ex denso ac lento uapore, habens saporem mellis aut sacchari ex calido, quod est ei admixtum, coquente & maturante. Primum in plâtas cadit, sicut mel, deinde paulatim effluit humidum, ærium, subtile & relinquitur terrestre quiddam, simile farinæ. Et quidem de his tribus meteoris in principio huius capituli dicit physicè Pontanus. Deinde addit per ἀποροφῆν ad quemuis amatorem longam iterum fabulam de generatione roris, cum fingit Boream hoc munus suæ coniugi Ori-thyæ in quodam concubitu dedisse ad herbarum & florum, quibus tum nocuerat, recreationem & sustentationem, eius consolandæ causâ. Adiecta est fabulæ expositio, in qua uelut alter quidam modus generationis roris tractatur, aut potius, qui ante expositus erat breuiter, iterum tractatur, sed copiosius. Accommodata est tamen ad fabulam, ut uelit dicere, non tantum Boreas facit pruina & corrumpit flores, sed rorem etiam facit, qui conseruat illas, & sustentat. Est autem hoc sciendum, sereno tantum cœlo & tranquillo fieri pruina & rorem, nec pruina in altis montibus: causæ in promptu sunt, & expositæ apud Aristotelem. Hæc propemodum est Alberti Magni sententia, à quo non nihil uariat hic Pontanus, cum dicit mannam etiam ex tenui, seu te-

nero uapore gigni, deinde in folijs lētescere. Sed Pontanus magis de quantitate, id est, exiguitate loquitur. Albertus de qualitate uaporis, & nihil uetat eundem uaporem esse tenuem & lentum. Quamquam ros & pruina ex tali uapore creari non potest, & Pontanus ex eodem tum illa, tum & mannam fieri docet. Quare uix possunt conciliari hi duo scriptores. Porro Manna significat hic genus quoddam roris, quod à recentioribus alioqui mel roris, & mel aërium appellatur, & dicitur in India nasci, & lapidibus, aut plantis adherere sic, ut eius, cui adheret, naturam imbibat. Nescio an fuerit in usu apud ueteres.

Plinius uidetur id genus roris significare, cum scribit in 12. libro: Itaq; cum prima aurora folia arborum melle roscida inueniuntur, ac, si qui matutino sub dio fuere, unctas liquore uestes, capillumq; concretum sentiunt. Quamquam autem ibi loquitur Plinius generatim de omni rore, unde colligūt apes mella, tamen ex his eius uerbis colligi posse existimo talem esse naturam omnis roris, qualis Indico illi tribuitur à recentioribus, κατὰ ἐξοχήν tamen, cum non habeat opus apum ad sui perfectionem opera, sed ipse quodam regionis, & cœli temperamento percoquatur. Est etiam hoc sciendum, proximorum seculorum homines id genus succo no-

men

men dedisse ab illo populi Iudaici, qui uocatur Manna, cuius similitudinem quandam habet. Non enim est putandum illum Israëlitarum naturalem, aut usitatam in ea terra fuisse. Nam Deus singulari quodam potentiae suae ostentandae, & conseruandae illius nationis studio illum rorem panis loco Iudaeis subministravit. Veteribus Latinis & Graecis Manna significat puluerem thuris, seu, ut Plinius loquitur, micas thuris concussu elisas. De illo genere mannae sunt haec uerba Galeni in tertio libro de facul. alimentorum, ubi numeratur inter mella: Fit enim in plantarum folijs, neq; succus earum, neque fructus, neq; pars ullo pacto dici potest, sed eiusdem cum rore generis est: non ita tamen assiduo, ne copiose prouenit. Memini aliquando in aestate super arborum, herbarumq; folia mellis quam plurimum repertum fuisse, ut gaudio exultantes rustici cantarent: Iuppiter melle fluit. Praecesserat autem nox, ut per aestatem satis frigida (nam tum anni aestiuum tempus erat) pridieq; calida & sicca fuerat aëris constitutio. Quamobrem peritis naturae inter pretibus halitus è terra atq; aquis prodeuntes, solis calore exacte attenuati, & cocti à frigore secutæ noctis in unum coacti, ac densati fuisse uidebantur. Sed apud nos raro id accidit. In Libano autem monte quotannis per sepe, adeo, ut expansis super

terram uelleribus mel à concussis arboribus decedens excipientes ollas ac fictilia plena referant. Vocantq; id roscidum mel aut aërium. Hactenus Galenus. Vergilius ad generalem illum rorem, ut supra Plinium fecisse indicauimus, respexit, cum dixit: Hactenus aëri mellis coelestia dona.

EXPOSIT. CAP. X.

De grandine.

Iligentissimè hic Pontanus de grandine scribit, non tantum duplicem eius modum, quo coire eam homines docti ostendunt, sed omnes etiam circunstantias explicans. Primum dicit de tempore generationis. Deinde quid efficiat, seu quid noceat. Tertio primum modum generationis eius describit, qui est Anaxagoræ, et recentissimorum Philosophorum, quibus magis hic modus placuit, quàm Aristotelicus. Eum similitudine quadam de Crystallo illustrauit, cuius descriptionem uide apud Plinium lib. tricesimo septimo, cap. secundo. Postea dicit etiam de magnitudine grandinis, et de locis, in quo generetur, et in quem deferatur. Vbi etiam aliquid obiter de circunstantia qualitatis contrariæ qualitati efficienti, pro isto modo frigoris adiecit.

In

In fine describit ualde eleganter, & poëtica quadam ratione, secundum illum modum generationis grandinis, qui est apud Aristotelem contra Anaxagoram. Sentit autem Aristoteles, quod grando per antiperistasin gignatur non in frigida regione aeris, sed in calida, quæ est proxima terræ, idq; tum alijs argumentis probat, tum quod sæpe non sit rotunda grando. Atq; ita aer circumstans est calidus, conclusus uero, & condensatus uapor est frigidus. Sicut in æstate frigida est intus terra, in hyeme calida, quia altera qualitas, utpote contrariæ inter se, alteram depellit, & in unum aliquem locum detruddit & cogit, ubi fit fortior & efficacior. Vapor autem ex quo grando generatur, est ualde calidus, & rarus, eleuatus in mediam regionem aeris, secundum Anaxagoræ & recentium Philosophorum doctrinam, ubi frigus irrumpt in eum, condensat & astringit eum celeriter, ac eo fortius, quo est rarior, quo autem est calidior, eo rarior est. Hinc Aristoteles scribit aquam calefactam in loco frigido congelari durius, quàm frigidam. De Aristotelis sententia partim dictum est antea, partim hoc debet addi, euehi uaporem in altum aerem, non tamen congelari, sed cogi in aquam, & decedentes guttas per calidum locum aeris ita, ut dictum est, indurari. Atq; sic in primo libro *μετεωρ.* scribitur. In li-

bello de mundo ad Alexandrum paulò scribitur aliter his uerbis: χάλασα δὲ γίνεται νεφετὸ συσραφέντῳ, καὶ βρίθῳ ἐκ πιλήματος εἰς κατὰφορὰν ταχυτέραν λαβόντῳ, παρὰ δὲ τὰ μέγιστα τῶν ἀπορρήγνυμιλίων θραυσμάτων οἷτε ὄγκοι μέιστος αἵτε κατὰφορὰ γίνονται βιαιώτεροι.

EXPOSIT. CAP. XI.

Obseruandas esse regiones terræ,
et situm planetarum.

Aepæ dixit Poëta de potestate Solis & effectibus, cum in elementis alijs, tum uero maximè in terra. Admonuit etiam de Luna & alijs planetis, qui tanquam satellites quidam sunt, aut instrumenta solis & lunæ. Nam sua natura & positu efficiunt, ut aliter atq; aliter faciant lumina in his inferioribus corporibus. Non quod prorsus immutentur ab alijs planetis, sol & luna, sed quod aut in suis uiribus augeantur, ut scribunt talium rerum periti, aut hebetentur, & tanquã diuersa temperamenta consequantur. Hic paulo specialius de eare præcipit, & quod tantum ad tempestates attinet,

nct, obseruandum & lunæ motum esse, & aliorum planetarum. Item stellarum fixarum ortus atq; occasus. Non enim leuiter afficiunt aërē & illæ, quando radijs errantium stellarum percussæ extimulantur, ut Plinius scribit. Præcipuè uero adiuuare dicuntur planetas eæ, quæ circulo Zodiaco sunt uiciniores, ut sunt cor Leonis, spica Virginis, humeri Orionis, Vergiliæ & paulo remotiores, ut Hædi, & Arcturus. Simul etiam iubet loca, seu regiones, unde uapores educuntur, obseruari. Multum enim refert hoc scire, cum pro natura loci uapores Sol eleuet, & tempestates, prout uapores sunt, mutantur. Deinde inserit etiam aliquid de generali quadam affectione terræ, nempe quod in hyeme caleat intus. Id fieri per ἀντιπερίσσω in præcedente capite indicauius. Est autem ἀντιπερίσσω ambitus qualitatis coercens & reprimens, aut cogens in angustum contrariam qualitatem. Facta uox ab ἀντι contra, πῶς circum, & σῶσις status. Postea addit duo exempla, quibus tanquàm probare mihi uidetur, ad mutationes aëris, seu tempestatum, regionem multum momenti habere. Nam in Æthiopia & in Allobrogibus in media æstate magnos sæpe imbres & horribiles tēpestates fieri dicit. Quòd tempus cum sit calidum, debebat potius consumi uapor quàm eleuari, & non asferre tempestates tam
humidas.

humidas. Verisimile est ergo terram ad id non parum facere, cum ualde est humida, aut per sese, aut ex fluminibus uel paludibus, uel etiam montibus, aut uallibus. Nam ista omnia terram humectant, & multum uaporis Soli eleuandum præbent. In fine addita est descriptio tempestatis ita fœdæ & terribilis, cuiusmodi in talibus sæpe locis cooritur, & uideatur mihi respicere ad quandam illius temporis in eo loco maximè insignem.

EXPOSIT. CAP. XII.

Guttas maiores æstate fieri.

Ristoteles sensit guttas magnas etiam per
A ἀντιπερίσσειαν fieri, sicut grandinem,
 imò sicut alias humidæ affectiones omnes
 ut pluuiam, rorem, niuem, pruinam, contra quam
 Anaxagoras sensit, & post utrunq; pleriq; ex recentioribus, sicut supra monui. Dicit autem in calidis diebus ideo decidere maiores guttas, & cum maiore impetu, quàm frigidis, quod, cum nubes infrigidatà in calentem aërem descendit, celeris fiat condensatio, ex qua sit multarum guttarum minutarum factarum in frigido loco concursus & coaceruatio. Sic ille inquit: λαβώτερά μὲν γὰρ γίνονται,
 ὅταν

ὅταρ ἄθροώτερα, ἄθροώτερα δὲ διὰ τὸ τάχος τῆς πυκνώσεως. Et paulò post: ἡμῆς δὲ ὅταρ εἰς τὸν θερμὸν κατέλθῃ, καὶ μάλιστα, ὅταρ μάλιστα. Alij scribunt ex uapore spisso, non bene coherente, eleuato in mediam regionem aëris magnas guttas fieri subito, portionibus calidis, quas secum uapor subuexit, cum portionibus frigidis concurrentibus. Eadem serè secūda Pontani, duas enim recitat, opinio est. In prima dicit paruas guttas incidere in uaporem rarum atq; ita eas augeri.

EXPOSIT. CAP. XIII.

Aërem receptaculum esse exhalationum omnium:

VO in hoc capite breuiter dicuntur. Primum est, quod aër, tametsi natura sua rarum sit corpus, densetur tamen subinde ab exhalationibus: Secundum quod exhalationes tantum ex terra & aqua fiant. Quod autem aër non possit uaporem emittere, sic à quibusdam sostenditur. Exhalatio est per rarefactionem, & extenuationem. Iam si aër extenuatur & rarefit, in ignem transit, si uero condensatur, fit aqua aut terra, non uapor. De igne nulla est dubitatio. Est enim subtilissimum

liſſimum & rariſſimum elementum, nec poteſt in ſubtilius aliud reſolui.

EXPOSIT. CAP. XIII.

Quæ in aëre generentur ex aſpiratione ignea.

Actenus de humidis Meteōris docuit Pontanus, nunc incipit de ſiccis, ſeu accenſis docere. Hæc fiunt ex ſicca exhalatione & calida. Quia autem non uniuſmodi ſunt iſtæ exhalationes, ſed uariæ, uariâq; accidunt eis, ita uariæ etiam affectiones, & in diuerſis locis generantur. Et diuidi poſſunt in duas ſpecies. Nam exhalatio, aut ualde calida eſt & ſicca, aut remiſſius. Si ualde eſt calida & ſicca, penetrat mediam regionem aëris, & fertur in ſupremam ſeu calidam regionem (niſi denſitas nubium aut frigiditatis magnitudo obſtet) ibiq; accenditur, & fit aut ignis perpendicularis, aut lancea ardens, aut aliqua ſimilis, quæ uocantur à quibuſdam aſcendentes affectiones. Si remiſſius eſt calida & ſicca, aut ſi ualde craſſus eſt aer, uel etiam frigus magnum, reſiſtit in media regione aeris, ubi inſlāmata efficit meteoron, quod recentiores uocant deſcendens, ut ſunt ſtellæ cadentes,

dentes, item dracones uolantes & alia eiusdem generis: prout sanè uolunt neoterici. Nam in Aristotele non est admodum copiose de his traditum. His annumerari possunt fulgura, & fulmina & tonitrua, tametsi ex composita exhalatione ea fieri quidam scribant. De fulguris, q̄ Plinius etiam fulgetrum appellat, & fulminis, item tonitruui generatione in hoc capite agitur. Caterum ista tota res de fulgure & fulmine est ualde uaria, quam diligentissimè Albertus Magnus, & ante Albertum Seneca lib. secundo naturalium questionum est persecutus. Nos tamen q̄ ad hunc locum pertinere uidetur, paucis explicabimus. Tonitru efficitur ex ualde calida & sicca exhalatione, quæ rapitur sursum à calore solis usq; ad mediam regionem aeris, ibi incurrit in nubem humidā aut unā eleuata est cum uapore humido, ut Aristoteles uult, à quo circumdata & compressa erumpit tandem. Erumpit autem nonnunquam interea dum accenditur in nube, & hoc fit quando utraq; est rara, nubes & exhalatio. Nonnunquam post, quā accensa fuerit, & tum parua est, & impellit quidem nubem faciens sonitum, sed extinguitur antequā egressa est. Aliquando ante inflammationem erumpit, & fit, cum est acuta, & penetrat nubem prius, quā ita coacta, & agitata fuerit à nube, ut accēdi potuerit. Egressa nubem accenditur, & ut plurimum

mum ex impulsu aeris magnos uentos excitat. Est
 etiam quando inflammatus exit è nube sine strepitu,
 & inuehitur in aliam nubem ualde aquosam et den-
 sam, ubi extinguitur, & non tam sonum magnum,
 quàm leue quoddam murmur seu stridorem facit in-
 star ferri candentis, quando in aquâ immittitur. Ful-
 men dicitur, quando ignis expressus ex nubibus in
 terram usq; fertur, ac uel accendit, uel rumpit, uel
 ledit aliquid. Fulgur est imbecillior quidam ignis.
 Et sic docent Aristoteles & Seneca. Huius uerba
 sunt in primo libro naturalium quæstionum. Nu-
 bes mediocriter collisæ fulgurationes efficiunt, sed
 maiore impetu impulsæ, fulmina. Et libro secundo
 eiusdem operis, fulguratio est fulmen, non terras
 usq; perlatum. Et rursus: licet dicas fulmen esse ful-
 gurationes usq; in terras perductas. Aristoteles ita
 inquit ποῦ δὲ κόσμος: κατὰ δὲ τὸν τὸν νέφους
 ἐκρηξίην πυρῶδὲρ τὸ πνεῦμα, καὶ λάμ-
 ψαι ἀστραπὴ λέγεται: τὸ δὲ ἀστράψαι ἀνα-
 πυρῶδὲρ βιάως ἀχρὶ τῆς γῆς διεκδέου
 κεραυνὸς καλεῖται. Tonitru sic definit Sene-
 ca: Spiritus, inquit, incidens nubibus tonitrua ædit,
 & deinde cum luctatur per obstantia, & intercisa
 uadens ipsa ignem fuga accendit. Aristoteles eodem
 modo, ac his uerbis: εἰληδὲρ δὲ πνεῦμα γῆν νέ-
 φει παχεῖται, καὶ νοτῆρῶ, καὶ ἔξωδερ δι' αὐ-
 τῶ

τὸ ῥηγνύων βιαίως τὰ συνεχῇ πιλῆμα-
τα τῶν ἐφ' ὧς βρόμον καὶ πᾶν ἰαγὸν ἀπει-
γάσατο μέγαυ βροντῇ λεγόμενον, ὡς-
περ ἐν ὕδατι πνεῦμα σφοδρῶς ἐλαυνό-
μενον. Est autem fulmen uarium, ut exhalationi-
bus, ita etiam coloribus, qui sequuntur naturam ex-
halationum. Quando est ruffus ignis, clarus, qualis
est ex lignis uiridibus, non ita multum sicci habet ex-
halatio, & est ei admixtum, aliquantū humidum, quod
efficit, ne exhalatione inflammata faciliè disperga-
tur ignis, sed uim feriendi habeat. Quando est al-
bicans, faciliè propter magnam siccitatem exha-
lationis dispergitur, nec incendit, nisi rara, & ualde
arida, ut est stupa. Ruffus uero subniger, seu densus
ignis, significat exhalationem multum terrestrem,
& densam, ideo uehementissimè ferit, & incendit.
In illo etiam multi sunt gradus pro diuersitate ex-
halationum, ex quibus fit ignis. Cum magno impetu
feriens fulmen & inflammans putatur à recentiori-
bus lapidem habere, quem dicunt generari ex exha-
latione ualde terrestri & densa, quæ cum inuehitur
in nubem humidam, faciat quandam massam, seu
mixturam, cuiusmodi est, quando farina aquæ ad-
miscetur, quæ massa celeriter decoquatur, & indu-
retur deinde in lapidem, sicut decoquitur argilla in
laterem. Eum lapidem cum accensa postea reliqua
I exha-

exhalatione unà ferri extra nubem, & ferire pro magnitudine & impetu suo, qui efficiatur tum à nube frigida circumstante, tum à calido incluso in nubem, sicut prius dictum est. Reliquorum graduum fulmina alia aliter percutiunt, uel rumpendo, uel urendo, idq; non uno modo, uel penetrando, uel perstringendo, & pro ut sunt primi illius gradus fulminibus aut propinqua, aut remota, de quibus omnibus exactissimè Seneca, & ex Seneca Albertus Magnus differuit, & nos infra fortasse aliquid de eis addemus, ubi de effectibus fulminum tractabitur. Porro fulgura & fulmina, & quæ sunt cum his cognata, ut sunt Ecnephias & Typhon, de quibus suo loco dicam, deorsum feruntur uiolentè, seu contra naturam (sursum enim leuia mouentur natura) propterea quod, quando incipit fieri separatio siccæ ab humido, (mixtæ enim exhalationes sunt quando euehuntur) superior pars, quod inde siccum euolet in supremam aëris regionem, consistit ac densatur sic, ut reliquum siccum & interclusum, non possit ibi penetrare. Propterea deorsum spargitur erumpens ex nubibus impeditum, uelut quodam tecto, densitate & frigiditate superioris partis exhalationum. Varietas autem sonorum fit in tonitruis ex eo, quod inæquales sunt nubes, & cauernas quasdam habent, nec ubique sunt continuæ.

Qua de re extant hæc Aristotelis uerba: παντο-
δαποὶ δὲ οἱ ψόφοι δὲ πλὴν ἀνομαλίας τε
γίνονται τῶν νεφῶν, καὶ δὲ τὰς μεταξὺ
κοιλίας, ἢ τὸ συνεχὲς ἐκλείπει τῆς πυκνότη-
τος. Postremo Vergilius admodum eleganter,
& eruditè naturam fulminis descripsit his duobus
uersiculis:

Tres imbris torti radios, tres nubis aquosæ
Addiderant, rutuli tres ignis, & alitis Austri.

Significat enim hac Poëtica compositione, quando
generatur fulmen, quatuor ista concurrere, nubem
grauem, seu humidam, uentum, ignem, qui est pars
accensi uenti, & grandinem, hoc tamen postre-
mum non semper accedit, quanquam sæpe. Nam in
Vere cum plurima fulmina fiunt, plurimum etiam
grandinis nascitur. Nonnulli putant imbrem torti
significare frigus, quod ambit nubem, sed falluntur,
& tantum est somnium. Id enim in secundo mem-
bro est expressum, nec fuit opus hac iteratione, cum
dicitur nubis aquosæ. Quid enim est nubes aquosa,
nisi uapor nunc à frigore circumstante condensa-
tus? Seruius ad quatuor anni tempora hanc descri-
ptionem refert, quod satis est probabile, sed, quàm
prior est expositio, ξενικώτερον, ut opinor.
Quanquam Seruius quoque prudenter hic omni-

bus naturam fulminis exprimi dicit, quod necesse sit, ut per nubes & uentos nascatur.

EXPOSIT. CAP. XV.

Ignem ante, quàm sonus audiat, uideri.

N huius capituli principio significatur fulgur non prius fieri, quàm tonitru, tametsi fulgur prius cernatur, quàm audiat tonitru. Fit autem contrà tonitru ante fulgur. Nec eius rei caussa reddita est à Pontano, sed tantum exemplo per similitudinem id ostensum est in hunc modum: Sicut sonitus post, quàm securis impacta est secante ligna, & iterum eleuata fuerit, auditur tandem à procul stante, ita sonitus in illo nubium concussu auditur, postquàm iam uisus est ignis. Aristoteles utitur exemplo remorum incussorum in aquam, & nihil significatur utraq; similitudine aliud, quàm tardius auditum percipere sua obiecta, quàm uisum, non etiam tonitru fieri ante fulgur. Nam ictus & remorum, & securis unà fit cum sono, tonitru uero prius, quàm fulgur, & addit causam: Quia, inquit, uisus præcarrit auditum, id est, uisus est uelocius quiddam, & spirituosius, ut Albertus loquitur, quàm auditus, quod

quod potius de obiecto erat dicendum, quàm de sensu, quemadmodum Aristoteles in alio opere dixit, *ἄρ' ὅς τις* quiddam esse, non auditum, sed sonum. Est itaq; improprie & obscure uisus ab Alberto spirituosus dictus. Postea pro suo quodam more adiungit Pontanus longissimam fabulam de origine fulminis. Pingit alias deas à Cybele conuiuio exceptas aliquando fuisse, quæ, cum uino iam calefactæ, suam quæq; sobolem laudarent, ortam esse inter Latonam & Iunonem contentionem. Ibi cum Iuno ad ulterium ei obiecisset, & ipsa uicissim Iunoni Vulcanum tanquam sobolem monstrosam, Iunonem negasse suum esse filium, id postea rescuiisse Vulcanum, & ut illam contumeliam ulcisceretur, matri Iunoni redeunti à conuiuio Oceani Samum, perniciem parauisse fulmine, quod in eum usum excogitauisset ante, & instruxisset in Aetna monte. Iunonem tamen elapsam esse illasam, postea Vulcanum hoc opus ad Iouem detulisse, & pro tanto beneficio ab eo donatum esse Lemno insula. Estq; hic locus digressio quædam Poëtica, & tantum locupletandi carminis caussa adhibitus.

Fulminis diuersam uim esse.

Vlminum natura & uis tam uaria est, &
F mirabilis, ut pleriq; à Deo ipso ista, sine me-
 dio & instrumentis naturalibus fieri exi-
 stimauerint. Idem est in fabulis, quæ tribuunt ful-
 mina Ioui à Vulcano in Aetna monte fabricata. Id
 Plinius exponens, facit sputum quoddam, aut nescio
 quem crepitum Iouis planetæ fulmen. Præterea
 sic scribit Seneca libro secundo Natural. quæstio.
 Ceterum mira sunt fulminis, si intueri uelis, opera,
 nec quicquam dubij relinquentia, quin diuina insit
 illis & occulta potentia. Sed Philosophus debet ra-
 tiones naturales quærere & reddere, quantum po-
 test fieri, si non certas & firmas, quæ demonstra-
 tionem faciant, at probabiles, cuiusmodi sunt ex
 magna parte in talibus disputationibus, quæ faciant
 Syllogismos dialecticos. Et est magna insania, si non
 possis habere certa, repudiare probabilia, atq; ita
 homines suis artibus ex magna parte, tanquam ca-
 stris quibusdam exuere. Ceterum hoc caput de illa
 uarietate fulminum, seu ui, seu effectibus eorum tra-
 ctat primò, enumerans aliquot species effectuum,
 deinde addit generalem quandam expositionem cau-
 sarum,

*ſarum, nec ſunt applicatæ cauſæ ad ſingulas ſpecies
 effectuum. Idq; tametsi non fuit opus ualde facere,
 cum facile ſit iſtâ uidere, conſideratis illis qualita-
 tibus corporum, ut ſunt durum, molle, ſubtile, craſ-
 ſum, denſum, rarum, acutum, obtuſum, tamen nos
 aliquot ſpecies explicabimus breuiſſimè, ex quibus
 facile poterunt reliquæ æſtimari. Ac primum, quod
 homo, aut iumentum interficitur ita, ut nullû uulnus
 aut aliud ueſtigium appareat; cauſſa eſt uaporis ac-
 cenſi impetus, & ſubtilitas, qua penetrat per cu-
 tem & carnem, & afflat membra uitalia, & ue-
 nenofa ui, quam omnia fulmina dicuntur habere,
 interficit. Sic de pede combuſto in calceo non leſo,
 & medullis arborum corruptis, ſine ligni corru-
 ptione iudicandum eſt. Eadem eſt cauſſa liqueſc-
 ti æris in marſupio illeſo. Marſupium enim
 eſt poroſum quiddam, & præbet facilem tranſitum
 ſubtili, in quo ſi eſt uis tantum feriendi, quæ eſt ex
 magno impetu comminuit æs reſiſtens & durum, ſi
 ualde ſimul eſt calidum liquefacit etiam metallum.
 Ita turres etiam, & alia ædificia proſternit, ſa-
 xa rumpit, & quæcunq; habent duriciem aliquam.
 Quod autem arida, ut ſunt rhetia in aqua iacentia,
 comburit, cauſſam eſt puto, quod multum ſulphu-
 rei, uiſcoſi habet flamma, ita, ut in aquam irrum-
 pere poſſit, & ardere, naſta materiam uberio-
 rem.*

Neceſſe eſt autem magnam uim eſſe, cum Rhetia ſint humecta. Sed non eſt tam mirum, ſi quis conſideret opera, quæ nunc dicuntur facere Bombardarij, quorum ſanè tota ars nihil aliud eſt, quàm quædam imitatio fulminum. Ea, quo plus aquæ affuderis, eò magis ardent. Aqua enim excitat ibi partim latentem, & diſperſum calorem, partim congregat & auget. Simile quiddam eſt in calce, quæ ex aquæ infuſione taleſcit, & tanquam accenditur, tantumſper tamen iſta fiunt, dum habent materiam. Sicut calx tandem extinguitur. Quod autem fulmen non nunquam dolium frangit, & diſijcit, aut cremat uino ſtante aliquandiu, ac ſi eſſet congelatum, cauſſa eſt, ualde multum ſulphurei, & uiſcoſi, quod in totum uinum fulmen penetrando ſubſtantiam eius ſpargit, deinde per calorem expellitur illud tenax in extremitatem uini, & ſiccatum efficit tanquam cutem, quæ cohibet uinum fluere breue aliquod tempus. Iſta tamen omnia non paulatim, ſed uno impetu, & quaſi momento fieri intelligendum eſt. Hæc præcipuè ſunt ſpecies effectuum fulminis, quaſi quis diligenter ad ſuas cauſas referat, & examinet, de reliquis non uſq; adeo difficile erit ei iudicare, pro eo tamen, ac patitur Philoſophiæ ratio. Iam quod Pontanus dicit in textu: Rara etenim denſis, cedit: non ita debet intelligi (referri enim ad præcedentem

dentem proximè speciem effectuum uidetur) quòd, cum prima pars eius uersiculi respiciat loculos, ut rarum corpus, fulmen sit densius loculis, seu marsupio, quando penetrat marsupium (non enim potest densum transire rarum isto modo, ut rarum non diuidatur, nec est igne rarius corpus corruptibile) & exhalatio accensa tum adhuc rara & dispersa est, efficiturq; densa demum, quando penetrauit marsupium, & insilit in corpus durum, resistens, ut est metallum: Sed quod fiat tanquam densum, ubi iam penetrauit rarius corpus, & inuectum in durũ corpus cogitur, ita ut Pontanus aut improprie sit locutus, & densa pro ijs usurpauerit, quæ alij uocant rara dispersa. Eodem modo est sentiendum de sequente uersu: Concedit dura tenerum &c. In ultimis quatuor uersibus recitat alias species fulminis, quæ sicut in superioribus tum ex sese, tum ex corpore, quod feriunt, aliter atq; aliter feriunt.

EXPOSIT. CAP. XVII.

De Stellis cadentibus & ignitis
trabibus.

I N decimo quarto capite indicaui duo genera affectionum ardentium à recentioribus constitui, unum, quando ascendunt, al-

I 5 terum

terum quando descendunt. Idem hic Poëta quoque docet. Et primum dicit de affectionibus descendentibus, postea de ascendentibus. Dicuntur autem ascendentes, non quod sursum feruntur, quando ardent, sed ab eo, quod in altiore aëre fiunt, sicut descendentes etiam uocantur ideo, quod efficiuntur in humiliore aëre, non quod deorsum ferantur. Addit hoc Aristoteli. in aëre hæc omnia gigni, non in æthere seu coelo, quod uideamus ea celerius moueri, quam ullā stellam, quæ tamen non tardius mouetur. Quod autem non uidentur nobis ita celeriter moueri, nimia distantia est in causa, quemadmodum propinquitas est causa, cur affectiones illas celeriter uideamus moueri. Porro affectiones ascendentes non habent discrimen aliquod, quo ad materiam, aut modū incensionis, sed quo ad positum seu figuram, et propter materie gradus quosdam. Omnes enim sunt ex calido et sicco halitu, et agitatione incenduntur, aliæ tamen alijs plus habent materie, aliæ minus, aliæ æqualiorem, et magis coherentem, aliæ minus, aliæ plus de natura terræ seu aquæ, aliæ non ita multum, inde est, quod quædam, ut Pyramis luceant, quædam ut lancea, quædam ut stipula accensa, quædam ut candelæ, aut alijs etiam figuris. Idem est sentiendum de inflammationibus descendentibus, ut est capra saltans, stella cadens, draco uolans, ignis fatuus, aut ignis,

nis, qui præcedit aliquem noctu. Porro utraq; inflammationes differunt etiam in partibus materiæ ex qua fiunt, ita ut aliæ partes alijs sint grauiiores, aliæ leuiiores in eadem materia. Hinc est quod inflammatio nonnunquam est longa, nonnunq obliqua, sed tamen pro proportionem, cū leuior pars euolet statim sursum; grauior inferius pendeat aliquandiu. Idq; fit non propter ignem, qui natura sursum mouetur, sed propter exhalationis partem, quæ grauis est, et terrestris, aut copiosa inæqualis. Quando materia est bene coherens et calida, multū habens terrestre, id quod est leue, æqualiter eleuatur residente graui terrestri, quod extendi potest in latitudinem à calore, et fit ignis perpendicularis, aut pyramidalis, si non sit tam æqualis exhalatio, siue in calore, siue in qualitatibus secūdis, ut sine pyramidali forma, id est subinde acutiore à basi sursum ferri possit. Si autem terrestre nō sit multum, et portiones subtiles aliqui sint æquales, fundamentū exhalationis non dilatatur, et reliqua pars subtilior et calidior æqualiter à basi ascendit, et accensa tota exhalatio efficit tanq hastam quandam ardentem. Ista tamen, sicut alia omnia acutum quiddam habent in summitate instar mucronis propter calidum, quod ibi est subtilissimum et fortissimū, sicut fit in omni igni. Draco generatur infra mediam regionem aeris, cum exhalat

halationem circumstant duæ nubes, calida, & frigida. Quarum hæc depellit à se exhalationem, ut contrarium, illa attrahit, ut simile. Inde est flexus ille in postrema parte, densitas in media, & fumosum quiddā, sicut halitus Draconis in prima. Quod fit cum accedit ad exhalationem nondum accensam prima pars, quæ ideo crassior est, quod recens est accensa, sicut postrema est exilior, quod uicina est extinctioni, & incuruatur propter eandem causam, & quia impellitur à frigida nube, & attrahitur à calida, ut Albertus docet. Pontanus uidetur Draconem inter affectiones ascendentes numerare, cum rectius ad descendentes referatur. Ego tamen puto eum ibi de utriusq; generis affectionibus exempla enumerare. Atq; sic serè de his rebus docet Albertus, & pleriq; alij recentiores, quibus hanc differentiam de affectionibus ascendentibus, & descendentibus uidentur subministrare, hæc uerba Philosophi, quæ sunt in primo libro Meteorologicorum: ὅσα μὲν ὀυμὴν μᾶλλον ἐν τοῖς ἀνω τόποις σωίεται, ἐκ κακομύνης γίνεται τῆς ἀναθυμιάσεως, ὅσα δὲ κατώτερον, ἐκ κρινομύνης, ὅσα τὸ σωίεναι, καὶ ψυχρὰς τὴν ὑγροτέραν ἀναθυμιάσιν. αὐτὴ γὰρ συνίσταται, καὶ κατὰ ῥέπουσιν ἀποδοῖ πυκνόμενα, καὶ κατὰ ποιεῖ τὸ θερμὸν τὴν ῥέψιν.

Et

Et quæ continenter ibi sequuntur, pertinent ad ea, quæ in hoc capite sunt inserta de forma istarum accensionum aëriarum. Ὡς δὲ πλὴν δέσιρ τῆς ἀναδυμιάσεως, ὅπως ἀρτύχῃ τῷ πλάτῃ τῆς, καὶ τῷ βάθει, ὅτῳ φέρεται ἢ ἄνω, ἢ κάτω, ἢ εἰς τὸ πλάγιον. τὰ πλεῖστα δ' εἰς τὸ πλάγιον Ὡς τὸ δυνὸ φέρεσθαι φορὰς, βία, καὶ κάτω, φύσει δ' ἄνω. Quod in poemis quinque versibus Pōtanus dicit, caussam esse, cur uideatur cœlum scindi, quod lux aut ignis obscuræ nubi, aut aëri sese misceat, non consentit cum Aristotele, qui contra fieri hoc φάντασμα ex intercurso cœrulei & obscuri docet his uerbis: τὰ δὲ χόσματα ἀναέρη γυνυμλόνου τῷ φωτὸς, ἐκκυανέου καὶ μέλανος ποιεῖ τι βάθος ἔχειν σκοτεινόν. Videtur autem mihi Pontanus in hoc Aristotelis loco deceptus esse. Reliquas affectiones huius generis ex istis, quas explicauimus, iudicandas præterire uolui.

EXPOSIT. CAP. XVIII.

Tres esse aëris regiones.

Erem in tres partes aut regiones diuidi, iam
A satis notum est. Sæpe enim supra eius rei meminimus. Suprema regio semper calet
 pro

propter uicinatatem cœlestium corporum, quæ suo motu continuo calfaciunt eam partem aeris. Motus enim calfacere solet. Media regio est perpetuò frigida propter duas causas. Prima est magna distantia à superioribus corporibus. Secunda priuatio radiorum à Sole reflexorum. Non enim possunt radij Solis reflexi à terra tam altè ascendere, nec possunt calfacere, nisi reperiuntur in aliquo corpore denso. Infima regio iam calet, iam friget, iam tepet, & omnino uarios gradus primarum qualitatum omnium suscipit pro diuersis temporibus anni. Causa autem est, quare in hyeme sit frigidior, quàm in æstate, quod radij obliquius à Sole in terram proijciuntur in hyeme, quàm in æstate. Nam quò radij rectis sunt uiciniores, eò magis reflectuntur uersus eandem lineam, qua incidunt in corpus densum, atq; ideo fortiores & densiores efficiuntur, cum præcipue recti per eandem lineam reflectantur, & fortissimi ac densissimi fiant, cuiusmodi tamen non sunt in nostro climate, in quo Sol nunquã perpendiculares radios in terram iacit. Est autem perpendicularis radius, qui efficit angulos rectos cum superficie, in quam incidit: obliquus est, qui alterum angulum obtusum facit, alterum acutum. Cæterum obtusus angulus maior est recto, acutus minor.

Expo-

EXPOSIT. CAP. XIX.

De Lampadibus, & alijs ignitis
figuris.

Id adduntur quædam ad decimumseptimum
H caput de ignitis affectionibus, quædam etiã
repetuntur ex eo capite, ut de Lampade, quæ
idem est cum Lychnio, & de Capra saltante, quam
& hic & supra stupam accensam uocat Pontanus.
Atq; hæc in principio capitis dicuntur usq; ad pos-
tremos sex uersiculos, in quibus de duobus locis æ-
ris docet, ubi hæ affectiones generantur, sicut à no-
bis in tertio ab hoc capite abundè est indicatum.
Quare duæ sunt partes huius cap. Prima continet
quinq; genera affectionũ, quæ ut supra monstratum
est, pro positu, & figura materiæ fiunt. Sicut figu-
ra & positus pro qualitatibus exhalationum effici-
untur. Iam quod dicit de secunda specie Poëta, pau-
lo aliter apud Albertum est. Ibi enim ita dicitur de
extensione materiæ, ut in longitudinem contraha-
tur, aut decreseat: Hic uero ita, ut contrahatur &
minuatur materia uersus sinistram, id est, uersus eã
partem, unde trahitur materia, extendatur & au-
geatur uersus dextram, ad quam trahitur, id quod
uere in pelle, seu corio fit, quo exemplo hic etiam
utitur Pontanus, si utrinq; non æqualiter teneatur,
&

Et trahatur. Sed hæc non multum differunt: conueniunt enim in genere, aut potius Pontanus cuneatæ figuræ trabem, aut saxum designat, cum Albertus habentem æqualiter magna, et densa latera trabem in sua similitudine intelligat. Cæterum quartæ affectionis descriptio est amplificata ornamento Poëtico, ubi dicit aliquem uidentem forte istiusmodi in aëre pyramidis figuram, putare, ac dolere, pyramidas Aegyptiacas motas loco, et in coelū raptas esse, de quibus est Libro 36. Capite. 12. apud Plinium. Apud Strabonem Libro .17. Quintum meteoron est ornatum fabula, in qua circumstantia quædam illius continetur. Cætera, quæ ad explicationem pertinent, sumenda sunt ex præcedentibus.

EXPOSIT. CAP. XX.

De coloribus nubium.

Sicut ad uim, et naturam fulminum, ac fulgurum discendam multum confert obseruatio colorum, qui sunt in eis, ita etiam in nubibus, uel in primis discrimina colorum diligenter aspicienda, et considerata sunt. Pro diuersitate enim materiæ nubes aliter atq; aliter colorantur à Solis lumine, et colores certi sunt materiæ, et totius

tius naturæ indices. Cuius rei cognitio non tantum
 iucunda est, sed etiam utilis ad præsciendas & præ=
 sagiendas tempestates, quæ plerumq; nubium natu=
 ram sequuntur. Humidæ enim nubes aërem hume=
 etant, siccæ uero exiccant, maximè si congruunt
 uenti, sicut hoc tempore uidemus fieri, cum non tan=
 tum siccæ & inanes nubes in aëre iactantur, sed
 uenti etiam Septentrionales spirant. Quanquam
 autem nullæ nubes adeo siccæ sunt, ut nihil habeant
 admixtum humidi, & e contra nullæ ita humidæ,
 quin siccum aliquid etiam simul contineant, sicut
 Aristoteles in secundo libro Meteorolog. de exha=
 lationibus generaliter scribit his uerbis: ἔστι δ'
 ὅτε τὸ ὑγρόν ἀνεῖ τοῖς ξηροῖς, ὅτε τὸ ξηρόν
 ἀνεῖ τοῖς ὑγροῖς, ἀλλὰ πάντα ταῦτα λεγέ=
 ται κατὰ τὴν ὑπεροχὴν: tamen aliæ dicuntur
 siccæ, aliæ humidæ ab ea scilicet qualitate, quæ ex=
 cellit. Verum id huc non admodum pertinebat. De
 coloribus nubium, fulminum, ac fulgurum hic di=
 sputatur, quæ res tota est satis ab ipso Pontano ex=
 plicata, facilis etiam per sese alioqui & plana, si
 quis consideret in nube rara album colorem fieri,
 in densa nigrum, postea secundum uarios gradus ra=
 ritatis & densitatis alios colores atq; alios induere
 nubem. Medij enim colores sunt compositum quid=
 dam ex albo et nigro, tanquam ex elementis. Porro

cur nubes ruffæ serenitatem uesperis significant, *man*
ne uero pluuias, hic non dicitur. Quod, quia dignū
 est cognitione, ego addere uolui. Vesperis nubes ru-
 bent aut propter inflammationem aëris, sicut fit in
 medio die nonnunquam, quando est magnus æstus,
 aut propter magnum, & uelut adustum quendam
 calorem Solis, & retusum, qui incidens in nubem,
 non penetrat, sed repercussus duplicatur, & rubrū
 colorem facit. Mane autem ideo rubet nubes, quod
 est aquosa, subdensa, & lumine Solis aspersa. Hoc
 ita fieri ostendit fumus excitatus ex uiridibus lignis
 accensis, ibi enim quando flamma cum fumo denso,
 & multo concurrat, efficitur ruffa, contrā quā
 fit in lignis siccis. Ex istis enim alba & clara flam-
 ma profilit. Quo etiam Pontanus exemplo uititur
 in hoc loco, non tamen ad idem demonstrandum, sed
 ad demonstrandum colorem puniceum, rubescen-
 tem ipse uocat, in fulmine. Est autem ex Aristotele
 acceptum, qui sic in tertio Meteorolog. ait: φα-
 νεῖται δὲ τὸ λάμπρον ὅσα τὰ μέλαν, ἢ γὰρ
 τὰ μέλανι, διαφέρει γὰρ ὅθεν φοινικῶν,
 ὅσα δὲ ἔξῃσι τό γε τὸ χλωρῶν ξύλων πῦρ,
 ὡς ἐρυθρὰν ἔχει τὴν φλόγα ὅσα τὸ τῶ καπνῶ
 πολλῶ μεμῖχθαι τὸ πῦρ λάμπρον ὅρ, καὶ λευ-
 κόν. Hinc facile potest colligi, quare ruffæ nubes
 uesperis prænuncient serenitatem, mane pluuiam,

cum nubes hoc tempore humidæ existant, illæ siccæ,
 & humidum faciat pluuiam, siccum autem serenita-
 tem.

EXPOSIT. CAP. XXI.

Vnde fulminum uarietas acuis.

Ialeſtici præcipiunt in expositione simpli-
 D cium questionum causas etiam rei quæren-
 das esse, non tantum dicendum, quod res sit.
 Non enim penitus cognosci natura ullius rei potest,
 nisi eius causa sciatur. Sicut Aristoteles nota illa &
 bene trita sententia docet: ἐκ ἰσχυρὸν δὲ τὸ ἄλλῃ
 δὲς ἀνευ τῆς αἰτίας. Ideoq; Pontanus cum su-
 pra de effectibus fulminum docuisset, hic de causis
 eorum quoq; docet. Quamquam autem ibi etiam ali-
 quid de causis dixit, tamen id obiter tantum fecit &
 generaliter, nec ad species fulminum causas appli-
 cavit, uti nos in eo loco meminimus. Hic uero tres
 species fulminum explicat per causas non efficien-
 tes, quod supra sæpe est factum, sed materiales, quæ
 sunt diuersæ exhalationes. Prima species est, quæ pe-
 netrat rara corpora, nec relinquit aliquod uestigiū
 sui. Hæc species est ex uapore ualde raro. Secun-
 da est ex uapore densiore, & denigrat rara cor-
 pora, quæ transit propter tarditatem. Tertia in-

cendit & percutit multo uehementius, quia est ex uapore adhuc densiore, & hæ omnes frangunt dura corpora. Est autē diuisio fulminis ex principio tertij Libri Meteorolog. Aristotelis accepta, ubi prima species, pro ut hic recitatur, appellatur, ἀργής, altera ψολόεντα, tertia πρησιήρ, aut κεραυνός. Sed ascribamus integrum istum locum: ὁ τὰρ δὲ κατασπώμενος ἐκ πυρῶν (τὸ το δὲ ὄσιν αὐτῷ λεπτότερον τὸ πνεῦμα γένηται) καλεῖται πρησιήρ. συνεκπίμπρησι γὰρ τὸν ἀέρα τῷ πυρῶσι χρωματίζων. ἐὰν δ' αὐτῷ ὅσον νεφὲς πολὺ, καὶ λεπτόν ἐκθλίβῃ πνεῦμα, τὸ το γίνεται κεραυνός. ἐὰν μὲν πάνυ λεπτόν ἐκ ἐπικαοῦ ὁρᾷ λεπτότητα, ὅρ οἱ ποιεῖται ἀργήτα καλῶσιν, ἐὰν δὲ ἥτορ ἐπικαοῦ, ὅρ ψολόεντα καλῶσιν, ὁ μὲν γὰρ ὁρᾷ τὴν λεπτότητα φέρεται, ὁρ δὲ τὸ τάχος φθάνει διεξιὼν πρὶν ἐκ πυρῶσαι, καὶ ἐπιδιαβρίψας μέλαναι, ὁ δὲ βραδύτερος ἔχῃ σε μὲν, ἔκαυσε δ' ὁ, ἀλλ' ἔφθασε δ' ἰῶν. δ' ὁ καὶ τὰ μὲν ἀντίτυπῆσαντα πάχνητι, τὰ δὲ μὴ, ὅθεν. οἷον ἀπὸ ἰδ' οὗ ἥδ' ἡ δ' μὲν χάλκωμα ἐτάκη, τὸ δὲ ξύλον ὅθεν ἔπαθε, ὁρ γὰρ μανότητα ἔφθασε τὸ πνεῦμα διηκθῆναι, καὶ διελθῶν. Reliqua ex superiori cap. peti debent. In fine adiecit pauca quedam de sonitu & ictu, quod ille

ille prior fiat, hic posterior, cum similitudine quadam à globis ex bombardâ iactis desumpta.

EXPOSIT. CAP. XXII.

De Ventis.

E uentis longa est disputatio apud Aristotelem in secundo Libro μετεωρολογ.

Eius in hoc loco tanquã compendium quoddam Pontanus fecit: & est egregiè imitatus Philosophum, & ipse non nisi excellens Philosophus haud dubiè, suo præsertim tempore. Tota autem hæc res de uentis est uaria, non quod ad generationem eorum attinet, sed quod attinet ad regiones, in quibus fiunt, & unde spirant, atq; ad qualitates eorum, ac tempora, in quibus flant. Nihil tamen omisit Pontanus, quod simplex quædam & communis doctrina uidebatur requirere. Quanquam multa etiam specialiter de ea re in sequentibus capitibus tradit. Ego principales locos in hoc capite, & seriem eorum ostendã, explicaturus ea simul breuiter, quæ opus habebunt aliqua explicatione. In primis uersibus proponit, deinde causas materialem et formalem designat. Est autem materialis causa uentorum halitus calidus & siccus, nihil, ut recentiores addunt Aristoteli,

teli, quanquam non satis aptè, ut existimo, habens pinguedinis, propter quod accendi possit, sicut exhalatio, ex qua fiunt ignitæ affectiones. Sol est causa efficiens remota, propinqua est uel cœli motus, uel frigiditas mediij æris detrudens uaporem, ita, ut uentus sit, et definit Aristoteles: *πλῆθος τι τῆς ἐκ γῆς ἐκρῶς ἀναδυμίας αἰέως κινῶμενον πρὸς τὸν γῆν*. Tertio dicit de regionibus, unde spirant uenti, et ponit tantū uentos, qui aliās principales, aliās cardinales appellantur. Inter hōs alij plures, alij pauciores collocant. De quibus uide Aristotelem libro secundo Meteorolog. Gellium libro secundo, capite uicesimo secundo, et Plinium libro secundo, capite quadragesimo septimo. In Gellio tamen hoc obseruandum est, quod Corum opponat Aquiloni, qui spirat ab ortu æstiuo, et Africum, qui *ἀίψ* Græcis dicitur, Vulturno, qui ab ortu hyberno flat. Ita Corus esset in occasu hyberno, et Africus in occasu æstiuo. Quod non tantum contra Aristotelem est, sed ratio etiā nominis repugnat. Africus enim ab Africa dictus est, quæ non est ad occasum æstiuum. Itaq; Africus rectius collocatur in occasum hybernum, et Corus, siue Caurus ad occasum æstiuum. Atq; hæc in Gellio pugnare ita intelligendum est, ut contrarietas per diametrum accipiatur, quæ uerè et propriè, ac perfectè est contrarietas

trarietas in locis. Quod si ortum ortui, occasum oc-
 casui opponit, sicut fecit proculdubio, nihil ibi pu-
 gnat, aut absurdum est: Quanquam improprie
 ita uenti opponuntur & abusuè, & planè contra
 hoc, quod Aristoteles etiam pugnans docet. Quar-
 tus locus est de crebritate Aquilonis atq; Austri,
 deq; causa eius rei. Est autem causa, quod aut ita ex
 halationes eleuata à sole, & fugientes calorem solis
 ad latera concedunt, aut quia in istis locis habet spa-
 cium, nec consumuntur à calore solis, quod fit in Ori-
 ente & occidente, quæ loca sol quotidie bis tran-
 sit, & consumit ibi uapores. Ita uidetur Pontanus
 duas causas facere, quæ tamen una est, & est ex Ari-
 stotele sumpta. Verba Arist. hæc sunt: πλεῖστοι
 γὰρ βορέαι, καὶ νότοι γίνονται, τὸ ἀνέμων.
 ὁ γὰρ ἥλιος τούτους μόνους οὐκ ἐπέρχεται
 τὸς τότους, ἀλλὰ πρὸς τούτους, καὶ ἀπὸ τῶ
 τ ἐπὶ δυσμὰς δὲ, καὶ ἀνατολὰς ἀεὶ φέ-
 ρεται. διὸ τὰ νέφη συνίσταται ἐν τοῖς πλα-
 γίοις: καὶ γίνονται προσιόντος μὲν ἡ ἀναδυ-
 μίσις τοῦ ὕγρῳ, ἀπιδόντος δὲ πρὸς τὸν ἐ-
 ναντίον τόπον ὕδατα, καὶ χυμῶνες. Huic loco
 addit descriptionem quandam istorum duorum uento-
 rum. Dicit de regionibus unde spirant, dicit etiam
 de qualitatibus, quod Aquilo fit frigidus & siccus,
 Auster calidus & humidus: Item de causis quali-

tatum, & quod nonnunquam contrarias qualitates
 suscipiant, nempe quando longius extra suas regio=
 nes feruntur. Ista pars ornata est fabula quadam
 per prosopopeiam, cum tribuit uentis sermonem:
 Estq; hæc quinta pars huius capitis. In sexta par=
 te dicit, quod Aquilonarij uenti multum in Vere
 spirent, & hanc esse causam, quod Sol iterum ad
 Septentrionem accedat, ac recludat meatus terræ
 liquefacta niue & glacie in istis regionibus: Prohi=
 bet enim frigus exhalationes, sicut nimius calor con=
 sumit. In Vere autem & Autumno neutrum est ma=
 gnum, sed est media quadam constitutio inter cali=
 dum & frigidum. Idcirco & plurimum exhalat ter=
 ra, & minimum Sol consumit, sicut scribit Alber=
 tus Magnus, ex quo uidetur hanc partem sumpsisse
 Pontanus. Aristoteles idem ferè sentit, qui post sol=
 stitium crebros Aquilones spirare dicit, propter
 eandem causam. Et addit illorum flatus esse constan=
 tiores, aut durantiores flatu contrariorum uento=
 rum, qui sunt Austrini, & contrario tempore flant
 post Brumam, sed per interualla, & tanquam in=
 terpirationes quasdam. Id quod fit ex eo, quod cum
 frigidus sit aer, parum, sed tamen aliquid, cum in
 calida regione hoc accadat, terra exhalat. Qui post
 solstitium spirant, Etesiae appellantur, qui uero
 post Brumam Ornithiae, sicut idem author testatur,

Et cum secutus Plinius. Sunt etiam alij quidam uen-
 ti, qui præcurrunt Etesias, quos ideo Græci $\pi\rho\sigma\sigma\epsilon\gamma\mu\omicron\upsilon\varsigma$
 uocant, quasi dicas antecursores. Se-
 ptima pars est de imbribus, qui in æstate plerumq;
 magni fiunt. Causa est eadem cum superiore. Po-
 stremo dicit, quare Aquilones sint uehementiores
 reliquis uentis, nempe, quod ex propinquo ueniant,
 Et existant frigidi. Frigus enim condensat uapo-
 rem. Hæc est summa Et dispositio huius capituli. Ad
 quæ nos aliquid de tempestatibus, quas asserunt uen-
 ti, Et qualitatibus eorum adijciemus. Quare Aquilo
 serenum faciat, Et Auster pluuiam adferat caus-
 sa est, quia Aquilo impetu suo nubes depellit, Et
 claudit meatus terræ, ita, ut Et prohibeat exhalationes
 fieri. Auster uero per flexus quosdam, Et res-
 percussiones flat, utpote ex loco inferiore. Ideo col-
 ligit nubes humidæ, quibus occurrit, Et condensan-
 do exprimit ex eis pluuiam. Subsolanus etiam dis-
 cutit nubes, Et serenat aërem, leuius tamen, quàm
 Aquilo, quia est ex uapore sequente solem, qui est
 calidiusculus, Et propterea facile exiccatur, in quo
 inuatur motu primi cœli. Fauonius quia subfrigi-
 dus est, Et contra motum primi cœli fertur, nubes
 cogit, Et pluuiam generat. Aristoteles scribit Oc-
 cidentales habere naturam Septentrionalium, Et
 Orientales naturam Meridionalium. Id quod tan-

tum de qualitatibus actiuis, ut uocant, intelligendum est. Dicunt enim Orientem siccum, & Occidentem humidum esse, eas qualitates uerisimile est uentos imitari. Sed ista tota res habet magnam uarietatem, cum propter stellas fortasse, tum etiam propter regiones, in quibus spirant, & tempora anni. De interiectis uentis iudicandum est ex uicinitate & longinquitate principalium uentorum. Sunt autem nomina uentorum principalium hæc: Zephyrus, Latine Fauonius, & est in occasu æquinoctiali. Septentrio, sic à Plinio uocatur Latine uentus, qui Græcis dicitur Aparctias ab Vrfa, hic spirat à plaga, quæ etiam Septentrio dicitur: Vulturnus, qui stat ab ortu æquinoctiali, Græcè Apeliotes: Aufter, cui nomen est Græcum Notus, & uenit à meridie, hoc est, ut Aristoteles docet, à circulo solstitiali, non à polo contrario. Medij uenti sunt apud Aristotelem sex: Corus, Græci Argestes, Olimpiam, & Scyronem appellant, & Thrasias inter Occidentem & Septentrionem, (cardinales intelligo) ac ille spirat ab occasu æstiuo. Inter Septentrionem & Occidentem Meses, id est, medius, & Cæcias: hic Orienti uicinior, ille Septentrioni. Vulturnus, Græcè Eurys ad ortum Brumalem est, inter quem & Austrum Aristoteles nullum collocat, sed dicit à quibusdam poni Phœnician, qui

qui etiam Euronotus uocari solet, Africus à Græcis Lips dictus, flat ab occasu brumali, & hic non additur alter ab Aristotele, sed à recentioribus inseritur Libanotus inter Austrum & eum, qui Lips uocatur. Quæ de re sic eleganter Seneca loquitur: Placet autem duodecim uentos esse, non quia ubiq; tot sint: quosdam enim inclinatio terrarum excludit, sed quoniam plures nusquam sunt. Sic Casius dicimus, non quia omne nomen sex recipit, sed quia nullum plures, quàm sex. Cur autem non sint totidem uenti ad Austrum, quot sunt ad Septentrionem, in causâ dicit esse Philosophus multitudinem uaporum, quæ est ad Septentrionem: Gellius tamen unum statuit inter Septentrionem, & Orientem, Aquilonem, Boream Græcè dictum, solum etiam Corum, quem Caurium appellat inter Occidentem & Septentrionem. De Aquilone autem est deceptus, quod eum constituit ad ortum solstialem. Qui enim inde spirat aërem turbat, & nubium facit, autore Philosopho, & Aquilo significat latinis uentum serenatorem, quanquam medici ferè hunc uentum, & Boream (Græcis idem uentus est) pro omnibus ex illa plaga spirantibus usurpant. Est etiam in eo deceptus Gellius, quod Boream, qui est idem uentus, qui Aparctias est, ex cardine in la-tus transtulit. Præterea cōtra omnes alios auctores, quos

quos scio, Eurum posuit in ortu æquinoctiali. Errauit etiam Plinius, si tamen Aristotelem est secutus, q̃ Boream locauit inter Septentrionem, & Ceciam, cum Aristoteles manifeste pro eodem uento habeat Aparctiam, & Boream. Inde est etiam alius error, in hoc scriptore, quod tres uentos inter ortum & septentrionem facit. Idem non recte etiam intellexit in Aristotele Euronoti uocabulum pro eo, quod diuersum uentum ab Olympia significet. Hinc est, quod & in illa regione cœli ponit tres uentos inter Austrum, & Subsolanum. Præterea, ut hoc etiam obiter moneam, in eo capite Plinij in usitatis codicibus perperam sunt distincta ista uerba: media inter Aquilonem, & exortum æquinoctialem, ab exortu solstitiali Phœnicia, media regione &c. (Ab exortu enim solstitiali) ad præcedentia, non ad sequentia pertinent. Itaq; punctum est ponendum inter solstitiali, & phœniciam. Significat autem ab ortu solstitiali, id est, æstiuo Ceciam flare. Postremo quod non ex aliqua superstitione sint tam multi uenti introducti, ratio nauigantium testatur. Et est eadem uarietas in ueteribus Germanicis uentorum appellationibus: Atq; hæc dixisse de uentis in hoc capite sufficiat.

Expo=

Ventos quosdam prouinciales esse.

N hoc capite duo tractantur. Primum est de
 1 uentis, qui sunt quibusdam regionibus pecu-
 liares, ut est Circius, quem ex Narbonensi
 Prouincia spirare Plinius scribit, & Gellius Libro
 secundo tū ex Gallia, tum ex Hispania. De hoc solo
 uento hic fit mentio, & secundum ea, quæ apud Gel-
 lium sunt ex Catonis originibus. Aliorum quorun-
 dam uentorum prouincialium Plinius meminit in li-
 bro. 2. Cap. 47. Et Seneca in quinto libro natural.
 quæst. his uerbis: Quidam sunt quorundam locorū
 proprii, qui non transmittunt, sed in proximum fe-
 runt. Non est illis à latere uniuersi mundi impetus.
 At abulus Apuliam infestat, Calabriam Iapix, Athe-
 nas Scyron, Pamphyliam Chagenus, Galliā Circius,
 cui ædificia quassanti tamen incolæ gratias agunt,
 tanquam salubritatem cœli sui debeant ei. Secundū
 est uberior quædam expositio de locis, & qualita-
 tibus uentorum. Supra enim tantum dixeram; quare
 caleret Auster, quodq; Aquilo esset frigidus, &
 quare serenaret ærem. Hic addit alteram qualita-
 tem Austri, quæ est humiditas, & quam ob causam
 turbet ærem, & pluuiam faciat. Item orientalium
 uento=

uentorum qualitates & tempestates exponit. Calfa-
ciunt autem orientales, & serenant, occidentales in-
frigidant, & pluuiam adducunt. Qua de re in pro-
ximo capite aliquid annotatum est. Ceterum Aeniæ
alpes dicuntur, ut puto, montes Thraciæ uicini Ae-
no ciuitati, & est diphthōgus in initio uocis Aeniæ.

EXPOSIT. CAP. XXIII.

Cur uenti obliqui ferantur.

Vari etiam solet, quare motus uentorum sit
Q obliquus. Sunt enim uenti uapor calidus,
& siccus, qui sursum potius debebat moueri
quàm per transuersum. Eius rei causam Aristote-
les dicit motum, seu fluxum quendam continuum
reliqui totius aëris, qui sequitur motum coelestium
corporum, ita enim ego illum locum in .1. Meteorolo-
gicorum intelligo: ὅτι πᾶς ὁ κύκλος ἀνέστυ
ἐπ' ἑταῖ τῆ φορᾶ. Ad quod facit id, quod in pri-
mo lib. eiusdem operis dicit. Fluere enim necesse est
totum aërem in circulum &c. Sed hoc obscurum
est, & nimis generale, quia tantum orientales uenti
ita uiderentur flare debere, cum motus uelocissi-
mus superiorum corporum sit ab ortu in occasum.
Quanquam aliarum sphaerarum diuersis motibus
hoc

hoc excusari posset. Albertus & alij, quos hic Pontanus sequitur simplicius de causa huius rei docent. Dicunt enim uaporem, cum sit calidus & siccus, terrestris, eleuatum ad mediam regionem aeris iterum à frigore deprimi, atque per istam, ceu luctam quandam in obliquum paulatim ferri, neque descendere iterum recta linea, quod alij uapores succedentes hoc uetent, addi poterat, quod calor existens in uapore, subinde sursum contendat. Similis causa indicata est supra de affectionibus quibusdam accensis. Hec est plana, & simplex causa huius motus, ac maximè consentanea doctrinae Philosophicae, quae elegantissimis duabus similitudinibus hic illustrata est in textu. Altera est ab impulsione fluctuum ducta: Altera ab excremento fluuiorum. Postea inserit locum non ualde quidem istuc pertinentem, sed tamen affinem huic materiae: Dicit plurimos uentos in Autumno esse, & quare id fiat. Atq; monet quaedam de nimio calore Solis, quod uapores consumat, quae est tanquam causa quaedam superiorum, sed imperfecta. Nihil enim de frigore dixit, quod idem efficit. Sicut nos supra monuimus. Pontanus addit huic causae tres alias, quarum una satis est probabilis, & cum Philosophia consentiens, altera est magis Poëtica, quam Physica, tertia pertinet ad Astrologos. Primam dicit

dicit esse inæqualitatem uaporis ex leui, & graui.
 Leue sursum rapi, graue, habet enim omnis exha-
 latio talis terrestre quiddam, descendere, atq; ita se-
 mel impulsus in transuersum ferri, cum calor pro-
 hibeat eum defluere in terram, contra grauitas im-
 pediat calorem in suo motu, qui est sursum. Hæc
 caussa est cognata cum superiore illa, & est in Ari-
 stotelis problematibus sectione .26. Secundam cau-
 sam dicit esse, quod uapor iste in extremis regioni-
 bus collectus studio quodam uidendi alias regiones,
 inde se moueat ulterius, atq; ita mutet locum, præ-
 sertim cum non possit resolui in pluuiam propter
 siccitatem, seu quod sit puluerea, ut ipse loquitur,
 per quamdam ἐναντίωσις. Hæc ratio est, ut dixi,
 Poëtica, quanquam, cum dicit de siccitate, & quod
 non possit ex ea pluuiæ fieri, aliquid naturale signi-
 ficat. Sed hoc incurrit in causas præcedentes. For-
 tasse hoc etiam uult intelligi, præ multitudinem cogi-
 tandem ex illis plagis uaporem in medium aërem,
 uelut patentiore, & liberiore campum excur-
 rere. Vltima causa quam dixi ad Astrologos perti-
 nere, est lunæ, & reliquarum erraticarum stellarū
 uis, & natura, posse fieri, ut stellæ aliæ alios flatus
 excitent, & agitent: hæc est affinis ei, quæ est apud
 Senecam, quod aër habeat hanc uim natura, ut ita se
 ipsum impellat & agitet. Deinde exponit causas se-
 renitatis

renitatis, quæ sunt tres: aut enim magno calore consumptis uaporibus fit serenū, aut frigore obstructis meatibus terræ, de quibus supra etiam mentio est à nobis facta, aut imbre extinctis, & refrigeratis uentis, ac siccis uaporibus. Quæ omnes causæ apud Aristotelem sunt. Hunc locum amplificat exemplo Aquilonis, & eò, quod fit in uere, quando iterum terra calore aperta materiam uentis præbet. Sicut enim clausa terra, non spirant uenti, ita patefacta spirant.

EXPOSIT. CAP. XXV.

De Turbine.

E turbine hoc caput docet. Est autem turbo
 D uenti repentini genus, quod est dictum à turbando, id est, agitando, & uoluendo. Quia uero subinde latior fit, dum incitatur, factum est, ut figura quædam apud Geometras ita uocaretur, quæ ut inquit Ouidius, turbine crescit ab imo. Talis est pirorum figura, & turrium serè in superiore parte, item cordis animantium, nec pars eius aut inferior, aut superior proprie, sed tota figura sic appellatur. Generatur hic uentus ex concursu duorum contrariorum uentorum, et in gyrum impellitur, uenti autem concurrunt aut diuersi, aut ijdem. Diuersi, quãdo ex oppositis plagis spirant: ijdem quando cū
 L magno

magno impetu in terram ex nube rupta deiiciuntur, & postea reperiuntur, & iterum sursum rapti in descendentes alios incidunt, & luctando cum eis ita, ceu uorticem quendam faciunt, & conuoluuntur. Sic Pontanus hic docet, ac in initio capituli de Turbinis effectu scribit, postea de causis, materiali & formali simul, concurrunt enim hæ duæ causæ, sicut plerumque solent in descriptionibus rerum. Aristotelis est paulo alia sententia. Docet enim τυφῶνα, quem Plinius & Seneca Turbinem uerterunt, uentum illatum in ipsa nube in aliud uentum, ac unà cum illo uelut luctantem, donec una figura motionis, id est, circularis fuerit facta, sic ut unà secum nubem deuehat implicatam, ac sit uelut ἐκνεφίας ἀπεπλῆσθαι, ut ipse loquitur, id est, inconcocta procella, de qua iam dicitur. Sunt & hæc Aristotelis uerba: γίνεται μὲν δὲ τυφῶν ὅταν ἐκνεφίας μὴ δύνῃται ἐκκριθῆναι τοῦ νέφους. Videtur autem Pontanus commiscere in hac descriptione, quæ Philosophus de Typhone, qui propriè sic uocatur, dixit, & ea, quæ dixit de uento, aut excurrente in locum angustiore & patentiore, aut impingente alicubi, sicut reperiatur, ut fit in portis, aut uijs, ut ibi dicitur, ac additur: ὡς τῆς γῆς οὐρ δὲ τὰντα γίνονται οἱ δῖνοι, καὶ γὰρ τοῖς νέφεσι κατὰ

τὰ πλὴν ἀεχὺν. Et recte hoc facit. Idem enim est nomen utriusq;.

EXPOSIT. CAP. XXVI.

De Procella.

Odem modo hic de Procella scribitur, quo
 E in præcedente capite est scriptum de Tur-
 bine, ordine tamen diuerso. Hic enim inci-
 pit ab expositione caussarum, & desinit in effe-
 ctus, contrà quàm supra est factum, & hic est ali-
 quanto breuior Poëta. Est autem hæc summa ca-
 pitis, Procellam effici à multis uaporibus calidis,
 & siccis, qui, cum aliquandiu conflictati sint inter
 se circa terram, tandem efferantur in aërem, &
 omnia turbent, aërem & maria, dissipent nubes,
 & tonitrua impediant, simul raptosursum pulue-
 re, quo cælum obscurent. A Græcis ἐνεφίας
 uocatur hic uentus, fit autem quando multus ua-
 por siccus ex nube eruperit separatus à nube, aut
 non trahens secum partem nubis, quod turbinem fa-
 cere iam dixi. Plinius facit quatuor species repen-
 tinorum uentorum, & diligenter eas describit:
 Primam uocat procellam, Græcè ἐνεφίαυ; al-
 teram uorticem, Græcè τυφῶνα, uocat hanc e-
 tiam uibratam ἐνεφίαυ; tertiam turbinem.

Hic si accendatur, prester illi appellatur. Sed melius refertur ad fulmina. Sentit autem per omnia cum Aristotele, nisi q. $\tau\upsilon\phi\omega\nu\alpha$ duos tales uentos fecit, qui Aristoteli tantum unus est. Constituit autem eū inter $\epsilon\chi\upsilon\epsilon\phi\acute{\iota}\alpha\mu\epsilon\tau$ $\tau\upsilon\phi\omega\nu\alpha$ medium. Cæterum, quod est nimbus inter pluuias, hoc est procella inter uentos. Quanquam nimbus etiam pro procella usurpatur: uide Cap. 47. $\epsilon\tau$ 48. libri secundi huius autoris, $\epsilon\tau$ principium. 3. lib. meteor. Aristot. Senecam in .5. natural. questionum.

EXPOSIT. CAP. XXVII.

Circa uentorum obseruationem anni quoq; tempora obseruanda esse.

Non tantum iubemur in hoc capite discrimine, seu potius mutationes temporum anni simul obseruare, quando uolumus obseruare uentos, sed etiam quò tempore, quæ stellæ orientantur, aut occidunt, item, qui sint positus stellarum inter se, aut aspectus præsertim earum, quæ solent in aëre flatus ciere. Quantum autem habeant momenti in hac re mutationes temporum, facile est iudicare ex ijs, quæ supra aliquoties dicta sunt. Sunt autem anni
tempo=

tempora quatuor: uer, æstas, autumnus, & hyems. Ver est calidum & humidum, sanguinea natura, & aërea: Aestas calida & sicca, biliosa & ignea natura: Autumnus frigidus, & siccus, natura melancholica & terrestris, Hyems frigida, & humida phlegmatica natura & aquea. Harum qualitatū observatio plurimum facit ad prædictionem uentorum. In Vere enim & Autumno plurimi possunt spirare, quia in altero tempore non calor, in altero non frigus hoc impedit. Sed hic Pontanus agit magis de mutatione illorum temporum, seu transitu aliorum in alia. Tum enim uariæ tempestates fiunt, & multi uenti excitantur. Est enim omnis mutatio turbulenta, sicut dicit Aristoteles, cuius uerba hæc sunt in. 2. μετεωρολογικ. αὐτὸ δὲ μεταβολὰ πᾶν ἴσῳ ἰσάχῳ δὲ δὲ ἴσῳ πλὴν ἀόριστον εἰσὶν. Quæ Poëta hic per est eleganter imitatus, & expressit, cum dixit:

Turbat enim, uersatq; omnis mutantia rerum. Maxime autem hoc fit in Vere & Autumno. Sunt enim ea tempora æstatis & hyemis, temporum maxime contrariorum, & summi excessus, ceu uincula, aut confinia quædam, in quibus plerumq; multa turbantur, & confundi solent. Huc pertinet etiam caussa paulo ante ex superioribus repetita. Eadem etiam caussa faciunt quare Orionis ortus, & occasus tur-

bent aërem, sicut scribit Aristoteles. Fiunt enim circa illa tempora. Quanquam nihil uetat sua etiam id natura cum efficere posse. Sicut de alijs astris & stellis harum rerum periti disputant. Porro præcipitur hic etiam siderum, quæ habent uim aërem uarie afficiendi, ortus & occasus notandos esse, quod, si incidant in tales mutationes, horribiles tempestates in aëre excitare soleant. Talem autem naturam dicuntur habere Vergiliæ, Hyades, Orion, Arcturus, item Arietis sidus. Vnde Vergilius etiam Orionem aquosum uocat, & Hyadas pluuias. Idem efficit etiam luna, quando à malefica aliqua stella toruè afficitur, ut cum inter ipsam & Saturnum, item inter ipsam & Martem oppositus, aut quadratus aspectus est, aut quando hæ stellæ coeunt. Sed de hac re sunt consulendi Astrologi. Postremo quod Mercurius habeat aridam naturam, & quando uentos faciat, docetur à Pontano in prologo secundi Libri de rebus cœlestibus.

EXPOSIT. CAP. XXVIII.

De Auris.

E auris hoc caput titulum habet. Cæterum
 D non tantum de auris hic tractatur, sed de uentorum etiam accidentibus quibusdam.

Nempe

Nempe quod alij salubres, alij noxij sint. Idq; esse, aut ex terræ natura, alia enim sicca est, alia humida, alia aliter affecta, aut situ uel terræ, uel maris, respectu cœli. Generaliter autem Aquilones sunt salubres ideo, quod sunt frigidi: Austri autem pestiferi propter caliditatem. Sicut etiam in hoc uersiculo significat Ouidius:

Letiferis calidi spirarunt æstibus Austri.

Et Horatius ubi dicit: Frustra per Autumnos nocentem corporibus metuemus Austrum. Frigus enim astringit corpora, & auget atq; condensat in eis calorem naturalem, inde etiam uentriculos calidissimos esse in hyeme & uere scribit Hippocrates, cuius hæc sunt uerba: αἱ κοιτῖαι χεῖμῶνος καὶ ἡγεῖται θερμότεραι φύσει. Calidum uero quod est in Austrinis flatibus aperit corpora, & resoluit, debilitat ac corrumpit in eis illum calorem, qui naturalis uocatur. Præterea replet corpora multo humido externo, & efficit putrefactionem in humoribus. Afferunt tamen & Aquilones suos quosdam morbos, sed minus noxios: De quibus uide Hippocratem in Aphorismis. Orientales habent naturam Meridionalium, Occidentales uero Septentrionalium. Prima pars huius capituli nihil habet obscuri, conueniunt enim omnia cum superiore

riori descriptione uentorum, nisi quod Pontanus hic dicit effici auras à motu Solis, quæ in re, uidetur imitari Senecam, qui uocat ærem ita impulsus, ut non efficiatur iustus uentus, Auram. Quamquam in eo est differentia, quod Seneca discernit Auram ab Etesijs. Pontanus uidetur hoc non facere, sed pro uno uento, aut æris agitatione habere, cum Seneca doceat Auram ferè semper desinere cum Solis ortu, rarissimè in medium diem usq; perdurare, ac ante Solis ortum incipere. Pontanus contrà sæpe in medio die, ac æstu exoriri Auram scribit. Quod non potest intelligi, nisi de illis, qui à Græcis, quia statò anni tempore spirant, ἑτησίαι uocantur, & unà cum Sole oriuntur, quamobrem à nautis somniculosi uocati sunt, q, ut Gallio apud Senecam exponit, mane nesciunt surgere. Sic existimo Pontanum confudisse, quæ sunt in Seneca distinctè scripta de Auris & Etesijs, aut potius Auris tribuisse, quæ Seneca & Aristoteles, ac alij tribuunt Etesijs, atq; id fecisse propterea, ut haberet uocabulum latinum, quod uersui cōgrueret. Nam hoc genus carminis, nec Etesiarum nomen recipit, nec anniuersariorum, quæ uox latina Græcam proximè reddit, nisi Lucretium imitati uelimus dicere adiectiue, Etesia flabra: ac uidentur sanè prorsus hoc Auræ latinis significare, quod significant ἑτησίαι

Græc

Græcis. Nam anniuersarij uox in hoc usu ueteribus Latinis ignota est, ut existimo. Porro & hoc monendum est, Aristotelem scribere, q̄ Etesia spirant post solstitium, & ortum caniculæ. Senecam uero planè contra, quod ante hoc tempus incipiant, & desinant in id spirare. Hunc recentiores etiam nonnulli maluerunt sequi quàm Aristotelem, nulla, quod sciam, probabili caussa inducti, imò contra rationem, cum hoc genus uentorum sit à natura datum ad leniendum æstum, æstus autem sit maximus post solstitium canicula iam exorta. Vide locum Aristotelis de uentis in secundo Meteorologi. Præterea, quod in similitudine, qua hic utitur Pontanus, dicitur, ad id facit egregiè, quod Philosophus in dissertatione de Terræmotu his uerbis scribit: ὅτι οἱ κοῦσι δὲ οἱ ἄνεμοι εἶναι θερμοὶ ὅτι καὶ νεῖν τὸν αἶρα πλήρη ψυχρᾶς ὄντα, καὶ πολλῆς ἀτμίδος, ὥσπερ τὸ πνεῦμα τὸ ὁρῶν τὸ σώματ' φρὸσώμλου. καὶ γὰρ τὸ τοῦ ἐγγύθεν μὲν ὅτι θερμὸν. ὥσπερ καὶ ὅταν αἰάζομεν, ἀλλὰ δὲ ὀλιγότιστα ὅχ' ὁμοίως ἐπίσκηλον, πόρρωθεν δὲ ψυχρὸν ὅτι πῦρ αὐτῷ αἰτίαν τοῖς ἀνέμοις.

L. 5. Expro-

EXPOSIT. CAP. XXIX.

De uento, qui oritur prope Aternum fluuium.

Vpra in uicesimo tertio capite Pontanus a-
S liquid de uentis prouincialibus monuit, hic
redit ad eum locum, & addit ei duos alios
uentos, qui sunt suis quibusdam regionibus proprii.
Alter Pelignis, alter Illyrico. De priore tamen
tantum in hoc capite docet, de altero in sequente.
Est autem Aternus fluuius, qui in Pelignis populis
Italiæ oritur, & in mare Adriaticum, seu superum
influit, authore Plinio lib. 3. cap. 5. Ventum ibi pu-
to peculiarem esse propter multas aquas eius regio-
nis, quæ etiam paulò est, quàm aliæ regiones Italiæ,
frigidior. Id quod Ouidius in his uersiculis testa-
tur:

Sulmo mihi patria est gelidis uberrimus undis,
Millia qui nouies distat ab urbe decem.

Inde etiam est, quod non diu durat iste uentus, &
non procul spirat. Vocatur autem Atabulus, cuius
est mentio apud Plinium in. 17. libro, & apud Se-
necam in 5. naturalium questionum. Item apud
Gellium in. 2.

Expo-

De uento peculiari Illyrico.

Vius uenti meminit etiam Plinius, & dicit eū
H ex Dalmatiæ ora ex specu quodam, in quem
 leue pondus deiectum sit, turbini similem pro
 filire, tranquillo etiam cœlo. Dalmatia autem est
 pars Illyrici Meridionalis, & Adriatico mari pro-
 pinqua. Simile quiddam de rupe quadā Cyrenaicæ
 in eodem loco scribit Plinius cap. 45. lib. 2. tametsi
 autem huius uenti nulla caussa uidetur reddi posse,
 tamen uerisimile est eum fieri propterea, quod ibi
 fortasse est cauernosa terra, & mare est ei uicinum,
 & sicubi in terram retrusi sunt multi uenti in multis
 locis, postea obstruit meatus alios terræ, ita, ut uenti
 in unum specum deuoluantur, & propter multitu-
 dinem cum magno impetu agitati tandem erumpāt.
 Quam ob causam etiam crebros terræ motus fieri in
 talibus locis Aristoteles scribit, sed quando omnes
 meatus aqua opplentur, Qua de re in sequenti ca-
 pite fortasse aliquid dicetur. Quod autem ex deie-
 ctione alicuius lapilli, aut similis rei in specum hoc
 fit, caussa potest esse agitatio qualiscunq; in illis ua-
 poribus, si modo potest esse aliqua manifesta eius rei
 caussa. Cæterum de hoc genere uentorum hæc sunt
 uerba

uerba Seneca in 5. libro: Nulla enim propemodum regio est, quæ non habeat aliquem flatum ex se nascentem, & circa se cadentem.

EXPOSIT. CAP. XXXI.

De Terræmotu.

OC caput conabor paulò diligentius, &
 H Dialectica quadam ratione explicare, ut
 & res paulò fiat illustrior, & adole-
 scentes exemplum habeant exercendæ Dialecticæ,
 præsertim, cum eundem propemodum ordinem se-
 cutus sit Pontanius quoq; , nisi quod non omnia tam
 minutè & angustè tractauit, id quod ne potest qui-
 dem fieri in carmine, quàm dialectici & philosophi
 solent facere, qui uere aliquando, cum de rebus di-
 sputant, de spinis uellicant, ut Cicero inquit, id est,
 nimium extenuant res sæpe per se tenues, et exilio-
 res reddunt secando in tam minutas partes, quàm
 ut aut intelligi deinde possint ab alijs, aut non ipsis
 tandem elabantur ex manibus, ac nihil assequantur,
 ut accidit uellicantibus de spinis, præterquàm, quod
 manus etiam offendere facile possunt. Quanquam
 melius est in hanc, quàm in alteram partem pecca-
 re, donec animus coeperit uidere, ubi resistendum
 sit,

sit, quousq; procedendum. Sed redeamus ad institutum. An sit terræ motus nemo dubitat, aut si quis dubitat, debet aut eos interrogare, qui uiderunt aliquid quando terram quati, aut historias legere. Quid sit terræ motus partim ex prædicamentis est petendū, partim ex Aristotelis & aliorum Philosophorum scriptis, modum enim tantum faciendarum definitionum docent prædicamenta, materiam & rem ipsam, aut experientia & usus, aut homines eruditi docent, ut cum dico terræ motus est passio, uel affectio, qua terra mouetur, facta à uentis, seu uaporibus siccis in terram inclusis, & à calore Solis calfactis, atq; impulsis, ex nulla Dialectica hoc discere potui, sed ex Aristotele, qui probabilibus quibusdam rationibus ostendit moueri terram à uaporibus siccis, non æthere, aut aqua, sicut alij quidam senserunt. Atq; hoc præcipuè intelligendum est de differentiis. Genera enim utcunq; indicant isti ordines in Dialectica, præsertim, si diligenter & copiose descripti sint, quod tamen etiam non nisi aliarum artium auxilio fieri potest. Est autem terræ motus passio, uel, ut Aristoteles loquitur, pati. Significant enim uerbalia nomina, tum passiuè tum actiuè, præsertim substantiua, propterea quod administrationem, uel gestionem rei, uel actum, ἐνέργειαν & ἔργον Græci uocant, significant. Est enim actus tanquā
 com

compositū quiddam ex agente & patiente, ita cohærentibus, ut separari non possint manente actu. Magis tamen passionem significant, quàm actionem, cum, ut Aristoteles alicubi docet, Motus sit in mobili. Ceterum de ui spiritus hic locus Philosophi est memorabilis: ἀνάγκη γὰρ τὸ ὡὲν πλεῖστον τε πεφυκὸς εἶναι, καὶ σφοδρότατον, μάλιστα τοῦτον εἶναι scilicet, κινητικώτατον. σφοδρότατον μὲν οὖν ἐξ ἀνάγκης τὸ τάχιστα φερόμενον. τύπτει γὰρ μάλιστα δὴ τὸ τάχος. ἐπιπλεῖον δὲ δ' εἶναι τὸ δὴ παντός εἶναι μάλιστα δυνάμενον. τοῦτον δὲ τὸ λεπτότατον. ὥστε εἴπερ ἡ τοῦ πνεύματος φύσις τοιαύτη, μάλιστα τῶν σωμάτων τὸ πνεῦμα κινητικόν. καὶ γὰρ τὸ πῦρ, ὅταν μετὰ πνεύματος ἢ, γίγνεται φλόξ, καὶ φέρεται ταχέως. His cognitis facile est uidere, quæ sint accidentia rei, quæ pugnancia, quæ cognata. Sunt autem accidentia terræ motus, dies, nox, locus, duratio, magnitudo & alia innumera. Sunt enim infinita, quæ uni rei accidunt, pugnancia, quæ dicta ab alijs philosophis Arist. confutat. Pontanus etiam hyemem & æstatem addit. Potest etiā quæri de fine, seu officio seu effectu, qui est præsignificatio alicuius euentus, aut potius ipse euenus. Quemadmodū cometa simul & significant mala, & postea etiam efficiunt.

ciunt. Nisi quis malit euerfionem urbium, inundationes, quas nonnunquam faciunt terræ motus, aut similia pro effectu habere. Et sunt hæc sanè propinquior quidam effectus, illa autem remotior. Sed hæc inter accidentia debent numerari. Hæc est uia & ratio, qua faciliè in omnium rerum cognitionem qualemcumq; perueniri solet, quæq; alia, quæ nonnulli addunt, gignit, & in se recipit. Porro quæ dicta sunt de accidentibus, & consequentibus & cognatis pleriq; per quæstiones: ὅτι, καὶ διότι explicant, sed inepte meo iudicio. Sed addamus de causis quoq; breuiter. Causa efficiens terræ motus est calor Solis, sed remota, propinqua uero est uentus, seu uapor in terra conclusus, materialem causam faciunt quidam uaporem, sed non recte id fieri puto. Est enim terræ motus accidens non substantia, nec habet materiam proprie. Rectius causa efficiens propinqua sunt uapores, formalis causa est ipsa agitatio. Adiuuantia causam effectricem, hoc est, ut Latinum Græco exponam, συναίτια sunt Aqua, Frigus, Venti. Pontanus addit etiam Diem & Aestatem, & alia temporis omnia discrimina, quatenus faciunt ad terræ concussionem. Possunt eius rationis addi plura, nec est absurdum eandem rem accommodare ad diuersa causarum genera, modo fiat hoc ratione diuersa.

sa . De finali dictum est antea . Species terræ-
 motus sunt uariæ , & fiunt pro multitudine , &
 paucitate uaporum , item pro diuersitate , & ui qua-
 litatum . Alius enim est uibrans crispante ædifi-
 ciorum crepitu , ut Plinius loquitur : Alius alter-
 nis assurgens , & residens : Alius contrario ictu
 collidens tecta inter se tanquam arietantia , atq; has
 species , seu modos tutissimos esse Plinius scribit , pe-
 riculosiores sunt , quando fluctus more quædam uo-
 lutatio fit , aut cum in unam partem totus se motus
 impellit . Vide Plin. 2. lib. cap. 82. Sic ferè & Sene-
 ca docet , cū ponit tria genera terræmotus , duo sum-
 pta ex Posidonio , tertium ipse addens . Primum uo-
 cat succussionem , cum sursum & deorsum mouetur
 terra : Secundum cum nutat nauigij more , uocat in-
 clinationem : Tertium tremorem , qui fit per uibra-
 tionem , ut cum hasta concutitur , aut gladius , & est
 agitatio facta æqualiter in latera , hoc est , non plus
 in alterum terra mota , quàm in alterum . Aristote-
 les in opusculo de Mundo ad Alexandrum , septem
 species terræmotuum facit . Primos ἐπικλίνοντας ,
 cum terra mouetur in obliquum per angulos acu-
 tos , & hoc est , quod Seneca dixit nauigij more nu-
 tare : Secundos ἀφευεῖς , cum sur-
 sum , & deorsum ad rectos angulos terra agitur .
 Seneca uocat succussionem ; sicut primam speciem
 incli-

inclinationem. Tertios $\chi\alpha\sigma\mu\alpha\tau\acute{\iota}\alpha\varsigma$, quæ fiunt, cum recedit terra, per contractionē. Quod si fit ruptione, $\xi\eta\kappa\tau\acute{\iota}\alpha\iota$ uocantur motus, & est quarta species. Quinta cum tantum propellitur terra, $\omega\varsigma\alpha\iota$. Sexta, cum repercutitur & propellitur, $\pi\alpha\lambda\mu\alpha\tau\acute{\iota}\alpha\iota$: uibrationē hanc speciem, & tremorē Seneca nominat. Quando uero mugitus quidam auditur undā $\mu\upsilon\kappa\eta\tau\acute{\iota}\alpha\iota$ dicuntur. Quæ est ultima species. Cognata terræ motus sunt alij atq; alij soni, qui æduntur nonnunquam sub terra sine concussionē. Idq; accidit, quando uapores non sunt satis multi, ut terram aut eleuare, aut tremefacere queant. Vnum pugnans, aut cōtrarium, ut ferè fit in alijs etiam rebus, habet terræ motus quietem seu cessationem à motu. Porro definitio supra in secunda quæstione facta, est causalis, hoc est, propria. Siquidem uapores sicci, aut ipsi uenti sunt causa efficiens, quemadmodum paulo ante indicatum est, & definitiones ab accidentibus acceptæ, non magis sunt definitiones, quàm accidentia sunt res ipsa. Et ponantur ista omnia loco differentie (qua terra mouetur, facta à uaporibus siccis inclusis in terram, & à calore Solis calfactis, & impulsis) separant enim hunc motum à reliquis omnibus istiusmodi motibus. Genus est passio, uel affectio. Posset ita quoq; definirī: Terræ motus est motus, quo terra concutitur

Et perinde ac si haberet nomen terræmotus no-
 men simplex, non compositum. Est enim compo-
 situm ex genere & speciei parte. Cuiusmodi sunt
 omnia ferè, quæ apud Grammaticos dicuntur com-
 posita nomina, uel ex integris, uel ex corruptis, ut
 Tribunus militum, Pater patriæ, Populus Roma-
 nus, armiger & similia. Est & hic Terræmotus
 definitum, motus deinde genus, reliqua differentiæ
 locum tenent, nec potest haberi alia huius motus
 appellatio specialis, quàm ita genere circumscri-
 pta, quæ secum etiam ipsa bonâ partem definitionis
 affert, ut est genus. Hæc de quæstionibus sufficiant.
 Iam dicam etiam breuissimè de dispositione capitis,
 explicabo simul, si quid uidebitur obscurius. In
 principio capitis utitur Poëta quadam transi-
 tione, deinde repetit nonnulla de origine, & numero ex-
 halationũ, de natura terræ, quæ emittit ex se aquam
 & in se recipit. Vbi simul indicauit causam effici-
 entem propinquam causam terræmotus, quæ sunt
 exhalationes. Tertio, causæ efficientis remotioris
 meminit, quæ est Sol. Postea incipit de causis adiu-
 uantibus terræmotus dicere, sic enim recte appel-
 lantur ij modi, seu causæ obstructionis terræ. Ta-
 met si alia etiam possunt esse eius generis, ut situs ter-
 ræ, & natura, item tempora, tum anni, tum diei,
 quo solent fieri terræmotus. Quæ tamen superiori-
 bus

bus affinia sunt. Quæ ratione autem hoc fiat supra dixi. De ijs omnibus ordine tractat Pontanus. Primum quod nimio calore, aut frigore prohibeatur exitus uaporum, unde terræ motus fiat, quem paulo copiosius ibi, & poëtice describit, addita similitudine ab interclusis uentis in humano pectore. Nam ij quatiunt etiam corpus totum, quando ui tandem erumpunt. Loquitur autem ibi Pontanus de singultu. Aristoteles generatim hoc dicit de omnibus agitationibus talibus nostrorum corporum, quales sunt tremor & pulsus, & motus, qui fit red- dita iam penè urina, propter aërem frigidum, qui intrauit in urinæ locum subito. Sunt autem omnes naturales, & præter nostram uoluntatem. Tale quiddam puto fieri etiam in horroribus febrium, non tantum diffusis humoribus corruptis, biliosis, uerum etiam inflatis, tenacibus, crudis, & lentis. Certè hæc uidetur esse Aristotelis sententia. Deinde repetit illum locum paulo pluribus uersibus adiecto exemplo cuiusdam Terræ motus in Campania, in qua regione est etiam posita Neapolis. Existimo autem eum designare Terræ motum aliquem sui temporis, non eum, qui fuit in eadem Italiæ parte sub Nerone, sicut ostendit Seneca, & Dion Græcus author. Quanquam Dion Titi, non Neronis tempore illum fuisse dicit, cum

tamen eundem uideatur prorsus describere. Cuius etiam fit mentio apud Suetonium in Titi Imperatoris uita. Sed hoc explicare doctiorum est. De terræmotu, quemadmodū suspicor ex hoc loco, factō in Campania, quod legerim, nihil scio. Refrærem quidem hunc locum perlibenter ad illum Terræmotum, qui Senecæ, & Neronis tempore fuit, uerum obstat mihi, quod dicit uatem esse periclitatum, quem nullum alium ego possum intelligere, quàm ipsum Pontanum. Simus itaq; contenti hac interpretatione, donec inuenta fuerit melior, si modo hæc non est Germana, quod non ausim tamen affirmare. Tertio docet de cauernosis terris, quæ etiam faciunt ad cohibitionem uentorum, si habeant mare uicinum, quod illabens in cauernas prohibet uapores exitu. Quarto additur aliud *συναιτίς* genus de terræ densitate, quæ idem efficit. Huic loco subiicit suos quosdam effectus cū exemplis. Quinto monet etiam de anni tempore. Fiunt autem magis in uere, & Autumno terræmotus, quàm in æstate, aut hyeme, propter eandem causam, quæ supra est de uentis reddita. Deinde uarios effectus terræmotus enumerat, de quibus uide Plinium li. 2. Et ostendit durationem eius longissimam per exemplum. Durare autem nonnunquam terræmotum duos annos & Aristoteles, & Plinius testantur, & addunt eum

eum nunquam ante quadraginta dies cessare. Ceterum per Dicaearchidas arces intelligit Puteolos, coloniam, quos etiam Dicaarchiam dictos fuisse Plinius, et Strabo scribunt. Ideo autem sic est appellata eaciuitas, quod iustissime quondam regeretur, ut est apud Fest. Pompeium. Ad hunc locum annexit uelut conclusionem, signa terræmotus prognostica, ut uocant medici. Verum ea sunt Astrologica potius, quàm physica, ut mali aspectus, Iouis, et Martis in signis terrenis, quæ sunt δ η ϵ β . Quanquam autem hi potius ad causam efficientem remotiorem pertinent, tamen nihilominus signa etiam esse possunt. Sicut Aristoteles appellat etiam $\sigma\upsilon\mu\beta\epsilon\beta\eta\kappa\acute{o}\tau\alpha$, quæ nos hic $\sigma\upsilon\nu\alpha\epsilon\tau\iota\alpha$ uocamus. De alijs signis, et physicis, ut est subito intumescens fluctus sine flatu, caligo Solis, magnum frigus, tranquillitas, et tenuis nubes in longum porrecta, item turbata aqua et fontes in puteis, uide Plinium lib. 2. cap. 8. et Aristot. lib. 2. $\mu\epsilon\tau\epsilon\omega\rho\omicron\lambda\omicron\gamma\iota\kappa$. Post signa aliam quandam circumstantiam temporis tractat, et indicat noctu frequentius terram quati quàm interdiu. Cuius rei causa est, quod noctes plerumque sunt tranquilliores diebus, idque fit propter Solis absentiam. Iam uero, cum tranquillum est cœlum, plurimi ac maximi terræmotus efficiuntur. Nam exhalatio tota simul aut intro fluit, aut

extra tendit, & ut plurimum sequitur principij motum, ut Aristoteles loquitur, id est, quò primum ceperit ferri, eò reliquæ adherentes partes sequuntur, nisi cum diuersi uenti simul flant, ut fit aliquando. Nam simul tum potest uentus flare, & moueri terra. Quanquam utrumq; minus uehementer, quàm cum totum cœlum est tranquillū. Vnde etiam est, quod in meridie plerunq; fiunt, si quando interdiu fiūt. Tum enim trāquillissimus est aër, propterea, quod sol maxime calfacit circa illud tempus. Calor autem Solis intus pellit uapores, quod hic etiam Pontanus docet, & sumptum est hoc ex Aristotele. Deinde exemplo quodam probat, terræ motus à uentis, seu exhalationibus fieri. Nam mare agitur quando uentos continet, & magis curuum littus apparet, quàm quando est quietum mare, quo alludit ad quandam similitudinem, qua ostendit Aristoteles, nubem tenuem in longitudinem extensam per cœlum serenum instar lineæ signum esse futuri terræ motus, idq; satis declarant sequentes quinque uersiculi. Quorum principium est: Hoc igitur cessante &c. Et est sententia. Ventus in maris solum, seu fundum, seu in ipsum mare inclusus facit fluctus in eo. Igitur terram etiam uenti inclusi ita concutiunt. Et sicut littus obliquum fit turbato mari et agitato, rectum uero, cum tranquillum est, ita in aëre tranquillo

quillo recta nubes, tenuis, & longa cernitur nonnunquam in cœlo ante terræ motum. Quod Pontade litore in hoc loco dicit: Vatablius intellexit in Aristotele de fluctibus pari propemodum ratione. Sed Aristoteles non uidetur de fluctibus dicere, cum dicit: *φύμνες παχῆσαι, καὶ σκολιαῖ.* Item: *λεπταὶ καὶ ἐνδοῖσαι,* sed de spuma, & alijs excrementis, quæ mare ad littus eijcit. Alioqui enim si militudo non coheret, nec, ut ibi sequitur, quod mare circa terram, hoc facit uentus circa aëris caliginem. Postremi quatuor uersiculi causam adiuvantem, uel accidens quoddam continent, contrario uento nonnunquam uentum in terra detentum efficiere terræ motum. Quare autem uenti efficiant hunc motum, item quod sub Ecclipses lunæ, & eodem tempore terræ motus fiant, & quare inundationes nonnunquam faciant, aliq; similia, tum ex Plinio, tum ex Aristotele petenda sunt. Tota enim res, ut est horribilis, ita maxime uaria, sic, ut ueteres Romani, quod Gellius annotauit, terræ motu nunciato, non certo alicui numini sacrificauerint, quasi hæc fierent plane contra naturam, & nihil nisi portentum essent.

EXPOSIT. CAP. XXXII.

De Mephite Ansancti in Hirpinis.

E uentis tum communibus, tum specialibus,
D præterea de ijs uentis & uaporibus, qui
 terram quatiunt, in superioribus aliquot ca-
 pitibus est disputatum, hic breuiter adiicit Ponta-
 nus aliquid etiam de noxijs & pestiferis uaporibus,
 qui ex certis quibusdam specubus exhalant. Est &
 hic locus tanquam conclusio quædam huius mate-
 riæ de uentis, aut exhalationibus permanentibus,
 id est, quæ efficiunt Meteoron, aut per accidens
 aliquod, aut ut causa efficiens, seu instrumenta-
 lis, non ut materialis, sicut efficiunt affectiones reli-
 quas accensas & humidas. Non enim mutatur sub-
 stantia uaporibus in uento, siue spiret per terram,
 siue intus terram moueat, siue exhaletur ex aliqua
 spelunca, sicut fit in pluuia, grandine, stellis caden-
 tibus, fontibus & fluminibus, & id genus alijs, ubi
 aut in aquam transit uapor, aut in ignem. Porro pri-
 mum & principaliter in hoc capite tractatur de
 Mephite Hirpinorum, secundo etiam docetur de
 quibusdam alijs locis eiusdem naturæ, qui sunt in
 Harpis oppido Italiæ, & uicino Apuliæ, et Campa-
 niæ. Mephitis autem uidetur esse generale nomen,

&

Et significare quemuis foetidum halitum, sicut hic Pontanus hoc nomen usurpat, Et Vergilius in descriptione cuiusdam sylvæ grauter foetentis in Tiburtino agro, ubi inquit: Sævâq; exhalat opaca Mephitim. Servius etiam ad eum locum scribit, Mephitim esse propriè putorem terræ, qui nascitur de aquis sulphuratis, aut Deam grauissimi odoris. Plinius tamen facit peculiarem quendam speciem in Hirpinis ex Mephite, nisi locus deprauatus est, Et non debuit addi coniunctio (ac). Id quod propemodum probat sequens oratio in singulari numero elata ita, ut sit legendum: In Hirpinis Ansancti Mephitis, id est, foetor seu foetens spelunca in Ansancto loco Hirpinorum, non, in Hirpinis Ansancti ac Mephitis. Sed non est meum hoc affirmare, suspicari tamen cuiq; licet. Hæc sunt apud Plinium libro secundo, capite nonagesimo tertio. Ansanctus autem uocatus est iste locus, quasi omne parte sanctus, ut scribit Servius exponens descriptionem huius uallis, quæ extat apud Vergil. in septimo libro, quam quæ imitatus est hic Pontanus. Aristoteles etiam insaniendi Et uaticinandi uim tribuit talibus locis, cum ait: ὁμοίως δὲ καὶ τῶν πνευμάτων πολλὰ πολλὰ καὶ σόμια ἀνέωκται, ὥν τὰ μὲν γινώσκειν πελάζοντας, τὰ δὲ ἀτροφεῖν, τὰ δὲ χρησμοδεῖν, ὥσπερ τὰ γν

Δελφοῖς, καὶ τὰ γὰρ Λεβαδίᾳ, τὰ δὲ καὶ
 παντὰ πασιρ ἀναερεῖ, καδ' ἀπὲρ τὰ γὰρ φευ-
 γία. Quod in postremis uersibus de subterraneis
 horreis Harporum populi Apulia, significat, apud
 ueteres non fuisse usitatum, ex Columella sciri po-
 test, qui sic in primo libro scribit: Sed id genus hor-
 rei, quod scripsimus, nisi sit in sicca positione uillæ,
 quamuis granum robustissimum corrumpit situ.
 Qui si nullus adsit, possunt etiam defossa frumenta
 seruari, sicut transmarinis quibusdam prouincijs,
 ubi puteorum in modum, quos appellant Syros, ex-
 hausta humia, editos à se fructus recipit.

EXPOSIT. CAP. XXXIII.

De Iride.

Nter omnia μετέωρα nullum ferè est neq;
 I illustrius, neque admirabilius, atque adeo
 explicatu difficilior Iride: Et haud scio, an
 usquam extet aliquid de ea scriptum, quod eius na-
 turam ita ostendat, ut non incertior animus relin-
 quatur, quàm in ijs, quæ de alijs meteoris scripta
 sunt à doctis hominibus, præsertim ab Aristotele,
 cuius fœlicitate et acumine in talibus rebustractan-
 dis, ut in alijs plerisq; nihil procul dubio unquam
 hic sol uidit præstantius aut perfectius. Diuinum in
 genium

genium dicas, non humanum, si eius scripta uel degustaris tantum. Ego certe puto naturam rerum omnes suas opes in eum uirum effudisse. Et merito illum Plinius summum in omni scientia uirum appellat. Verum non est mei instituti huius uiri laudes canere, quæ uel Demosthenem potuissent exercere. Hoc uolui indicare in principio huius capituli, cum nemo, quod ego sciam, tam foeliciter, & diligenter de Iride scripserit, quàm Aristoteles, me tamen legentem eam partem μετεωρολογικῶν in Aristotele minus acquiescere posse, quàm in quauis alia parte eius operis uersantem, siue id rei difficultate, siue ingenij mei imbecillitate, siue aliqua alia de caussa accadat. Alij autem tantum abest, ut mihi satisfaciant, ut etiam mihi uideantur Aristotelis sententiam non ubiq; esse assequuti, uel exponentes eum, uel citantes. Quod cur dicam deinceps indicabitur. Et debent mihi ignoscere studiosi huius doctrinæ, quod cupio in talibus rebus aliquid certi scire. Quanquam optare id magis mihi licet, quàm sperare. De me dico, non de alijs, nec pudet me fateri, quod res est.

Quanquam autem existimo non posse omnino certam & absolutam cognitionem huius præsertim meteori inueniri, tamen, uti semel atq; iterum, nisi fallor, supramemini, probabilia ista, & qualia

liacunq; magna certe, si quis caligines humani ingenij cum ipsa rei magnitudine compareret, non debemus aspernari, sed grato animo cognoscere, & sentire maximam partem eruditionis humanæ in talibus rebus esse positam. Sed de his satis. Nunc ad caput ipsum ueniamus. In principio capitis fabulam quandam pro suo more narrat, quæ nihil sanè ad rem admodum facit, tantum pœma reddit ornatius & copiosius, & plus, quàm per dimidiam partem capitis nihil aliud agit. Alludit tamen eo figmento ad naturam Iridis. Fabulatur enim Iridem, inuocans prius eam, & captans ab eius persona beneuolentiam, natam esse ex Phœbo & Aërie quadam ministra Iunonis. Iam autem hoc doctissimi quiq; sentiunt effici arcum coelestem ex sole & nube rorida, quæ hæret in aëre, & adhuc magnam cognationem habet cum aëre. Quare tametsi non ad negociū principaliter facit hæc fabula, tamen cum eo cognata est. In sequentibus per quandam similitudinem ostendit generationem Iridis, quam incipit ab apostrophe, aut adhortatione ad filium suum, & de coloribus Iridis aliquid, sed ualde breuiter monet, docet etiam Iridem facere pluuias, tempestates, atq; id tum probat suo quodam exemplo, tum amplificat Poëticiis, prosopopœiis: Item unde flauus color sit in Iride, qui est inter puniceum & uiridem. Præterea circū-

stan-

stantiam quandam obiter addit, quod fiat iste arcus, aut oriente Sole, aut occidente. In fine dicit Lunam etiam Iridem efficere, & quando hoc accadat. Est autem hæc similitudo, qua utitur in definitione, seu descriptione Iridis, sicut ex aqua infusa in uas aliquod radij Solis reflectuntur ad parietem, aut aliquod aliud opacum, id est umbrosum & densum corpus, ita resiliunt etiam ex nube leui, id est non aspera in aliam uicinam, & appositam nubem. Atq; in hunc modum plerūq; de generatione Iridis scribunt etiam interpretes Aristotelis. Quidam tamen etiam dicunt ex refractione radiorum solis à nube in oculum fieri Iridem. Sed non esse hanc sententiam Aristotelis satis testari puto non tantum similitudines, quæ sunt in Aristotele, sed multos etiam alios locos, quibus tanquam definit Iridem, ut in eo loco, ubi de Halone docet, sic ait: Fit igitur aspectus refractionis, cum uapidus aer in nubem concreuit, dummodo consistens, æquabilis sit, ac partibus constet exiguis. Et paulo post. Refringitur autem aspectus à caligine, quæ circa solem, lunæue consistit. Quanquam autem hæc de Halone sunt dicta, tamen ad arcum etiam accommodari possunt, cum refractionis uisus fiat in utroq; sicut idem dicit. Sed aliquanto post, ubi tractat specialiter de Iride, clavis uerbis hoc exprimit Aristoteles, cum inquit: ὅτι μὲν οὐρανὸν ἀκλασὶς ἢ ἱρις

TNS

τῆς ὀψείας πρὸς τὸν ἡλιόν ὅτι φανερόν, id est: Manifestum est igitur arcum refractionem esse uisionis in solem: nec mouet me quorundam expositio, uel potius transformatio horum uerborum Aristotelis. Quanquam autem non ualde contendo, ut qui sciam totam rem esse obscuram, & uarias opiniones, communi tamen iure uti uolui, & libere dicere, quæ sentio: Nullius addictus iurare in uerba Magistri, maxime cum notum sit, non prorsus nullos Aristotelem sic intellexisse. Vsurpo autem hic promiscue uocabula refractionis & reflexio. Sicut Aristoteli. utrunq; effert hac dictione ἀνὰ κλάσιν, quæ ab ἀνὰ κλάζω, quod est refringo, facta est. Recentiores faciunt discrimen inter radium reflexum, & radium refractum: reflexum uocant, quando repercutitur siue per eandem lineam, siue per diuersam à corpore opaco: refractum, quando in superficie diuersorum mediorum aut à perpendiculari spargitur, aut ad perpendicularem declinat, non recta linea excurrit, idq; tantum fit, quando radius obliquus est, nam rectus etiam in diuersis medijs non discedit à perpendiculari. Porro ἀποδείξεις etiam Mathematicæ, quæ sunt in Aristotele, declarant, quod hæc sit eius sententia, præsertim ubi de Halone docet. Repercutitur autem radius ab omnibus corporibus leuibus, ut est aer, aqua, chalybs, crystallus, uitrum & similia

milia. Quæ de re hæc sunt uerba Aristo. ἀνακλῶν
 μὲν μὲν ὅτι ἡ δὲ τῆς ἀπὸ πάντων φαίνεται
 λεῖω, τῶν δὲ δὲ καὶ ἀπὸ καὶ ὅτι. Verum
 ne nimis longus sim, una tantū similitudine breuiter
 Aristotelis sententiam declarabo. Sicut stellæ, aut
 nubes in speculo, aut aqua cernuntur per repercus-
 sionem uisus, id quod etiam alicubi docet Aristote-
 les, non per reflexionem radiorum, qui iaciuntur à
 corporibus, ita fit in Halone, Iride & similib. φάσ-
 μασι. Quia uero simul quoq; reuerberantur radij
 solis et aliorum corporum luminosorum, & in uici-
 num opacum incidunt ab aliquo leui, siue sit opacū,
 siue translucens, ut aqua, aut speculo, ideo factum
 esse puto, ut arbitrarentur pleriq; postea Aristote-
 lem sensisse per reflexionem radiorum Solis Iridem
 effici, non per reflexionem radiorum uisus à re leui
 ad corpus lucidum. Quæ tamen est, ut arbitror, ue-
 ra Aristotelis sententia, & ante me à paucis hoc
 tempore animaduersa. Et non impediunt me dispu-
 tationes eius de uisu, cum alibi aliter de eodem scri-
 bat, hoc est Platonice, & ut hic significat hunc sen-
 sum fieri, non recipiendo in organum, sed emitten-
 do, prout materiæ, quæ tractabatur, conueniebat
 fortasse aut per quandam libertatem suam, quæ po-
 stea secuti sunt Academici, ut uult in quodam loco
 M. Cicero, nisi fallor. Colores Iridis sunt tres: Ru-
 tilus

tilus, uiridis, & coeruleus. Rutilus, quem Seneca flammeum appellat, est in extrema circumferentia, qui $\phi\omicron\iota\iota\nu\iota\varsigma$, & $\alpha\omega\alpha\delta'$ Græce dicitur, utroque nomine factum à fructu, aut à surculo palmarum, sicut à Græco sunt deflexa Phœnicei, & Punicei uocabula. Coeruleus intimam circumferentiam tenet, Græce $\alpha\lambda\omicron\upsilon\epsilon\gamma\omicron\varsigma$ uocatur à maris colore, ut opinor, & glaucus. In medio uiridis existit, is apud Græcos à porro nomen habet, & dicitur $\pi\epsilon\alpha\sigma\iota\nu$. Hanc diuersitatem colorum Aristoteles ex inæquali firmitate aspectus esse dicit, quæ fit, aut quia nubes non æqualiter densa est, aut quia uisus longius procurrit. Vbi nubes est densior, & aspersa minutissimis guttis, ibi fortiter refringitur uisus, ideoque phœniceus fit color. Lucidum enim uisum per atrum, aut in atro, phœniceum apparet. Testantur hoc Sol, & Luna, quorum color est in ortu, & occasu puniceus, sæpe etiam alijs temporibus diei: Id quod fit propter densos uapores, qui inter nostrum uisum, & corpus stellæ interpositi sunt. Idem in igne factum ex uiridibus lignis cernitur. Ibi enim flamma est rutila, aut punicea propter fiamos admixtos, cum per sese flamma sit alba. Reliqui duo colores fiunt secundum proportionem, id est, pro ut subinde minus densa est nubes uersus intimam circumferentiam, uisus debilius refringitur. Refringitur autem debi-

debilius à nube rara, quàm à nube densa, facit ad hoc pariter, aut plus etiā distantia nubis. Si enim longè distet, uisus hebetatur prius, quàm perueniat ad nubem. Contra fit, quando in propinquo est. Idq; in omnibus rebus accidit, ut quo uicinius aspiciuntur, eò clarius cernantur, quo remotius, eò obscurius. Eadem ratio est in radijs rectis, & in refractis. Illustrior enim res apparet per radios rectos uisa, si cetera sint paria, quàm si per radios reflexos cernatur. Vt omnia in speculis, & aquis, ac similibus corporibus obscuriora uidentur, quàm extra specula, aut aquas. Atq; ideo lumen Solis in Iride non ita clarum est, ut per se est, & uarios colores facit propter diuersam densitatem, & positum nubis. Seneca statuit quinque in Iride colores, & uult reliquos extremorum esse mixturam. Quare autem non totus Sol ibi representetur, causam dicit esse Aristoteles, quod guttulæ in nube sint minutissimæ, & diuidi nequeant, nec possit in eis singulis aliud, quàm color Solis, aut alicuius alterius lucidi corporis oppositi exprimi, & postea per continentiam facta in eis magnitudine, quæ cerni possit, similiter colorem tantum cerni. Hæc omnia clarè ostendunt, arcum cœlestem fieri secundum Aristotelis doctrinam per reflexionem radiorum uisus ad solem à nube opposita, quæ cepit in pluuiam mutari, & minutis-

N sima

simarum guttularum plena est, alibi tamen quàm
 tibi minus. Ita ut Iris sit lumen Solis uisum in tali
 nube tanquam in speculo. Similitudines, quæ ostē-
 dunt tale aliquid naturaliter in nube subhumida
 confici posse, ex ipso Aristotele & alijs scriptori-
 bus petendæ sunt. Cernitur etiam nonnunquam fla-
 uus color inter phœniceum & uiridem, is fit ex
 collatione istorum duorum colorum iuxta se. Phœ-
 niceus enim positus ad uiridem flauus apparet, te-
 ste etiam Aristotele. Est autem illa uarietas quæ fit
 ex alijs atq; alijs coloribus positis iuxta se inexpli-
 cabilis. De qua re sic ille dicit: ὅτι γὰρ τοῖς ὑ-
 φάσμασι, καὶ ποικίλμασι ἀμύθητον
 διαφέρει τῇ φαντασίᾳ ἄλλα παρ' ἄλλα τι-
 θεμένα εἰναι τῶν χρωμάτων. Cernitur nonnunq̃
 alia Iris amplior, & hanc circundans. Eius colo-
 res sunt obscuriores, quàm primæ illius & interio-
 ris. Præterea situs eorum est contrarius, ita ut
 phœniceus introrsum spectet, cœruleus extror-
 sum. Viridis non mutatur. Et utriusq; rei causa est
 eadem, quæ in arcu est respectu luminis Solis. Si-
 cut enim in interiore arcu reflectitur uisus in So-
 lem, & propterea lumen & colores apparent de-
 biliores, ita fit in exteriori arcu, & ita in hoc, ut in
 illo colorum differentiam efficit inæqualis nubium
 distantia, & densitas, ut Aristoteles docet. Alij
 putant,

putant, quod secunda Iris imago primæ Iridis sit, & satis probabiliter. Quanquam nihil prohibet ueram esse Philosophi sententiam, cum in speculo, aut in aqua Solis etiam altera imago minor, & obscurior, ut res bene congruat, uideatur. Eadem prorsus est ratio Iridis, quam Luna interdum noctu efficit. Nisi quod rarior sit, & colores habeat obtusiores, cum quia nox est, tum quia lumen Lunæ est, quàm Solis lumen debilius. Quod addit Pontanus Iridem à Luna tantum, quando plena est fieri, apud Aristotelem etiam est.

EXPOSIT. CAP. XXXIII.

Cur Iris sit arcuata.

Aucis admodum uersiculis in principio huius capitis, & una tantum ratione Pontanus docet Iridem arcus figuram habere, nec unquam totum in ea circulum effici. Reliqua omnia in finem usq; aut in cognatis quibusdā rebus, aut in alienis prorsus ab Iridis tractatione, cōsumit. Dicit enim de secunda Luna, quæ propè ueram Lunam nonnunq̃ apparet, & sit ex refractione uisus à nube uicina, leui, humida, & æquabiliter densa in corpus primæ seu ueræ Lunæ, non aliter atq; corpus aliquod in speculo cernitur, qua similitudine etiam uti

tur Poëta. Aristoteles hoc de Sole tantum scribit, & uocat illam imaginem Solis $\pi\alpha\rho\acute{\eta}\lambda\iota\omicron\upsilon$, quod iuxta Solem fiat, $\eta\lambda\iota\omicron\varsigma$ enim græcè Sol est, $\pi\alpha\rho\alpha$ iuxta, unde composita est ista dictio. Par autem utrinq; ratio est: Et de Luna est annotatum hoc in secundo libro Plinij. Postea de Halone etiam docet, quæ est seu corona quædam, seu circulus circumdans solem aut lunam, et atrum uel puniceum colorem habens. Id quod fit per refractionem uisus à uapore circumdante stellam eodem prorsus modo, quo paulo antè est dictum Iridem generari. Cum enim corpus lunæ aut solis sit album, quando cernitur in atro, puniceum, aut atrum etiam ferè, si ualde sit densus uapor, apparet. Quod autem dicit Pontanus, luna magis, luna hamatis &c. significat ad lunam crebrius fieri coronam illam, quàm ad solem, idq; ideo, quod debilidres sint lunæ radij, quàm solis. Sumpta est hæc ratio ex Aristotele, qui dicit condensationem aëris, id est, uaporem, seu nubem citius à sole dissolui, quod sit, quàm luna, calidior. Est hoc quoq; apud Aristotelem, quod hic addidit Pontanus de prognosticis à talibus uaporibus ductis, quod, cum paulatim emarcescat uapor serenitas fiat, si dissipetur, uentos oriri. Et addit utriusq; prædictionis causas: Huius dicit causam esse, quod tantum à flatu fiat dispersio uaporum, tametsi ad nos nondum descenderrint.

rint. Cuius rei indicium sit, quod ex ea parte uentus accedat, ubi præcipua dissipatio facta sit. Idem Pontanus etiam monet: Illius uero, quod non sit adhuc separatum calidum ab humido & frigido in uapore, idq; fieri propter imbecillitatem frigidi & humidi ad calidum. Aristoteles addit tertium prognosticum, si nihil mutetur de uapore, pluuiam significari. Præterea subindicat hic etiã Poëta, q; aliquando simul, dum sit Halo, etiam ipsa stella alieno colore tingatur, id quod eadem ratione fit, qua circulus coloratur. Nihil enim refert, siue per atrum cernatur album, siue in atro, sicut antea dictum est. Atq; hæc pars de Halone, & prognosticis cognata est primæ parti. Sequentia signa tempestatum prorsus nihil cum titulo capitis, aut ualde parum cognationis habent. Vnum enim ex eis est à stellis cadentibus acceptum, eodem modo, quo proximum de uaporibus: Alterum à frigore, quod cum obstruat terræ meatus, prohibet exhalationes fieri, ex quibus omnis tempestas gignitur. De hac re supra etiã aliquoties dictum est: Tertium à nebulis est ductum. Significatur enim ex eo loco uentos uenturos esse, ubi eleuantur nebulae. Dicitur ibi etiam de causa efficiente nebularum, qui est sol, & quod in aëre congregatæ in uentos tandem commutentur, quorum impetum ceu quosdam effectus similitudine Eridani flu-

uij describit. Est autem Eridanus fluuius Gallie Togate seu Cisalpinae, Græco nomine ita appellatus, quem Latini Padum uocant. Cuius longa descriptio est apud Plinium in tertio libro. Hæc sunt ex superioribus capitibus frè omnia repetita, nec, ut dixi, propriè ad hunc locum pertinebant. Nunc redeo ad primam partem, de qua pauca addam. Pontanus dicit arcus figuram habere Iridem, nec unquam in circulum coire, propterea, quod ex opposita parte solis fiat, id est, aut in oriente, quando sol in occidente est, aut in occidente, cum sol in oriente uersatur, nonnunquam etiam ad Septentrionem, circa Meridianum circulum sole uersante, id quod tantum in hyeme fieri Aristoteles ostendit. Hæc ratio sumpta est à contrario situ, quem habet Iris ad Halonem, qui est circulus apparens circa solem, lunam, aut alias clariores stellas. Quia enim Halo, cum propè & circa solem fiat, circularem figuram habet, ut plurimum, consentaneum est Iridem, cum procul à sole & ex contraria parte solis fiat, nunquam habere integrum circulum. Et nasci hæc differentia uidetur ex ratione polorum, seu centrorum in sole, & illis figuris ad nostrum aspectum. Centrum enim in utraq; figura cum stellæ centro, & oculo intuentis recta linea coniungitur. Cum uero Halo sit inter oculum uidentis & stellam, utriusq; centrum est
supra

supra Orizontem, atque ideo totus circulus Halo-
nis uidetur, si nubes hoc non impediat. In Iride cum
secus accadat, & nunquam centrum eius supra Ori-
zontem sit, necesse est nunquam totum arcum cerni-
Oculus enim aspicientis est inter corpus solis & Iri-
dem. Conspici autem arcus dimidius potest, quando
sol in Orizonte uersatur. Deinde quanto altius su-
pra Orizontem est eleuatus, tanto magis infra Or-
izontem dimidius arcus depressus est, posito eo,
quod supra est dictum, in eadem linea recta esse cen-
tra Solis & Iridis cum aspectu nostro. Atq; hæc in
picturis facile est uidere. Ista uidetur mihi esse sum-
ma istorum omnium, quæ sunt apud Aristotelem
subtilissimè, & satis prolixè demonstrata. Porro
in signum fœderis post diluuiū à Deo Iridem consti-
tutam esse humano generi, scriptum est in Genesis
capite nono. Atq; ideo uerisimile est Deum in
ista imagine multa uoluisse efficere, quæ minus in-
tellectus humanus posset assequi, quàm in alijs af-
fectionibus, & minus casu fieri Iridem, quàm ul-
las alias res similes. Tametsi non nego per natu-
ram effici arcum, tanquam per instrumentum. Hic
non possum mihi temperare, quin de tota re paulo
quædam diligentius explicem, & ostendam causas,
cur magis Aristotelem, quàm alios in hac re pro-
bem. Et principio quidem quod Aristoteles ita sen-

serit, ut est antea declaratum, hæc eius definitio Iridis docet: ἰρις μὲν ὅν δὲ ἐμφασις ἡ λίξις τμήματ' ἔσται, καὶ σελήνης γὰρ νέφει νοτιερώ, καὶ κοίλῳ, καὶ σιωεχεῖ πρὸς φαντασίαν, ὥς γὰρ καὶ τὸ πῖτον θεωρεῖ μὲν κατὰ κύκλῳ ποδιφείρεται. Quæ enim in speculo cernuntur, per uisus reflexionem cernuntur, non luminis rerum, quæ cernuntur, cum illæ magna ex parte sint opacæ. Albertus Magnus duas nubes facit, ex quarum altera lumen Solis reperiatur, in alteram uero incidat, ac imaginem illam, seu uisum, Græci ἐμφασιν appellant, efficiat, quem uidetur Pontanus magis sequi in hoc loco, quàm alios, cum dicit: Haud aliter leui in nube ὅρ' c. Sed ita nubes excipiens reperiatur radios uerè coloraretur, non esset tantum ἐμφασις quam uult esse philosophus in Iride, Halone, ἢ uirgis. Verum adscribamus eius uerba de hac re, quæ extant in libello ad Alexandrum: συλλήβδην δὲ τῶν γὰρ ἀέρι φαντασμάτων τὰ μὲν δὲ κατ' ἐμφασιν, τὰ δὲ κατ' ὑπόστασιν, κατ' ἐμφασιν μὲν ἰριδὲς, ἢ βόλοι, καὶ τὰ τοιαῦτα, κατ' ὑπόστασιν δὲ σέλας τε, καὶ διάττοντες, καὶ κομήται, καὶ τὰ τοιαῦτα πᾶσι πᾶσι. Propius quidem accessit Albertus ad Aristotelis sententiam, ἢ propterea melius sentit de Iride quàm alij, quod absurdum uidetur

tur dicere & sentire Solis lumen, aut radios reperi-
 cuti in uisum propter has causas, quod lumen So-
 lis alioqui percussus coloret corpus, in quod in-
 cidit. Nunc autem in nulla parte faciei nostræ, aut
 aliarum partium corporis, nec in alio corpore in
 propinquo constituto tale quiddam apparet, quod
 certè fieret, si radij refringerentur, sicut fit cum ex
 aqua, aut uitro, aut simili corpore in densum aliud
 corpus reijcitur. Quanquam enim in omnibus cor-
 poribus leuibus, hoc est, nullam asperitatem habentibus,
 duplex sit refractione respectu corporis lucidi,
 altera ipsius est luminis in quacunque corpora ui-
 cina densa & posita, quò incidit lumen percussus,
 altera uisus ad corpus lucidum, cum obscurorum
 corporum una tantum sit uisus ad corpora talia,
 sic tamen, ut lumen accedat, quod, ut docent Philosophi,
 tanquam presentiam quandam, aut uitam (ἐνέργεια
 uocant Græci) addat coloribus & rebus
 cernendis, est tamen uerisimilius hanc fieri in
 Iride, quàm illam, quæ imbecilla est in nube, & pro-
 pter longinquitatem, & quia non est perfectum speculum
 nubes, sed innumera, & minutissima, quod
 etiam facit, ut non distinctum lumen uideatur, sed
 confusum, ut est dictum prius, & ut fieret, si uera
 specula tam parua circumponi possent maioribus
 speculis, ut aliquando circumponuntur multa lon-

gè minora eò, quod est in medio positum. Deinde cernitur etiam quodammodo ac perobscure in tota nube illa refractionis luminis præter Iridis colores. Cæterum, quod ipsi dicunt, illustrari totam nubem, & alios de repercussis in aliam partem axis, quæ est linea transiens à Sole per oculum aspicientis in centrum arcus, illos tantum, qui refringantur in ea parte nubis, ubi est Iris, in oculum peruenire, nihil admodum nos impedit. Nam similia quædam possunt etiam de reflexione visus dici, quod visus de tota nube illuminata communi illa luce tamen, hoc est, ut cerni possit, reflectatur sic, ut tantum illi eius radij, qui in eam partem nubis incidunt, ubi formatur Iris, recurrant in Solem, reliquis repulsis in aliam partem æris, nullas tamen res interim uidentibus propterea, quod & spaciū sit longum, & nullum lueidum in ære aut coelo corpus, quale sol est, occurrat. Sed clamitabunt nonnulli, me nimium uelle sapere, sophistam decent. Vtinam uero male esset sophistis. Mihi certè nunquam fuit animus dicere aut docere cuiusquam odio, quod non aut uerum, aut uerisimile uisum esset, multo minus hoc feci. Porro qui putant in Aristotele demonstrari, quod ipsi demonstrant, cur interior pars nubis obscura uideatur, non leuiter decipiuntur. Philosophus enim hoc præcipuè docet in suis *ἔτι δ' εἴς τε*, quare nunquā plus

plus, quàm dimidium arcus appareat. Scire autem, quid faciat, ne plus de nube illustretur, uidetur mihi unū de difficilimis esse, quæ de hoc meteoro quæriri possunt, ne dicam inexplicabile, nisi, quod iam dictum est, amplectemur, aut quod non possit uideri sol in centro arcus, cum ferè semper infra finitorem circulum sit, ut radius rectus in se re percussus redeat, ut sit in speculo sic posito ad uisum & corpus, quod uidetur, quodq; in ambitu illo, siue arcu, non tam sol, quàm solis lumen sparsum per aërem, & totum cœlum uideatur, sicut uidemus in speculis & crystallis integrum solis corpus, & præterea uagum quoddam lumen & confusum in extremitatibus eorum. Sed nihil affirmo, tantum diuino, & præbeo materiam ingeniosioribus hæc diligentius inquirendi & explicandi. De colorum etiam uarietate quid me turbet, non fortasse nullum fuerit operæ precium annotare. Aristotelis sententia supra est exposita, ubi tamen hoc non est additum, quomodo consentiant, quæ tradit ille in tertio Libro Meteororum de inæquali densitate & distantia nubium. Videtur enim extrema circumferentia remotior esse, & reliquæ duæ uiciniores, quemadmodum fieri dicit in exteriore Iride, ubi sunt colores transpositi. Non est quidem in hoc loco id explicatum à Philosopho, sed referri potest res

ad definitionem Iridis, quæ supra citata est ex libello ad Alexandrum: Vbi dicitur, nubem esse cauam. In istiusmodi autem nubis interiore superficie, quod longius uidetur abesse à centro, nobis est propinquius, & contra, remotius est nobis, quod uidetur ad centrum propius accedere. Idem ostendit exemplum, quod est apud Senecam ex Pariano Artemidoro de cauo speculo. Quanquam Aristoteles non tam, quod instituit, ex diuersitate interuallorum exponit, quare colores uarij sint, quàm ex colorum uarietate, interuallorum diuersitatem. Est etiam hoc obiter indicandum, à nemine, quod sciam, recte uersum esse hunc locum: $\delta\iota\pi\lambda\eta\delta\epsilon\iota\gamma\alpha\mu\alpha\upsilon\gamma\omicron\tau\epsilon\rho\alpha\tau\omicron\iota\varsigma\chi\acute{\omega}\mu\alpha\sigma\iota\nu\eta\pi\epsilon\rho\iota\epsilon\chi\theta\sigma\alpha$. Nam $\delta\iota\pi\lambda\eta$ non est, nominatiuus, sed datiuus modi, aut mensuræ pro aduerbio positus in fœminino genere, sicut fit apud Græcos, ut in his η , $\tau\eta$, & similibus, nec significatur magnitudo arcuum, sed multitudo luminis, aut colorum. Hoc autem in ratione colorum uehementer mouet me, quod in eodem arcu semper easdem circumferentias tenent iidem colores, nec mutantur inter se, nisi cū puniceus uidetur flauescere nonnihil, euanescente iam, aut extenuata nube, sed hoc non facit ad distantiam, nec flauus color est unus de præcipuis, & quanquam intensiores fiunt, & remissiores pro nubis densitate, non tamen tres illi

illi principales inter se mutant loca . Id quod certe futurum esset aliquando , si tantum haberet in ea re momenti nubis inæqualis densitas . Nulla enim ratio haberi potest ne quidem probabilis , & ex natura , quare semper pars nubis , in qua efficitur extrema circumferentia interioris arcus , & intima exterioris densissima sit , ac ideo plurimum de uisu in eas incidat & refringatur , contrarium fieri in huius extrema , & illius intima : In medijs utrinq; mediam esse densitatem , nisi concavam unâ semper nubem esse oporteat , aut tumidiore alias partes habere , alias submissiores : Quod sentiunt aliqui apud Senecam , & hunc imitati recentiores quoq; . Et utuntur nonnulli exemplo crystalli , cuius partes eodem modo aliæ sunt alijs altiores , & exprimunt oppositæ soli colores arcus cœlestis . Sed hic simul hoc etiam statuendū est , nunquam fieri ullum ibi colorem , nisi nubes ita sit (Aristoteli quidem) concava , reliquis autem inæqualiter eleuatarum & depressarum partium , quod est absurdissimum ideo , quod in speculo , & crystallo cernatur imago tamen aliqua luminis , cuiuscunq; sit formæ . Hac ferè facere mihi uidetur , quamobrem dubitari possit de usitatissimis sententijs , quæ extant doctorum hominum de Iride . Ac ego quidem , si fas est ulli contra ueteres tantos uiros aliquid dicere , nedum mihi re sæpe & multum cogitata ,

tata, uersataq; in uarias partes, puto uehementer
 esse probabile, quod fiat Iris, aut quia in profun-
 dam nubem incidant radij mutati in ualde propin-
 qua nobis nebula & densato aëre; aut in tali nebu-
 la fieri omnino arcum, sicut fit inter nostrum aspe-
 ctum & solem Halo, sic, ut nihil sit Iris, quàm Ha-
 lo remotior à sole, atq; ob hanc caussam esse arcum
 tam magnum. Quia uero tam magnus, & ita posi-
 tus, ut Halo, quod pertinet ad centrum, id est, ut
 idem habeat centrum cum sole & aspicientis oculo,
 necesse est nunquam uideri plus de eo, quàm di-
 midiam portionem. Et hoc sanè præcipuè docet u-
 traq; Aristotelis ἀποδείξις. Quòd autem ita Sol
 proyiciat lumen per corpora pellucida, Διαφανῶν
 Græci uocant, ut sunt aqua, uitrum, crystallus, ex-
 halationes, & similia: declarat hoc satis, q, istiusmo-
 di uarietas colorum per fenestram aliquando in pa-
 rietem aut mensam, aut aliud corpus densum, & ne-
 quidem lucidum incidit. Hoc etiam obseruauit in par-
 uis foraminibus tegularum & tabularum, ad inte-
 riorcm partem, id est, uiciniorcm corpori, in quod
 lumen incidit, fumo ascendente aut obuersante.
 Quòd autem spacium comprehensum intra arcum,
 coloratum non est, non tam lumen solis facit, & ne-
 bula, quàm uisus. Parum enim habet momenti, si
 omnino tamen aliquid habet, ea differentia, quæ est
 inter

inter distantiam à sole eius uaporis, qui uidetur nobis illustratus, & eam, quæ uidetur obscura, & aliquis à nobis in longitudinem, id est, ad alterutrum solis latus uel mille passus tantum constitutus, uidet longè aliam partem nubis illuminatam uel in Iride, uel in Halone, si tam multum sit uaporum tantum, & tam latè sparsorum in aëre, quàm nos uidemus, & differentia loci respectu solis nullius est momenti: Magni autem est, respectu uaporis, qui longissimè abest à Sole, & propè terram uersatur: Ita, ut tota res sit $\phi\acute{\alpha}\nu\tau\alpha\sigma\mu\alpha\ \kappa\alpha\tau'\ \epsilon\mu\phi\alpha\sigma\iota\upsilon$, ut Aristoteles dicit aptissime, & uel hoc monstrat, in Halone præsertim, non uere colorari nubem. Sicut enim aliæ nubes reuera longius alijs à nobis absunt, ita uidentur tantum magna ex parte abesse à sole, & quæ propinquissimæ nobis sunt, respectu solis tamen clariiores sunt illis, quæ remotius absunt, & quo absunt remotius, hoc uidentur obscuriores. Id quod clarum cœlum quoq; probat, aut aëris potius serenitas. Plus enim lucis uidetur nobis in aëre puro Occidentali esse post occasum Solis, quàm in Orientali, æquè aut magis etiam puro, & contra in Orientali, quàm Occidentali sub ortum solis, non quod respectu solis alia pars aëris plus luminis habeat quàm alia, sed quod uisus noster ita

ita uariet. Posteriores nostram sententiam uide-
tur hoc etiam inter alia probare, quod capita Iri-
dis, ut Plinius uocat alicubi, saepe in locis admodum
propinquis cernuntur, ita, ut prata, syluae, agri,
aut alia loca, in quae incidunt, ex eis colorem as-
sumant. Hac ferè habui, quae nunc disputarem de
Iride, et quidem satis prolixè, non studio repre-
hendendi alios, et mea defendendi, sed ut et alijs
ingeniosioribus plura, et certiora de hac re scri-
bendi praeberem occasionem, et ipse me in re tanta
uelut in omnes partes uersarem exercendarum co-
gitationum, et styli gratia. Quamquam uellem eti-
am dixisse me quae sunt res ipsa. Quod si non est
factum, propius tamen ad rem accessi, quam antea
fui, siquidem uerum est, quod ille dicit: ὅτι δὲ τοῖς
ἐν ποταμῷ καὶ βάλανοις πρὸ ὄρου τοῦ διαπο-
ρῆσαι καλῶς. Porro ne quid omitam sciens, ad-
dendum est hoc puerile, quod Iris dicta sit, quasi
ἱεῖς, ut Seruius exponit. Est enim Poëtica uox
ἱεῖς, et in prosa plerumque apud Graecos πόζου ap-
pellatur. Fingitur autem nuncia deorum à Poëtis,
et quidem ut Seruius addit, non mittitur, nisi ad
res contentiosas, aut, ut ipse loquitur, ad disturba-
tionem, nunquam ad conciliationem, sicut Mer-
curius. Tametsi alioqui talis appellatio conuenit
nuncio, cui loqui, et aliquando contendere maxime
con-

cōuenit. Vocatur eadem à poëta Thaumātias τῷ θαύματι, hoc est, admiratione propter illam uere admirabilem figuram. Et quia semel cōstitui bene longus esse in hoc meteorolo tractando, locum etiam adscribam ex quadam epist. Basilij Magni, ubi comparat ille facundissimus, & uenerandæ cuiusdam uir doctrinæ. S. Trinitatem cum hoc triplici colore arcus illius cœlestis, non modo quia uehementer appositæ est illa similitudo, seu, ut ipse uocat, ὁμοεισµα καὶ σκιά ἀλυσίας, ac rem pulchrè depingit, crasse tamen, ut fieri debet, in hac re præsertim, quæ & inexplicabilis est, & nullo humano intellectu comprehensibilis, uerum etiam quod descriptionem effectiōis huius arcus integram continet, ac nusquam extat alioqui uersa hæc epistola, quod ego sciam. Sic autem dicit Basilius: Vnde igitur diuersitatem, & cognationem ex ijs, quæ sensibus percipimus, æstimari dicimus? Si uidisti uerno tempore splendorem arcus in nube. Illum arcum autem dico, qui uulgo nominatur Iris. Et hunc fieri dicunt harum rerum periti, quando humor quispiā in aëre suspensus fuerit, cōeunte humido, & denso, quod iam in nubem uerti cepit, in pluuiam impetu uentorum. Sic autem effici dicunt: postquam radius solis in densam, & obscuram nubem incurrerit ex obliquo, ac peculiarem hunc circulum deinde alicui

○ nubi

nubi recta impresserit, tanquam flexura, & reditus
luminis fit in se ipsum, splendore ad eundem locum
recurrente ab humido & lucido. Siquidem hæc est
natura flammeis luminibus, ut si cui leui inciderint,
in se ipsa refringantur. Vt autem circularis hæc figu-
ra sit in humido, & leui expressa per radium, ne-
cesse est propter figuram Solis, quæ est circularis;
Et aer uicinus nubi propter radium relucens ita
circumpingitur. Splendor autem & continuus est
in se, & diuisus. Cum enim existat multicolor, &
specie uaria, miscetur obscure in se uarijs tincturæ
coloribus, ac eripit ex oculis nostris paulatim uelut
deceptis commissuram diuersorum colorum inter
se, ut non cognosci queat cœrulei, & flammei locus
medius, qui clare iungat, & discernat colores, uel
flammei, & punicei, uel flauī. Splendores enim
omnium eodem modo cernuntur, & clare lucent,
& iuncturæ inter se puncta subtrahentes, ac effugi-
unt certa iudicia, ne possit inueniri, quousq; porri-
gatur flāmeum, aut quod instar Smaragdi lucet, &
unde incipiat. Nequaquam tale est amplius, quale in
pleno lumine cernitur. Quemadmodum itaq; in si-
militudine & manifeste colores discernimus, &
sensu non possumus comprehendere separationem
eorum, ita uelim statuas, posse fieri, ut de rebus di-
uinis æstimetur, quod quidem proprietates perso-
narum,

narum, uelut flos quidam ex illis, qui apparent in Iride, in unoquoque eorum, qui creduntur in sancta trinitate, fulgeant, nec ullam esse ipsorum inter se differentiam secundum naturæ proprietatem, sed in comunitate substantiæ discriminis proprietates in unoquoque relucere. Nam & in exemplo substantiæ præbēs multicolorem illam lucem, erat una, quæ per solis radios reflectitur, flos autem, qui apparet uariius est. Ac docet nos hæc ratio per creaturam, ne uanam aliquam opinionem concipiamus de doctrina differentes, ubi perducti in aliquem locum difficilem uariè nos uersamus ad concilianda quæ dicuntur. Sicut enim in ijs, quæ oculis deprehenduntur, melior est ad docendum experientia, quàm caussa, ita in altis dogmatis melior est fides, quàm rationationum comprehensio. Hactenus Basilius, in cuius descriptione obseruandæ sunt appellationes colorum, diuersæ ab aliorum appellationibus, præcipuè quod eum colorem, quem serè omnes alij uiridem appellant, ipse flammeum uocat, utpotè, quod in ignis minus fumosi colore cernatur etiam nescio quid uiride. Vocat eum colorem etiam τὸ σμαραγδίσον, ubi clarè quid uelit significat, & uelut πνεύματις exponit. Est & hoc sciendum, uulgaros libros, quibus nos utimur, ualdè esse deprauatos. Ideoq; & in hac disputatione oportuit me unum,

aut alterum locum emendare. Præterea cum hac descriptione Iridis Basilij pulchrè conuenit Ouid. similitudo, quæ est in Transfor. & citatur apud Senecam. Atq; libet eam adscribere:

Qualis ab imbre solet percussis solibus arcus
Inficere ingenti longum curuamine cœlum,
In quo diuersi niteant cum mille colores,
Transitus ipsa tamen spectantia lumina fallit.
Vsq; adeo, quod tangit, idem est, tamen ultima distant.

EXPOSIT. CAP. XXXV.

De Cometis.

X aëris affectionibus ijs, quæ sapientes homines ualde exercuerunt, Cometa etiam est. **E** Ideoq; de ea re uariæ opiniones apud ueteres Philosophos fuerunt. Alij putauerunt Cometam Planetarum coniunctionem esse, alij peculiarem quandam errantium stellarum ex eo fecerunt, quæ quia nunquam longè discedant à Sole, ut Mercurio accidit, & Veneri, sed Mercurio magis, raro eam etiam conspici. Nonnulli parum admodum uariantes à secundis, existimauerunt illam stellam crinitam uideri, quod uisus ab ea humectata, & in certis

tis locis constituta refringatur ad Solem procul in
 alio loco uersantem. Has opiniones confutat Aristoteles
 in primo lib. Meteorol. & docet contra Cometam
 generari ex uaporibus calidis, siccis, eleuatis ad
 supremam aëris regionem. Incidere autem in
 talem densitatem uaporum ex superiorum corporum
 motu principium igneum, quod nec maius iusto,
 nec minus sit, hoc est, accendi uapores ita collectos
 in magnam molem à motu Sphærarum cœlestium,
 ita, ut nec citò conflagrent, nec perpetuò ardeant,
 affluentibus etiam alijs uaporibus identidem ex terra.
 Deinde fieri Cometam ea figura, quæ fuerit ante
 accensionem exhalationis, quomodo alias ignitas
 affectiones fieri supra diximus. Si ubiq; sit æqualis
 exhalatio accensa Cometam propriè, si extensa in
 longum Pogoniam appellari Plinius, & alij pleriq;
 de comis hoc deorsum à principio sparsis intelligunt,
 sed malè, aut certè non secundum Aristotelem.
 Facit enim tantum duas species Aristoteles, æqualem,
 hoc est, quæ in omnes partes habet crenem sparsam
 æqualiter, ut coronam constituat: & inæqualem,
 id est, quæ comam in unam tantum partem habet
 extensam. Sunt autem hæ uariæ, de quibus uide
 Plinium ca. 25. secundi libri. Verba Aristotelis
 sunt in 1. Meteorolog. ὅπως ἂν τὸ ἀναε
 θυμιώμενον τύχοι ἐχηματισμένον. ἔα
 ο 3 μὲν

μὲν γὰρ πάντα ὁμοίως, κομήτας, ἐὰν δὲ
 ὡς μῆκος, καλεῖται πωγωνίας. Et hoc est,
 quod Seneca de Epigene scribit: Duo, inquit Epi-
 genes, Cometarum genera sunt: Alij ardorem un-
 diq; effundunt, nec locum mutant: Alij in unam
 partem ignem uagum in modum comæ porrigunt,
 & stellas non prætermittunt. Diximus de loco, in quo
 gignitur Cometa, diximus etiam de causa materia-
 li, quæ est exhalatio, item de causa efficiente ex ali-
 qua parte. Non enim satis esset eleuari uapores, &
 collocari in aliquo loco aëris, nisi accenderentur,
 id quod fit à motu corporum superiorum. Nunc re-
 liqua addemus breuiter, & deinde æconomiam ca-
 pitis etiam, & summam ostendemus. Causa efficiens
 principalis sunt calidæ stellæ, quæ educunt exha-
 lationes ex terra, & in supremam regionem aëris at-
 trahunt. In primis autem hoc facere Martem, &
 Mercurium Astrologi dicunt propter caliditatem,
 & siccitatem eorum planetarum. Hoc partim ob-
 seruationibus notatum est, partim effectibus, qui
 plerunq; sunt tales, ut non nisi à calidis & siccis
 causis possint esse. Sunt autem effectus cometarum
 æstus, & bella, & quæ ex ijs nascuntur. Sic enim
 docet alicubi Ptolomeus. Ex æstu nascuntur graues
 & periculosi morbi in humanis corporibus, cum
 externo calore, & squalore, tum exiccantur, tum
 inflam-

inflammantur. Nascuntur inde etiam multa alia mala in plantis, arboribus, herbis, & segetibus, quæ mala pariat bellum nemo non uidere potest. Cate-
rum quod æstus efficiant cometa, facile est iudicare; cum tam ingens multitudo, & uis exhalationum in aëre ardeat per sex integro menses aliquando, ut Seneca testatur. Non enim magnitudo ex nostro ui-
su, à quo longissime abest illud incendium, iudican-
da est. De bello eadem ferè est ratio. Accensis enim humoribus corporum, facile ad iram homines pro-
uocantur, facile ad rixas & contentiones irritan-
tur. Vnde postea bella & similia mala conflagari con-
sueuerunt. Causa finalis cometa est ipsa figura e-
ius. Quæ tamen non est uniusmodi. Nunc enim tra-
bis habet formam, nunc litui, nunc dolij, nunc cor-
nuta est, nunc æqualis & obtusior, nunc oblonga &
acutior. Sed de his Astrologi, & Plinius consulen-
di sunt. Finalis causa cum effectus sunt, tum minæ,
& terrores, quos hominibus incutiunt. Motus co-
metarum aut alienus est ipsis, & est ab Oriente ad
Occidentem. Rapiunt enim secum uicinum aërem
superiores orbis suo motu, qui est citatissimus ab or-
tu in occasum: aut est eis proprius, ut cum non in
eodem loco aëris consistunt, sed aut in ortum disce-
dunt, aut in Septentrionem, aut Meridiem, & iam
recto cursu, iam obliquo, aliàs tardius, aut uelocius,

et omnino uariè mouentur. Eum motum Aristoteles dicit esse à stellis. Nam uel attrahunt ad se cometas stellæ, aut secum rapiunt, quæ etiam aliò, quàm in occasum ex totius cœli motu uehuntur. Fieri etiam hoc potest pro multitudine, et paucitate uaporum, item ex alijs atq; alijs aspectibus planetarum inter se. Nonnunquam stant uelut fixæ in cœlo, nec in aliam partem mundi feruntur. Quas res subtilius explicare Astrologorum est. Varia signa effectuum colligunt tum à cauda Cometæ, tum à motu, deinde à colore etiam et magnitudine. Item à duodecim domibus cœlestibus, in quas Astrologi totum cœlum partiti sunt. Quorum pleraq; Ptolomeus hac sententia complexus est. Cometæ, quorum intercapedo est undecim signorū à Sole, si apparuerint in Cardinalibus, Regni alicuius Rex, aut ex principibus regni aliquis morietur. Sin in loco succedente, bene se habebunt, quæ thesauri eius sunt, suum tamen gubernatorem mutabit. Quòd si in loco declinante, morbi, ac repentinæ mortes erunt. At si ab occasu mouentur ad ortum, externus hostis regiones incurfabit, sin non mouentur, prouincialis hostis erit. Hæc uerba clara sunt, et facile intelligi possunt ab homine mediocriter uersato in Astrologica disciplina. De cauda alij hoc scribunt, quod sit tanquam gnomon quidam, seu index, ut, in quam

paræ

partem mundi uergat, eius partis regionibus mine-
tur. Sic de coloribus & magnitudine etiam docent,
magis cruentos effectus significari, quando sit sub-
rufus & flammeus Cometa, mitiora mala porten-
di, quando albicans, aut pallidus sit, deinde magna
mala à magnis, parua à paruis Cometis indicari.
Quod autem istiusmodi magna mala, ut sunt interi-
tus Imperatorum, Regum, insignium Principum,
seditiones, bella tum externa, tum intestina, pesti-
lencia, fames, difficultas annonæ, mutationes impe-
riorum & similes calamitates, tum pariant Come-
tæ, tum portendant: Poëtæ etiam testantur, ut cum
Vergilius describit ciuiles motus, qui secuti sunt
mortem Iulij Cæsaris, sic dicit:

Non aliàs cœlo ceciderunt plura sereno
Fulgura, nec diri toties arsere Cometæ.

Lucanus etiam uocat crinem timendi syderis, &
terris mutantem regna Cometem. In summa nihil
boni significant hæc incendia. Id quod Seneca etiam
sentit, cum dicit Cometam totum annum insequen-
tem suspectum facere. Porro plerunq; gignuntur
cometæ, quando ☿ aut ♃ potens fuerit in signo, in
quo fuit eclipsis Solis uel Lunæ. Sicut anno ab hoc
quarto accidit, in quo Cometa uisus est, cum præ-
cedenti anno. 1530. duæ eclipses fuissent, una Solis,

O 5. altera

altera Luna, & utranq; gubernauisset. Quem admodum scribunt talium rerum periti, & qui istum cometam diligenter obseruauerūt. Visi etiam sunt cometæ sequentibus duobus annis. Hæc uolui addere, ut uiderent adolescentes aliquo modo, quid uellet sibi Pontanus, cum inquit: Tu uero, quod decernit Mauortius ignis. Ac ne parum fidei mihi habeant, uerba Ptolomei subiiciam, quæ sunt in secundo libro τετρα. σωτ. τηρετέον δὲ ἔτι, καὶ τὰς σωισαμλνὰς ἥτοι τὰς ἐκλειπτικὰς καὶ αἰρεῖς, ἢ καὶ ὅτε δ' ἡ πόσι κομήτωρ ἐπεφύεας πρὸς τὰς καθόλου περιστάσεις, ὅιου τ' καλὸς μλνῶν διοκίδωρ, ἢ σαλπίγγωρ, ἢ πίδωρ, ἢ τ' τοιούτ', ὥς ἀποτελεσματικὰς μλν φύσει τῶν ὡτ' τῷ δ', καὶ τῶν τῷ δ' ἰδ' ιωμάτ' πολέμωντε, καὶ κανσώνωρ, καὶ κινητικῶν κατασμημάτων, καὶ τῶν τῷ τοις ἐπισυμβαίνόντων. Porro quod ad capitis dispositionem, & summam attinet, sciendū est, quod in principio de effectibus, & signis cometarum dicatur tum generaliter, tum specialiter. Vnde autem duci consueuerint signa antea dictum est. Secundo de causis primarijs talium effectuum, seu causis efficientibus cometam, quæ sunt δ', & δ' dicit. Tercio de causa materiali. Quarto de uario motu eorum docet. Postremo addit exemplū quoddam cum suis

suis effectibus bene longum, & Poëtice dilatatum. In quo plus quàm dimidium capitis consumit. Iste cometa ab eodem autore descriptus est in commentarijs, quæ extant ab eo ædita in centum sententias Ptolomei. Ibi quoq; sunt explicatæ res gestæ, quarum hic fit mentio, præter eam, quæ ad Istrum, id est, Danubium significatur gesta. Vicit autem in eo loco sub idem tempus, anno post natalem Christi, 1475. Machometum Turcarum Impi. grauissima pugna, & singulari felicitàte, aut potius præsentia auxilio Dei Stephanus Palatinus Moldauie, pauloq; post ipse Machometus per fraudem & prodicionem cepit Caffam insignem ciuitatem in ijs locis. Porro de Cometis hoc etiam ut est consuetum, ita non tantum creditur à uulgo, sed etiam à doctis scribitur, quòd non cernantur interdum, ac propterea quærunt, quomodo sit ortum crinitum sydus, quod uisum est per aliquot dies in ludis Augusti Cæsaris, ut Seneca, Plinius, & Suetonius annotauerunt, hora undecima diei. Pontanus suspicatur diem in ea historia pro toto spacio lucis & tenebrarum debere accipi, sic, ut ortus cometæ in principium noctis inciderit. Alij, qui uolunt subtiliores Mathematici esse, referunt hoc ad ortuum suorum discrimina, putantq; illa quidem hora esse ortum, non tamen conspectum, quod aliud sit oriri, aliud conspici,

spici, quasi uerò hæc subtilitas in historijs obseruari
 soleat, ac non cernantur alia similia nonnunquam
 meteora interdum. Vidi ipse in medijs diebus aliquan-
 do stellã aëre partim sereno, partim nubilo, quæ res
 mihi multum facere ad hoc uidetur. Sic etiam Hen-
 rici primi temporibus, nisi fallor, scribunt fuisse cri-
 nitam stellam in die, ne addam, quod omnes, quot-
 quot meminerint huius Cometæ, indicauerint si-
 mul tempus tam exacte, hoc est, horam, quod non
 fit alioqui sæpe in illis autoribus, ut uideantur uo-
 luisse peculiare quiddam, & rarum demonstrare.
 Solet etiam de hoc Plinij loco disputari, sed cometes
 nunquam in occasura parte cœli est, cum Ptolomeus
 doceat in occidenti quoq; accendi hoc genus ignium.
 Ego simpliciter puto hunc unum esse de erroribus
 Plinij, & sicut ipse in quodam loco scribit, neminẽ
 omnibus horis sapere, ita hoc ei accidisse humanitus.
 Non enim est leuius peccatum, hæc uerba Aristot.
 ἅπαντες οἱ κατ' ὑμᾶς ὡμολογοῖεν ὅτι ἀν-
 σσεως ἡ φανίσις, ita interpretari, ut uerbum
 ἡ φανίσις, quod finis est, ad principium ac-
 commodes, & ἅπαντες ὅτι ἀνσσεως de loco sine motu
 accipias, cum potius motum respectu loci significet,
 quàm uel omnino dissentire ab Aristotele, uel hoc
 in scripto eius non animaduertisse. Quid quod pau-
 lò ante Aristoteles dicit, magnum cometam, qui sub
 tempus

tempus Achaici terræ motus, & inundationis apparuit, ex occasu æquinoctiali prodisse? Ne hoc quidem est ab eo aut intellectum, aut lectum? & insuper addidit uersionem ita ineptam, ne dicam stultam? Sed, ut ut est, digna res non est, propter quam uadimonium deseratur, quod aiunt, & ego ingenuè quod mihi uisum est, uolui annotare. Postremo, quia, ut supra quoq; est dictum, plena est hæc disputatio caliginum, nec Aristoteles mihi suis rationibus satisfacit, malo sequi sententiam Senecæ, qui putat cometam peculiarem stellam esse, aut Ioachimum Camerarium, qui uidetur per omnia cum Seneca sentire, nisi quod illam stellam non putat perpetuam esse in cœlo, sed diuinitus terris ostendi ad significandum triste aliquid hominibus, atq; ita propius ad diuinam potentiam rem totam applicat. Sed adscribam partem de sententia Senecæ, ut uideri possit aliquo modo, cur tantopere illa nobis arri-
deat. Ego, inquit ille, nostris non assentio. Non enim existimo cometam subitaneum ignem, sed inter æterna opera naturæ. Primum quæcunq; aër creat, breuia sunt. Nascuntur enim in re fugaci & mutabili. Quomodo potest enim in aëre aliquid diu permanere, cum ipse aër nunquam idem maneat? Fluit semper, & breuis ille quies est. Inter exiguum momentum in alium, quàm in quo fuerat, statum uertitur.

Nunc

Nunc pluvius, nunc serenus, nunc inter utrumq;
uarius, nubesq; illi familiarissimæ sunt, in quas coit,
et ex quibus soluitur, modo congregantur, modo
digeruntur, nunquam immotæ iacent. Fieri non po-
test, ut ignis certus in corpore uago sedeat, et ita
pertinaciter hæreat, quam quæ natura, quæ nun-
quam excuterentur, aptauit. Deinde, si alimento
suo hæreret, semper descenderet. Eò enim crassior
aër est, quò terris propinquior, nunquam cometes
in inum usq; demittitur, neq; appropinquat solo,
etiam nunc. Iguis autem it. quò natura illum sua du-
cit, id est, sursum, aut quò eum trahit materia, cui
adhæsit, et quam depascitur. Nullis ignibus ordi-
narijs, et cœlestibus iter flexum est. Syderis pro-
prium est ducere orbem. Atqui hoc Cometæ an alij
fecerint, nescio, duo nostra ætate fecerunt. Deinde
omne, quod caussa temporalis accendit, citò inter-
cidit. Sic faces ardent, dum transeunt, sic fulmina
in unum ualent ictum, sic, quæ transuersæ dicun-
tur stellæ, cadentes præteruolant, et secant ææ-
ra. Nullis ignibus, nisi in suo, mora est, illis dico di-
uinis, quos habet mundus æternos, quia partes eius
sunt, et opera. Hæc Seneca, et multò plura in se-
ptimo libro Naturalium questionum, quæ planè
sunt eiusmodi, ut legi debeant ab homine literato.
Mihi certè magna pars eorum, quæ ipse contra ue-
teres

teres colligit, in mentem uenerunt, ac me in dubitationem coniecerunt ante, quàm Senecam legissem, fueruntq; in caussa ex magna parte, ut eius disputationem perlegerem, & perlectam fortasse postea comprobarem.

EXPOSIT. CAP. XXXVI.

De uia Lactea.

Ractum istum candidum, quem Pontanus
 T hic uiam lacteam uocat, Aristoteles γα-
 λα tantum, id est, lac, recentiores etiam
 Galaxiam appellant. Apud omnes autem à colore
 lactis nomen habet, aut potius à forma lactis effu-
 si, uel etiam pultis, quæ cocta est ex lacte. Significat
 enim istiusmodi quiddam apud Græcos γαλαξία:
 Suida γαλαξίας habet nominatiuum pro isto cir-
 culo, & sic eum aliter, quàm alij describit: γαλα-
 ξίας ὅ ἐν ὕδατι φῶς, ὅπερ ὅτι ἐν ἀνὰ κλα-
 σις φωτὸς ἡλιακῆς, μὴ κατὰ λαμπρότητα
 τῶν ἀστέρων. Caterum Poëta in hoc capite docet
 de caussa eius uiae dupliciter. Primum physicè, dein
 de fabulose & poëtice. Physicè docet, cum dicit eam
 effici ex uaporibus depulsis à Sole & alijs planetis
 ex Zodiaco, & collectis in illum locum, in quo cer-
 nitur, & ex stellarum, quæ ibi multæ sint, impedito

Et retuso lumine. Eadem ferè est Aristotelis sen-
 tentia, nisi quod Aristoteles putat istos uapores à
 stellis accensos ardere, non aliter, quàm cometae sole
 aut accendi et ardere, atq; eandem prorsus ratione
 esse huius uiae in toto cœlo, aut apud multas stellas,
 quæ sit cometae apud unam aliquam. Ideo autem in
 uno semper loco eam conspici, quòd stellæ non mo-
 ueantur, quibus adhæret. Fabulose docet de hoc tra-
 ctu Poëta, cum fingit Iouem uictis Gigantibus si-
 gnasse eum locum, et tanquam monimentum eius
 uictoriæ constituisse ad duo mundi latera, cum bene-
 ficio solis accepto iterum lumine, et abactis uapo-
 ribus, quos terra ad offundendam caliginem Ioui et
 alijs dijs, adeoq; impediendos eos, et iuuandos Gi-
 gantes filios suos emiserat, illam uictoriam conse-
 quutus esset. Quo figmento idem significat, quod in
 prima illa Philosophica ratione dixerat. Estq; iste
 locus tantum quædam amplificatio et exornatio poë-
 tica. In fine dicit de obscuritate, et incertitudine cau-
 sarum, tum huius meteorii, tum plerarumq; etiam
 aliarum similium rerum naturalium κατ' ἀνδρα-
 ποφωσάμ. Ad quod facit, quod nos sæpe monuimus
 in superioribus capitibus, meteora magna ex parte
 probabiles tantum causas habere, demonstrationes
 aut nullas, aut paucas admodum habere. Et est ho-
 rum uersuum (Nam plura subesse uidentur ad fi-
 nem

nem usq; sententia, multa sunt, quæ uideri possunt esse, & non esse efficientia huius candoris in lacteo circulo & in Cancro. Et hoc intelligi potest ex uerbis Senecæ paulo ante citatis de Cometarum natura. Quidam ex recentioribus paulo aliter de hac uia docuerunt, nempe, quod multæ & confertæ paruæ stellæ positiæ sint, quarum tantum lumen confusum utcunq; cernatur, cum propter paruitatem & magnam distantiam seorsim non possint cerni. Ad eam opinionem alludit Pontanus in textu. Quæ sanè meo iudicio ualde uerisimilis est, & magis rationi cōsentanea, quàm illa prior, nisi quod diximus de cometa, uolumus existimare, unum quoddam lumen & continens, ac uarium, flexuosum, ac uelut unam obscuram stellam esse hoc cingulum, quod uehementer mihi placet. Postremo, ut hoc etiam addam, huius uiae talis est situs in cœlo. Penè in ortu æstiuo non procul ab hædis incipit, & serpit obliquè in cœlo per capita nostra, & desinit in occasum Hibernum hoc tempore, id est, in principio Octobris, circa horam octauam in principio noctis, magis tamen ad Meridiem spectat finis eius, quàm ad Occidentem, & principium magis uersus Septentrionem declinat, quàm uersus ortum. Vnde etiam nostros homines ei nomen fecisse puto: uocant enim Germani hunc tractum in quibusdā locis, sancti Iacobi uiam.

Propterea, quod cum hoc terrestri, & uera uia illa
 cœlestis in eandem mundi plagam propemodum ten-
 dat ex eodem principio, nempe ab ortu æstiuo ad
 occasum Hybernum. Quod non ineruditè cogitatū
 est à nostris hominibus non omnino ingenio caren-
 tibus. Et hæc est crassa & puerilis descriptio huius
 circuli, & ad id tempus accomodata, quo & clarissi-
 ma est, & à multis uidetur. Est enim circulus ma-
 gnus, & ambit totam terram. Mathematici mensi-
 situm eius circuli scribunt uersus Septentrionem
 secare eum lineam eclipticam Nonæ sphaera à 18.
 gradu II ad 2. gradum ☿, uersus Meridiem uero
 ab 8. gradu ♄ ad 13. gra. eiusdem signi. Et quia ibi
 ut manifeste est cernere in clara nocte in duos ramos
 spargitur, à 24. gradu ♄ ad 2. gradum ♄ eandē
 lineam ab eodem diuidi tradunt. Appellatur etiam
 à Germanis uia regionis, id est communis, uel pub-
 lica: Id etiam fit percomode. Est enim iste tractus
 maximè insignis in toto cœlo, & tanquam regia
 uia cœli. Quare etiam Ouidius fabulatur hanc iter
 esse deis ad magni tecta Tonantis, Regalemq; do-
 mum. Præterea horum uersuum: Nebulas in sidere
 Cancri &c. puto hanc esse sententiam, ut comparet
 inter se eā partem Galaxiæ, quæ est in alijs locis ma-
 ximè extra Zodiacum, & eam, quæ est in Cancro,
 aut propè Cancrum, & cum supra dixerit à Sole,

et planetis uaporem depelli à zodiaco ad latera, sicut etiam Aristot. docet, tanquam diuersas esse, et uarias causas candoris in istis locis sentiat. Nam si uapores propter uiciniam Solis, et planetarum non possunt consistere in Zodiaco, uidentur etiam in Cancro non posse consistere, cum cancer etiam sit in Zodiaco. Et uidetur hoc ex Aristotele collectum esse, qui dicit magnam partem lactis, ut ipse loquitur, extra signiferum constitutum esse. Audiamus et Plinium, qui de hac uia sic scribit libro 18. cap. 29. Est præterea in cælo, qui uocatur lacteus circulus, etiam uisu facilis. Huius defluuium uelut ex ubere aliquo sata cuncta lactescunt, duorum syderum obseruatione, Aquilæ in Septentrionali parte, et in Austrina caniculæ, cuius mentionem suo loco fecimus. Ipse circulus fertur per Sagittarium, et geminos, solis centrum infra æquinoctialem circulum secans, commissuras eorum obtinente hinc aquila, illic canicula. Ideo effectus utriusque ad omnes frugiferas pertinent terras. Quoniam in his tantum locis Solis terræque centra congruunt. Igitur horum syderum diebus, si purus, atque mitis aer genitalem illum, lacteumque succum transmiserit in terras, lata adulescunt sata. Si luna, qua dictum est ratione, roseidum frigus asperserit, admixta amaritudo, ut in lacte, puerperium necat.

EXPOSIT. CAP. XXXVII.

De fontibus & fluminibus.

Ontes, & flumina fiunt ex aëre, qui conti-
 F netur in cauernis terræ, & condensatur in
 guttas à frigore prorsus eadem ratione, &
 modo, qua ratione, & quo modo supra terram in
 media aëris regione, quæ frigida est, pluuia effici-
 tur. Ita docet Aristoteles in primo lib. meteorol. &
 probat hoc suis quibusdam rationibus tum à pari,
 tū ab experientia sumptis, confutata prius aliorum
 quorundam opinione, sicut solet facere, qui puta-
 uerunt non nasci quotidie aquam illam, sed in terræ
 cavitatibus contineri, alibi copiosiore, alibi pauci-
 orem, eamq; colligi ex aqua pluuiali. Fuerunt etiam
 qui aliter de generatione huius aquæ sentirent, sed
 aliorum omnium opiniones explosæ sunt, & ap-
 probata unius Aristotelis sententia est, retentaq;
 communi ferè consensu à recentioribus, inter quos
 Pontanus etiam est. Tractat autem hic eam materiā
 hoc ordine Poëta. Primo dicit qua de re uelit sub
 finem huius operis scribere, obiter ibi aspersis duo-
 bus locis Exordij, docilitate, & attentione. Deinde
 generationem huius aquæ describit. Complexus est
 autem duas causas, materialem, quæ est aër, seu ua-
 por, & efficientem, quæ est frigus circumstans, &
 cogens

cogens uaporem. In fine adiecit similitudinem, qua declarat ex aëre condensato aquam fieri. Qua de re satis à nobis supra dictum est, cum de pluuiâ, & rore docuimus, paulo pluribus similitudinibus adhibitis. Copiose disputat Seneca de fontibus, & fluminibus, & partim Aristotelis sententiam sequitur, partim addit ea, quibus significat terram cum permutari inuicem cum aqua, tum continere uarios humores, ut etiam spiritus, instar humani corporis, illaq; iam effundere, iam recipere. Sed ponamus huc ipsius uerba: Placet natura, inquit, regi terram, & quidem ad nostrorum corporum exemplar, in quibus & uenæ sunt & arteriæ. Illæ sanguinis, hæ spiritus receptacula. In terra quoq; sunt alia itinera, per quæ aqua & alia, per quæ spiritus currit, ideoq; ad similitudinem illam humanorum corporum natura formauit, ut maiores quoq; nostri aquarum appellauerint iter uenas. Sed quemadmodum in nobis non tantum sanguis est, sed multa genera humoris, alia necessarij, alia corrupti, ac paulo pinguioris. In capite cerebrum, in ossibus medullæ, musculi, saluæq; & lachrymæ; & quiddam additum articulis per quod citius flectantur ex lubrico, sic in terra quoq; sunt humoris genera complura. Quædam quæ mature durentur, hinc est omnis metallorum humus, ex quibus aurum, argentumq; petit

auaritia, & quæ in lapidem ex liquore uertuntur. In locis terra humorq; liquefcit, ficut bitumen, & cætera huic fimilia. Hæc eft cauffa aquarum fecundum legem naturæ, uoluntatemq; nafcentium. Cæterum, ut in noftris corporibus, ita in illa sæpe humores uicia concipiunt, aut ictus, aut quaffatio aliqua, aut loci fenium, aut frigus, aut æftus corrumpere naturam, aut fulphuratio contraxit humorem, qui modo diuturnus eft, modo breuis. Ergo, ut in corporibus noftris fanguis, cum percuffa uena eft, tam diu manat, donec omnis effluxit, aut donec uenæ fiffura fubfedit, atq; intercludit, uel aliqua alia caufa retro dedit fanguinem, ita in terra folutis, ac patefactis uenis, riuus, aut flumen effunditur.

EXPOSIT. CAP. XXXVIII.

Magna flumina è montibus defluere.

Vod in hoc capite à Pontano fcribitur, magna ex parte eft apud Ariftotelem in fine libri 1. Meteorolog. ubi funt ex multis hæc eius quoq; uerba: *ὅτι καὶ τὰ ῥεύματα τῶν ποταμῶν ἐκ τῶν ὀρεῶν φαινεται ῥέοντα, καὶ πλεί-*
501,

σοι, καὶ μέγιστοι ποταμοὶ ῥέουσιν ἐκ αὐτῆς μεγά-
 σω ὄρεων. Ac probat hoc eo, quod in aquæductibus
 ὑδραγωγίας ipse uocat, fieri solet. Cum enim a-
 liò diriuant aquas, congregant eas prius in hoc hu-
 miliore, aut aliqua fossa confluentes ex altioribus lo-
 cis. Hæc enim est eius loci sententiâ, quæ consistit in
 uerbo συνάγειν, cuius uim interpretes serè non
 animaduenterunt, aut exprefferunt, cum ad deri-
 uationem hoc retulerunt, non ad collectionem aqua-
 rum, quæ sit ante deriuationem. Pontanus quæ-
 dam addit, quando dicit illam aquam ita in monte
 collectam ex uapore augeri humiditate, quæ inter-
 ra undecunq; est, & colliuatione niuium, item ex
 nebulis, quæ multæ solent esse in montibus, & si qua
 sunt similia. Constat autem terram nunquam ita
 aridam esse, quin aliquid intus humoris contineat
 etiam ex pluuiâ, rore, pruina, & id genus alijs re-
 bus. Seneca utitur hoc argumento, non effici flumi-
 na, & fontes ex pluuiâ aqua, ut nonnulli putau-
 runt, quod quidam fontes in summo montis cacumi-
 ne redundant, cum pluuiâ aqua decurrat contra,
 quàm faciat illorum fontium aqua.

EXPOSIT. CAP. XXXIX.

Terram esse cauernosam.

Vòd terra sit cauernosa in principio huius
Q capituli dicitur, idq; absoluitur quatuor uer-
 siculis. Sequentia omnia in cognatis quibus-
 dam rebus consumuntur, & aut in ijs, quæ ex ca-
 uernis exeunt, aut in ijs, quæ in cauernas recipiun-
 tur. Exeunt autem ex cauernis uenti, sicuti osten-
 sum est, cum tractaretur de uentis, exeunt etiam
 fontes & flumina, id quod paulo ante indicatum
 est, & hic tanquam repetitum. In cauernas autem
 inrant, & absorbentur nonnunquam flumina, aut
 fontes, ut est Nilus, Alpheus, Lycus, & multi alij,
 de quibus cum in alijs locis scribit Plinius, tum in
 secundo libro, ubi de mirabilibus aquarum docet,
 & Seneca in. 3. natural. quæsti. Videtur idem ex
 aliqua parte accidere Danubio in eo horribili uor-
 tice, qui est supra Viennam Austriæ ad Occidentem.
 Tarentum autem ideo uocari Herculeum à Poëta
 arbitror, quod in ijs locis ex Hispania rediens Her-
 cules diuersatus sit, unde etiam Ouidius Crotonem
 uicinam ciuitatem appellat urbem Herculei hospi-
 tis. Non enim ab Hercule condita est Croto, sed
 à Lacedæmonijs, ut scripsit Ephorus teste Strabo-
 ne in sexto libro, & Ouidius uocat Tarentum La-
 cedæ-

cedæmonium. Scribitur ab eodem authore, quòd in Tarentina terra celebre templum Herculis fuerit, & in eo conuentum Græcorum illius tractus celebrari aliquando solitum fuisse. Item ex ea ciuitate imaginem Herculis ex ære à Lysippo factam Romam in Capitolium translata. Solinus etiam dicit quòd ædificatum sit ab Heraclidis Tarentum, ita, ut meritò ab Hercule nomen habeat.

EXPOSIT. CAP. XL.

De fonte Cornu.

Væ cautes sit Cornu, & fons ex ea destil-
Q lans, non puto esse apud ueteres scriptores. Sicut nec Præcutinorum montium, in quibus hæret hoc saxum Cornu appellatum meminisse aliquem ex ueteribus puto. Ego sanè de ea nihil memini me legere. Suspiciari tamen facile est hunc locum non procul à Neapoli esse, & nomina ista fontis, cautis, & montium esse recentia. Quem admodum ipse de caute dicit. Indigenæ uocitant Cornu, & in suis alijs Poëmatibus talia multa usurpat. Nisi quis uelit hic intelligere montes uicinos agro Prætutiano, cuius Plinius mentionem facit paululum commutata uoce. Præter coniecturas nihil habeo, cur hoc dissimulem? Ita autem describit

hunc fontem, ut primò situm indicet, deinde generationem eius, postremo addit conclusionem quandam generalem. Ideo fontes & flumina perennia esse, quod aer, unde generantur, sit perpetuus. Porro istiusmodi fontes, quorum aqua guttatim ex rupibus decedit, in quibusdam etiam alijs locis est cernere. Et uocantur inde Germanis Tropfsprunnen, id est, fontes stillantes.

EXPOSIT. CAP. XLI.

De fontibus fabulose.

Oëta in hoc capite suauiter ludit, cum fingit Nymphas etiam fluminibus & fontibus aquam suppeditare, & tanquam iuuare causas illas naturales eorum. Est autem hic locus admodum copiose tractatus per quandam distributionem. Varia enim officia, uariæ actiones, & motus, uarij gestus tribuuntur Nymphis, tum in augenda aqua, tum in exercendis ludis, ut in saltando, canendo, natando. Atq; hæc distributio est generalis: Specialior est ea, in qua tanquam diuidit inter Nymphas natantes diuersos illos gestus. Ex hac parte aliam amplificationem in fine ducit, ubi fabulatur aliquando Satyrum aliquem inspicientem ita ludentes Nymphas amore accendi, & uariè affici, id quod fit

fit in amantibus, atq; tandem post multos conatus,
 & cruciatus frustrari eum sua spe. Quo in loco non
 ineleganter amantium ineptam stultitiam & mise-
 riam expressit. Id genus descriptionum, quod est in
 hoc capite & plerisq; alijs precedentibus non so-
 lum condiunt seueritatem harum rerum, ac tedium
 lectionis leuant, sed arguunt etiam ingenium auto-
 ris. Fabulas enim excogitare, & aptè rebus institu-
 tis accommodare, ut Pontanus facit, non minorem
 in Poëta commendationem habet, quàm res ipsas re-
 cte exponere. Et hoc unum esse de præcipuis existi-
 mo, quæ hunc Poëtam ueteribus æquare uideantur.

EXPOSIT. CAP. XLII.

Aquas naturaliter esse sine colore,
 & sapore.

Hilosophi tradunt per se aquam esse cla-

P. ram, perspicuam, sine sapore et sine odore.

Affici autem istis accidentibus, & uelut tin-
 gi ex terra, per quam fluit. Id hoc loco primum do-
 cet Pontanus etiam, & deinde addit aliquid de ter-
 ræ parte, in qua plurima est aqua per collationē ter-
 ræ & aëris, quod alter aquam pariat, altera uero
 metalla. In Septentrionalibus autem regionibus plu-
 rimum aquæ & nasci & inde fluere, quod ibi calor
 Solis

Solis sit exiguus, qui uapores solet consumere, ex quibus aqua gignitur. Aristoteles ideo dicit inde fluere multam aquam, quòd illæ regiones sint altissimæ. Is etiam dat colorem aquæ, sicut alijs elementis, ac ita scribit in lib. de color. ἀπλᾶ τῶν χρωμάτων ὅτιν, ὅσα τοῖς στοιχείοις συμακο-
 λῶσιν, οἷον πυρὶ, καὶ αἰρί, καὶ ὕδατι, καὶ γῇ, ἀπὸ μὲν γὰρ καὶ ὕδατος καὶ ἐαυτὰ τῇ φύσει λευκὰ, τὸ δὲ πῦρ, καὶ ἡλιόφανθὰ καὶ γῇ δὲ φύσει λευκῇ. De sapore & odore, ferè consentiunt. Inde solet æstimari salubritas & insalubritas. Et præclarè Plinius dicit, aquarum salubriū saporem odoremue nullum esse debere. Talis autem est maximè naturalis. Varietatem saporis et odoris adscribunt terræ, per quam fluunt. Seneca tribuit hoc etiam uapori, unde facta est aqua, item corruptioni, ac eidem terræ similitudini. Sunt hæc aliorum quoq; aquarum accidentium caussæ, ut sunt grauitas, leuitas, calor, frigus, tepor & similia.

EXPOSIT. CAP. XLIII.

De fontibus calidis.

Fontes calidi, seu Thermæ, ut Græci uocant,
 F ex incensione terræ sunt. Quòd autem terra in quibusdam locis intus ardeat, exemplo
 Aetnæ

Aetnae montis ardentis probat hic Pontanus, & incensio terrae tum ex alumine, aut sulphure est, tum etiam ex fulmine, ut docet Aristoteles in problematibus. In Germania multi calidi fontes sunt, quorum etiam Plin. meminit in 31. li. Adco autem in eis aqua feruet, ut elixari carnes & coqui oua in ea, & similes res possint. Aristoteles ad Alexandrum scribit, quod terra contineat multos ut aquarum, ita uentorum etiam, & ignis fontes. De Baijs autem, per quas Pontanus hic omnes fontes calidos intelligit, multa passim fit mentio. Pontanus etiam peculiari poemate celebrauit hæc balnea, uersus elus inter alios multos hi sunt:

Baianos habitant sinus amores,
 Baiarum Veneres colunt recessum,
 Baianis Charites aquis fouentur.

Sic Martialis uocat littus beatæ Veneris aureum Baias: & Baias superbæ blanda dona naturæ. Non autem est unus fons, multi sunt, ac sapore & odore uarij. Nam alij sulphur, alij alumen, alij sal, alij nitrum, alij bitumen, alij quiddam acidum olent, aut sapiunt, adeoq; ut docet Plinius, utilissimi sunt contra multos morbos, ut ferè sunt thermæ in Germania quoq;. Nomen habent à talibus aquis, & Thermopylae fauces in Thessalia.

Exf 02

EXPOSIT. CAP. XLIIII.

De amaris fontibus.

Hoc caput cohæret cum superioribus duobus capitibus. Sicut enim calidi fontes pro natura terræ fiunt, ita amari etiam contrahunt hoc tanquam uicium ex terra adusta, per quam currunt. Sunt autem tales fontes etiam in Germania, præsertim in ducatu Wirtembergensi, & uocantur ab incolis, Saurprunnen nomine prorsus cum latino conueniente. Item in consinio Bohemiæ & Mysniæ. Quod autem addit Pontanus ex istiusmodi fontium aquis sal coqui, & ipsam aquam sponte nunquam in lapides indurari, abundè est scriptum apud Plin. lib. secundo, & lib. decimo tertio, inde petere potest, qui cupit multa de hac re legere. Testantur eadem plerique nostrates etiam fontes. Cæterum Seneca scribit in alijs etiam locis Italiæ contingere, ut, si uirga, aut frons demergatur, lapis post paucos dies extrahatur propterea, quod circumfundatur corpori limus, ac allinatur paulatim, sic enim loquitur:

Flumen habent Cicones, quod potu saxeæ reddit
Viscera, quod tactis inducit marmora rebus.
inquit Ouidius in Transformationibus.

Expo-

De Riua Venafrano.

Oēta hic describit riuum quendam, qui ex
P monte, cui impositum est Venafranum op=
 pidum Campaniæ, nonnunquam totus exic=
 catur, nonnunquam uero cum tanto impetu pro=
 fluit, ut sit formidabilis iumentis & hominibus opus
 ruri facientibus. Talis propemodum est natura fon=
 tis Nouani, quem in Pitinate Plinius torrentem esse
 omnibus solsticijs, brumia exiccari scribit. Cau=
 sa uero huius uicissitudinis in Nouano est, ut exi=
 stimo, cum frigus & calor (Quando enim calor est
 in terræ antris, id quod fit in hyeme, non coguntur
 uapores. Contra fit in æstate, quo tempore frigidior
 est intus terra). Tum uero uaporum copia & penu=
 ria, uel etiam occulta quædam, & latens naturæ
 uis. Hoc autem in alijs fontibus ideo non accidit
 fortasse, quod terræ non est æqualis densitas. Nam
 ubi est densa terra, ibi non potest penetrare calor
 Solis, ubi uero est rarior, ibi intrans calor impedit
 generationem aquæ. Deinde quod ibi nunquam de=
 ficiunt uapores, ex quibus coactis fiunt fontes. Mu=
 tatio non ita potest habere simplicem, & planam
 causam. Non enim fit certo & stato tempore, aut,
 si fit, non tamen id indicatum est. Iudicari tamen de
 isto

isto riuo potest utcunq; ex ijs, quæ iam de Nouano dicta sunt. Atq; hæc in principio capitis paucis admodum uersiculis tractantur, in reliquis usq; ad finem de naturæ uicibus dicit per quandam digressionem. Et est locus communis, siue Thesis quædam. Similis est disputatio apud Ouidiũ in. 15 Transformationum, sed longe uberior, tractata in signi expositione. Nam identidem inculcat idem, & eò, quod efficit hanc mutationem, & ijs, quæ sentiunt eam.

EXPOSIT. CAP. XLVII.

De fonte Ammonis.

E hoc fonte idem scribit Plinius in. 2. libro:
 D Ouid. in ultimo Transfor. paulo aliter eum describit. Inquit enim: Medio tua corniger Ammon Vnda die gelida est, ortuq; obituq; calescit. Causam huius uicissitudinis Pötanus in textu ponit. Nempe, quod, ut sæpe iam diximus, interdiu terra intus friget, noctu calet κατ' ἀντιπερίσσεια. Quod autem in præcedente capite dixi calorem penetrantem in terram exiccare uapores, ne fieri possit aqua, cum his nihil pugnat. Neq; enim calor pariter magnus est ubiq; , neq; uapores aque multi, deinde non eadem est omnium terrarum natura.

Alia

Aliae enim alijs humidiores, aliae alijs sicciores sunt.
Deinde potest etiam aqua deriuari aliunde, atq; ita
in alio loco iam calefacto reddi calida. Talium rerū
obseruatio qualemcunq; cognitionem istiusmodi ua-
rietatum suppeditat. Firmam enim & certam sup-
peditare non potest. Et recte à Plinio istae aquarum
mutationes, & diuersi effectus iam miracula, iam
mirabilia uocantur. Seneca quoq; sentit latentem
earum causam esse, ac eas comparat cum illis recur-
sibus febrium, quas $\pi\epsilon\rho\acute{\iota}\omicron\delta' \alpha\varsigma$ Graeci uocāt, & cum
alijs naturae uicibus, cum inquit: Sed quare fontes
senis horis pleni, senis sicci sunt? Superuacuum est
nominare singula flumina, quae certis mensibus ma-
gna, certis angusta sunt, & occasionem singulis quae-
rere, cum possim eandem causam singulis reddere.
Quemadmodum quartana ad horam uenit, quem-
admodum podagra ad tempus respondet, quemad-
modum purgatio, si nihil obstitit, statum diem ser-
uat, quemadmodum praesto est ad mensem suum par-
tus: Sic aquae interualla habent, quibus se retrahāt,
quibus redeant. Quaedam autem interualla, quia
minora sunt, & ideo notabilia, quaedam maiora, &
minus certa. Ecquid hoc mirum est, cum uideas or-
dinem rerum, & naturam per cōstituta procedere?
Hyems nunquā aberrauit, aestas suo tempore inca-
luit, autumnus, uerisq; ut solet, facta mutatio est. Tā
Q solst.

*Solstitium, quàm æquinoctium suos dies retulit. Ha-
cenus Seneca.*

EXPOSIT. CAP. XLVII.

De fluuio Trigella.

Rigella fons quidam Lucaniæ describitur
T in hoc capite, cuius quatuor sunt partes.
 Prima est descriptio specus, è quo fluit iste
 fons. Secunda continet descriptionem cuiusdam
 certæ mutationis, quæ est in eo fonte, quod in hyeme
 non habeat aquam, in æstate uero abundet aqua.
 Præterea quomodo in isto specu aqua colligatur, &
 quod horribilis sonitus intus audiatur. In tertia uis
 eius exponitur, seu effectus. Est autem effectus hu-
 ius fontis sterilitas pecudum maiorum & minorum,
 si ex eo biberint. Quarta pars est quædam fabu-
 losa expositio causæ fontis. Fingit enim Ripeniam
 quandam Nympham eius fontis ita Faunum, à quo
 tum fortè amabatur, cum ei non gessisset morem,
 offendisse, ut postea euomeret iram, & dolorem re-
 pulsæ in fontem, & hac tanquam pœna perpetua
 afficeret eum. Porro quæ Nouani fontis, de quo pau-
 lò ante memini, caussa est, eadem est in hoc etiam
 fonte.

Expo-

EXPOSIT. CAP. XLVIII.

Vetustate temporum mutari fontes & maria.

E hac mutatione fontium & aquarum passim multi scriptores tractant. Aristoteles tamen omnium copiosissimè id facit, quem alij, ut in similibus plerisque rebus, ita in hac, & merito imitati sunt. Sunt autem causa huius mutationis præcipua terrarum aliæ, atque aliæ affectiones, aut qualitates, & tanquam sua quædam uaria ætas, ut quemadmodum animantes, & plantæ iuventutem, & senectutem habent, ita quoque terra nunc areat, nunc sicca sit, quæ res etiam in animantibus diuersas ætates efficiunt. Id tamen est inter hæc discriminis, quod animantium, & plantarum simul omnes partes mutantur, terra non tota mutatur simul, sed tantum certæ partes eius, aliæ alijs temporibus per uices quasdam. Qua de re sunt hæc uerba Aristot. libri 1. Meteor. ἀρχὴ δὲ τούτων, καὶ αἰτίον, ὅτι καὶ ὅλη γῆς τὰ ἐν τῷ σώματι τὰ τῶν φυτῶν καὶ ζώων ἀκμῶν ἔχει, καὶ γῆρας, πλὴν ἐκείνοις μὲν οὐ κατὰ μέγεθος ταῦτα συμβαίνει πάχειν, ἀλλ' ὅμως πᾶν ἀκμαΐζειν, & φθίνειν ἀναγκαῖον, τῇ δὲ γῇ τότε γίνεται κατὰ μέγεθος ὅλη ψύξις,

καὶ θεμόνῃα. Plinius uidetur causſam huius uiciſſitudinis magis ad terræmotum referre. Quod uero attinet ad partem huius capitis, de introitu maris Mediterranei ex Oceano per columnas Herculis eſt apud Plinium in prologo 3. li. de Elíce apud eundem autorem libro 2. ca. 92. Item apud Strabonem libro 8. De Aegypto apud Ariſto. lib. 1. μετὰ τὴν ὥρην. & apud Plin. lib. 2. ca. 85. Poſtremo de hac re eſt inſignis locus in Ouid. transform. ex cuius principio uerſus aliquot citare libuit, ac hi ſunt:

Vidi ego, quod fuerat quondā ſolidiſſima tellus,
 Eſſe fretum, uidi factas ex æquore terras,
 Et procul à pelago conchæ iacere marine,
 Et uetus inuēta eſt in montibus anchora ſummis,
 Quodq; fuit campus, uallem decurſus aquarum
 Fecit, & eluue mons eſt deductus in æquor,
 Eꝯ paluſoſo ſiccis humus aret arenis,
 Quæq; ſitim tulerāt, ſtagnata paludibus humēt.
 Hic fontes natura nouos emiſit, & illic
 Clauſit, et antiquis tam multa tremoribus orbis
 Flumina proſiliunt, aut exiccata reſidunt.

Addam etiam illuſtrem de iſſdem rebus locum Strabonis, qui ſic ait in decimo ſeptimo libro: Sed quoniam omnia continuò mouentur, & tranſmutantur (aliter talia ac tanta adminiſtrari non poſſent) exiſtiman-

ſimandum eſt, nec terram ita ſemper permanere, ut ſemper tanta ſit, nec quicquam ſibi addatur, aut adi-
matur, ſed nec aquam, nec eandem ſedem ſemper ab-
iſtis obtineri, præſertim cum tranſmutatio eius co-
gnata ſit, & naturalis. Quinimò terræ multum in
aquā conuertitur, & aquæ multum in terram tranſ-
mutatur. Et quemadmodum in terra hæ differentiæ
inueniuntur, ut alia eſt fragilis, alia ſolida, & pe-
troſa, & ferrea, & ſic deinceps, eodem modo in hu-
mida eſſentia. Nam alia eſt ſalfa, alia dulcis, & po-
culenta, alia ſalubris, & medicam uim habet, alia
perniciouſa, & frigida, & calida. Quare minime mi-
randum eſt, ſi quas terræ partes, quæ nunc habitan-
tur, olim mare occupabat, & quæ nunc pelagus
ſunt, prius habitabantur, quemadmodum de fonti-
bus alios deficere contingit, alios relaxari, item &
flumina, & lacus, ſic campos par eſt inuicem com-
mutari. Hactenus Strabo, ut eſt in uulgarī uerſione,

EXPOSIT. CAP. XLIX.

Situm terræ mutari, & terras ipſas
renouari.

A Ffinis eſt materia huius poſtremi capitis
præcedentis capitis materiæ, & in eodem
etiā loco apud Ariſtotelem utræq; tra-

Q 3

stantur.

Etantur, quem legant, qui cupiunt his de rebus plura scire. Cæterum tres sunt partes capituli. In prima dicit de re ipsa, quod temporis longinquitate nascantur ibi terræ, ubi antè maria, uel paludes fuerint, aut contra maria fiant, ubi antea fuerint terræ. Secunda est amplificatio, uel ὁ ποτὶ πωσὶς per distributionem. Depingit enim interitum, & cladem oppidorum, quæ nonnunquàm à mari absorbentur, percurrentes uarias res, quæ simul pereunt, ut opera hominum, & naturæ, quæ sunt innumera, uim etiā naturæ, ac ingeniorum humanorū. Accidit hoc multis urbibus & regionibus uetustis temporibus, accidit idem patrum nostrorum memoria portioni Batauiæ, & nostra ætate ante paucos annos partibz Phrisiæ. Tertia pars est conclusio totius operis, in qua gratulatur sibi ipse finem huius laboris, id quod meritò nos etiam facimus, qui non minus pro nostris uiribus, & hoc interpretandi munere sudauimus, quàm author ipse. Iucundi enim, ut prouerbio dicitur, ætli labores, ac uirium reparatio necessaria est: Nec dubito, quin boni, æquiq; facturi sint meam operam, qualiscunq; est, quicunq; talium rerum lectioni temporis aliquid tribuendum censent. Omnes autem non tantum censere hoc debent, sed etiam facere, tantoq; diligentius, quantò & liberalius est hoc etiam cognouisse, ut quæ Philosophiæ pars sit, quæ

quæ uel in primis hominem adducit in maximarum rerum, si non exactam scientiam, inspectionem tamen qualemcumq; , aut certe in admirationem tantorum Dei, ac naturæ operum, & magnum lumen, uelut diem quendam in bonos authores, præsertim, Poëtas, mittit, redditq; tum pectus ad cogitandum, & inueniendum, si quid est scribendum, aut dicendum, excitatius, & fecundius, tum linguam ad eloquendum, quod apud animum conceptum est, expeditior em & dulciorem. Sed nunc, ut ex Vergilio similem Pontani conclusionem nostro operi addamus, immensum spacijs confecimus æquor,

Et iam tempus equum fumantia

soluere colla. Sic enim ui-

detur nobis de u-

troq;

F I N I S.

Q 4 Epi

EPIGRAMMA INCERTI AV-
thoris de uindicta diuina.

Ἀνδροφόνος παρθρὸν παρὰ τειχίῳ ὑπνώοντι
νυκτὸς ἐπισήναί φασι Σάραπιον ὄναρ.
καὶ χρησμὸν δῆσαι, κατακείμενος ἔτ'·
(ἀνίσω,

καὶ κοιμῶ μετὰ βᾶς ὠτάλας ἀλλοχόθι
ὅς δ' ἐδ' ὑπνιοθεῖς μετέβη, τὸ δ' ἐσθλὸν ἐπ'
(κείνο

τειχίῳ ἑξαίφνης ἐυθὺς ἔκειτο χαμαί.
σῶτρα δ' ἔωθε μὲν ἐν θεοῖς χάρων ὁ κακῶς
(γος

ἦ δ' ἐὼς νομίσας τὸν θεὸν ἀνδροφόνους.
ἀλλ' ὁ Σάραπις ἔχρησε πάλιν δῖα νυκτὸς ἐπ'
(πισᾶς,

κῆδ' ἐὼς μὲ δοκεῖς ἄθλιε τ' ἀδίκῳ.
ὦ μὲν ὦρ σὲ μεθῆκα θανάτῳ, θάνατον μὲν ἄν
(λυπορ

νῦρ ἔφυγες, σκύρω δ' ἰδίῳ φυλαττόμενος.
Idem

I N D E X.

Aërem receptaculum esse exhalationum om- nium	18	¶	103
Quæ in aëre generentur ex aspiratione ig- nea	18	¶	104.
Ignem ante, q̃ sonus audiatur uideri	20	¶	110
Fulminis diuersam uim esse	23	¶	112.
De stellis cadentibus ¶ ignitis trabib.	24	¶	115
Treis esse Aëris regiones	26	¶	119
De Lampadib. et alijs ignitis figuris	27	¶	121.
De coloribus nubium	28	¶	122.
Vnde fulminum uarietas ¶ uis	30	¶	125
De Ventis	31.	¶	127
Ventos quosdā prouinciales esse	34	¶	135
Cur uenti obliqui ferantur	35	¶	136.
De Turbine	38	¶	139
De Procella	39	¶	141.
Circa uentorum obseruationem anni quoq̃ tempora obseruanda esse	39	¶	142.
De Auris	40	¶	144.
De uento, qui oritur propè Aeternum flu- uium	41	¶	148.
De uento peculiari Illyrico	42	¶	149.
De Terræmotu	42	¶	150
De Mephite Ansancti in Hirpinis	49	¶	162
De Iride	49	¶	164
Cur Iris sit arcuata	53	¶	173.
			De

I N D E X

De Cometis	55 & 190
De uia lactea	58 & 201
De fontibus & fluminibus	60 & 206
Magna flumina è montibus defluere	61 & 208
Terram esse cauernosam	62 & 210
De fonte Cornu	63 & 211
Fabulose de Fontibus	64 & 212
Aquas naturaliter esse sine colore & sa-	
pore	65 & 213
De fontibus calidis	66 & 214
De amaris fontibus	66 & 216
De riuo Venafrano	67 & 217
De fonte Ammonis	68 & 218
De fluuio Trigella in Lucania	69 & 220
Vetustate temporum mutari fontes ac ma-	
ria	71 & 221
Situm terræ mutari, & terras ipsas reno-	
uari.	72 & 223

ARGENTORATI APVD

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

AN. M. D. XLV. MEN.

SE MARTIO.

- 5 -

THE END OF THE WORLD



